

*Из опыта работы по программе «Детство»*

**И. С. Погудкина**

**РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ, УПРАЖНЕНИЯ,  
КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАНЯТИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
(с 1 года до 3-х лет)**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2017

**ББК 74.100**

**П43**

**Погудкина И. С.**

**П43** Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 176 с. — (Из опыта работы по программе «Детство»).

ISBN 978-5-89814-897-3

В книге представлены игры и упражнения для детей раннего возраста, которые составят основу занятий, позволяющих развить мелкую и крупную моторику, координацию движений, восприятие, активную речь и мышление, память и внимание, навыки правильного дыхания и укрепление мышц лица, навыки изобразительной и игровой деятельности, а также навыки произвольного поведения, оптимизировать детско-родительские отношения. Также в пособии даны комплексные развивающие занятия для детей 2—3 лет (первая младшая группа).

Материалы, представленные в приложении, позволят педагогам и родителям правильно оценить уровень нервно-психического развития ребенка, а также определить линию развивающей работы с ним.

Издание адресовано педагогам, родителям и гувернерам. Может быть рекомендовано для развивающей и коррекционной работы с детьми дома, в дошкольных учреждениях, в Центрах игровой поддержки ребенка (ЦИПР), в группах кратковременного пребывания.

Труба точеная,  
Позолоченная,  
Песня ладная,  
Сказка складная.

Ах ты, радуга-дуга,  
Ты высокая и туга!  
Не дай дождичка,  
Дай мне ведрышко.  
Чтобы деткам погулять,  
Чтоб теляткам поскакать,  
Нужно солнышко-колоколнышко!

Ах ты, совушка-сова,  
Ты большая голова!  
Ты на дереве сидела,  
Головою ты вертела —  
Во траву свалилася,  
В яму покатилася!

Божья коровка,  
Черная головка,  
Улети на небо,  
Принеси нам хлеба,  
Черного и белого,  
Только не горелого.

Весна, весна красная,  
Пришла весна ясная!  
Птицы громко поют —  
Долго спать не дают.

Гуля, гуля-голубок,  
Гуля сизенький,  
Сизокрыленький,  
Всем миленький.

Дождик, дождик, припусти!  
Дай цветочкам подрасти.  
Лей, лей веселей,  
Землю-магушку полей!

Дождик, дождик,  
Полно лить,  
Малых детушек  
Мочить!

Вот они — сапожки,  
Этот — с левой ножки.  
Этот — с правой ножки.  
Если дождичек пойдет,  
Наденем калошки,  
Эта — с правой ножки,  
Эта — с левой ножки.  
Вот как хорошо!

*Е. Благинина*

Большие ноги  
Шли по дороге:  
Топ, топ, топ,  
Топ, топ, топ.  
Маленькие ножки  
Бежали по дорожке:  
Топ, топ, топ, топ, топ,  
Топ, топ, топ, топ, топ.

Дождик, дождик, веселей!  
Капай, капай, не желей!  
Только нас не замочи!  
Зря в окошко не стучи —  
Брызни в поле пуще,  
Станет травка гуще!

Ты умница-разумница!  
Про то знает вся улица,  
Кот да кошка,  
Твой друг Ермошка  
Да я немножко.

Дай молочка, буренушка,  
Хоть капельку — на доньшко!  
Ждут меня котята,  
Малые ребята.

Дай им сливок ложечку,  
Творожку немножечко.  
Всем дает здоровье  
Молоко коровье.

Катя, Катя маленька,  
Катенька удаленька!  
Пройди по дороженьке,  
Топни, Катя, ноженькой.  
Киска, киска, киска, брысь!  
На дорожку не садись:  
Наша деточка пойдет,  
Через киску упадет!

Валенки, валенки,  
Невелички, маленьки,  
Опушка бобровая,  
Саша черная.

Иголка, иголка,  
Ты остра и колка.  
Не коли мне пальчик,  
Шей сарафанчик.

Наша Маша маленька,  
На ней шубка аленька,  
Опушка бобровая,  
Маша черная.

Умница Катенька,  
Ешь кашку сладеньку,  
Вкусную, пушистую,  
Мягкую, душистую.

Наши уточки с утра —  
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!  
Наши гуси у пруда —  
Га-га-га! Га-га-га!  
А индюк среди двора —  
Бал-бал-бал, бал-бал-бал!  
Наши гуленьки вверху —

Грру-грру-грру!  
Наши курочки в окно —  
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!  
А как Петя-петушок  
Ранним утром поутру  
Нам споет «ку-ка-ре-ку»!

Улитка, улитка!  
Покажи свои рога,  
Дам кусок пирога,  
Пышки, ватрушки,  
Сдобной лепешки.  
Высуни рожки!

Ножки, ножки,  
Бегите по дорожке,  
Нарвите горошка  
Полное лукошко.

Раным-рано поутру  
Пастушок: «Ту-ру-ру-ру!»  
А коровки в лад ему  
Затянули: «Му-му-му!»  
Ты, коровушка, ступай  
В чисто поле погуляй,  
А вернешься вечерком —  
Нас напоишь молочком.

Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому.  
Кому в платок, кому в зобок,  
Кому в лапочку.

Уж ты, котенька-коток,  
Котя, серенький лобок,  
Ты приди к нам ночевать,  
Нашу деточку качать.

Уж как я тебе, коту,  
За работу заплачу:  
Дам кусок пирога  
И кувшин молока.  
Ты уж ешь, не кроши,  
Больше, котик, не проси.

Чешу, чешу волосоньки,  
Расчесываю косоньку,  
Расти, коса, до пояса,  
Не вырони ни волоса!  
Расти, косонька, до пят —  
Все волосоньки в ряд.  
Расти, коса, не путайся.  
Дочка, маму слушайся!

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Маслена головушка,  
Шелкова бородушка,  
Что ты рано встаешь,  
Что так громко поешь,  
Деткам спать не даешь?

Травка-муравка со сна поднялась,  
Птица-синица за зерна взялась,  
Зайка — за капустку,  
Мышка — за корку,  
Детки — за молоко.

Также в работе с детьми раннего возраста рекомендуется использовать стихотворения Агнии Барто, обыгрывая текст с помощью игрушек.

## **ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ, МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК**

Следует поощрять работу ребенка и правой, и левой руками: двумя руками одновременно и поочередно — это развивает мелкую моторику рук и координацию движений. Если в игре от ребенка требуется брать что-либо мелкое (зерна, косточ-

ки, бусины, пуговицы), действовать пинцетом, следует учить его делать это тремя пальцами (большим, указательным и средним; безымянный и мизинец прижаты к ладони). Это движение готовит руку малыша к письму.

### **Игры с крупами**

Используя крупу (манку, гречку, рис, пшено), предложите ребенку сенсорную ванночку. Покажите, как из крупы можно насыпать горку, выровнять поверхность, «покормить птичку» (движения щепотью — тремя пальцами). Затем, рассыпав крупу тонким ровным слоем по яркому подносу, предложите порисовать. После того как малыш самостоятельно нарисовал хаотичные линии, покажите ему, как можно выполнить узоры: дорожки, волны, дождик, заборчик, колобок, солнышко, рельсы, спираль, тучу, домик...

Крупы можно использовать для пересыпания из одной емкости в другую. Бобы, орехи, фасоль можно переключать с помощью маленькой ложки из одной емкости в другую, сравнивая их объем и развивая координацию движений ребенка.

Не меньший интерес вызовут у ребенка пересыпание круп с помощью молотка (соусницы) или через воронку, переключивание и сортировка крупных зерен (в том числе пластиковым пинцетом из игрового набора «Доктор»), просеивание через сито (отделение риса от манки).

Ребенку будет интересно найти в глубокой емкости с крупой маленький сюрприз.

### **Игры с песком**

Совместные игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребенка, установления психологического комфорта:

- при взаимодействии с песком стабилизируется эмоциональное состояние;
- развитие мелкой моторики и тактильно-мнемической чувствительности влияет на развитие центра речи в головном мозгу ребенка, формирование произвольного внимания и памяти;
- с развитием тактильно-мнемической чувствительности и мелкой моторики ребенок учится прислушиваться к своим ощущениям и проговаривать их.

Используя влажный песок, покажите ребенку, как можно сделать отпечаток кистей рук (внутренней и внешней сторон). Во время игры расскажите о своих ощущениях.

Можно выполнить следующие **упражнения**.

1. Поскользнуть ладонями по поверхности песка зигзагообразными и круговыми движениями.
2. Выполнить те же движения, поставив ладонь на ребро.
3. Создать на поверхности песка узоры отпечатками ладоней, кулачков, ребер ладоней, костяшек кистей рук, найти сходство этих узоров с объектами окружающего мира (дождик, трава, ежик, цветочек и т. п.).



танцует, поет... Взрослый называет действия игрушки и поощряет ребенка к выполнению с помощью игрушки определенных действий.

### **Чтение и рассказывание сказок**

Это занятие обогащает словарный запас детей, учит их слушать, задавать вопросы, создает тесный эмоциональный контакт взрослого и малыша.

Начинать следует с коротких и простых сказок, например «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок».

Побуждайте детей проговаривать отдельные слова и фразы, называть последовательность событий, действия героев книг, высказывать свое отношение к героям (понравился или нет и почему), находить соответствующую картинку-иллюстрацию и показывать на ней персонажей сказки.

### **«Семейный альбом»**

Рассматривая вместе с ребенком фотографии, рассказывайте ему, кто на них изображен, как зовут членов семьи. Побуждайте самостоятельно находить на фотографиях и называть членов семьи.

### **«Театр сказки»**

С помощью соответствующих игрушек разыграйте хорошо знакомую ребенку сказку. Побуждайте малыша к участию в рассказывании.

### **Рассказ по картинке**

Используя красочные сюжетные картинки и иллюстрации к сказкам, с помощью вопросов побуждайте ребенка рассказывать, что или кто изображен на рисунке, что происходит, кто чем занят, тепло или холодно, какой персонаж — грустный или веселый.

Стимулируйте ребенка называть подробности и детали. Пытайтесь направить воображение малыша за пределы рассматриваемой картинки.

Если это задание окажется слишком сложным, то рассказывает взрослый, задавая ребенку вопросы, уточняя детали.

Это задание помогает ребенку ориентироваться в окружающем мире.

### **«Покажи и назови»**

1. Выкладывая поочередно перед ребенком предметные картинки, побуждайте его назвать изображение, произносить звукоподражание («Как лает собака?», «Как гудит самолет?»).

2. Разложите перед ребенком 9—10 картинок и попросите найти заданную.

3. Дайте ребенку рассмотреть две картинки, затем переверните их изображением вниз и попросите показать одну из названных. Если ребенок справляется с заданием, количество картинок можно увеличивать.

4. Разложите перед ребенком несколько игрушек, предложите рассмотреть предметные картинки с их изображениями, а затем положить карточки к соответствующим игрушкам.

5. После рассматривания предметных карточек ребенок находит пары (медведь и плюшевый мишка, игрушечная машинка и настоящий автомобиль и т. п.).

#### **«Что изменилось?»**

Расставив на столе несколько (до 5—6) знакомых ребенку игрушек (фигурки зверей, кукольная посуда), попросите его посмотреть на них и запомнить. Накройте игрушки платком, затем спросите, какие игрушки стояли на столе («Кто спрятался?»). Проверьте ответ, показав игрушки, а затем предложите ребенку отвернуться. Затем уберите одну игрушку и спросите: «Чего не хватает?» («Кто ушел?»).

Вариант игры — менять место расположения игрушек на столе.

Усложнение игры — увеличить количество игрушек.

## **ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ**

#### **«Что как звучит?»**

В коробку или корзинку сложите предметы, с помощью которых можно получать разные звуки (лист бумаги, целлофан, фольгу, погремушки и т. п.). Дайте ребенку возможность исследовать содержимое емкости, послушать звуки.

#### **«Слушаем звуки»**

Предложите ребенку посидеть в тишине и послушать: «Послушай, как тикают часы» (шумит закипающий чайник, едут машины на улице и т. п.). Когда малыш научится прислушиваться, достаточно предложить послушать звуки, а затем, когда он нарушит тишину, спросить, что он услышал.

Безусловно, это упражнение возможно только при наличии желания ребенка, и длиться оно должно столько, сколько захочет малыш.

#### **«Кто как кричит»**

Для этой игры используются фигурки животных (игрушки).

«Кто это пришел? Кошка пришла. Давай позовем кошку. Кис-кис-кис! Как кошка мяукает? Мяу-мяу. А это кто пришел? Собачка пришла. Как собачка лает? Гав-гав-гав». (И т. п.) Так мы добиваемся запоминания ребенком названий зверей и соответствующих звуко сочетаний, учим звукоподражанию.

Для более старших детей можно использовать вариант игры «Кто спрятался?»: предложить по звукам угадать и назвать животное.

### **«Повтори звук»**

Предложите ребенку повторять характерные звуки:

- ж-ж-ж (жужжит пчела);
- с-с-с (льется вода);
- ф-ф-ф (фырчит ежик);
- цоканье лошадки. (*И т. п.*)

### **«Отгадай звуки»**

Учите ребенка определять характер звука, шума.

В игре используются записанные на аудиокассету различные знакомые ребенку звуки: голоса близких, звонок телефона и звонок в дверь, тиканье часов, звук льющейся воды, лай собаки, мурлыканье кошки и т. п.

Послушав запись, ребенок говорит, кому принадлежат эти звуки.

### **«Звуковые коробочки»**

Непрозрачные коробочки (контейнеры от «киндер-сюрпризов» или фотопленки) в двух экземплярах заполняем на 1/3 различным содержимым: солью, рисом, горохом, бобами, скрепками и т. п.

Познакомив ребенка с различным (резко отличающимся) звучанием коробочек, предложите найти пару каждой из них. Сначала предложите послушать звучание и найти 1 пару среди трех емкостей (1 пара + 1 емкость из другой пары), затем 2 пары и т. д. — в зависимости от возможностей ребенка.

### **«Действуй по звуку»**

Объясните ребенку правила игры. На определенный звук он должен выполнять определенные движения: звонит колокольчик — бежать; удары в бубен — идти; хлопки в ладоши — сидеть и т. д.

Начинать игру следует с двух движений, увеличивая их количество по мере усвоения ребенком правила.

## **ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО ДЫХАНИЯ, УКРЕПЛЕНИЕ МЫШЦ ЛИЦА**

В играх на дыхание важно научить ребенка правильно вдыхать воздух (через нос) и выдыхать (через рот). Подобные игры развивают дыхание, способствуют укреплению сопротивляемости организма вирусным инфекциям, развивают правильную артикуляцию звуков (а впоследствии — произношение шипящих), правильное звукопроизношение.

### **Игры с выдуванием**

Для занятия подготовьте легкое перышко (или ватный комочек), детали строительного материала для постройки ворот, свечу, мыльные пузыри.

1. Положите перед ребенком перышко и покажите, как нужно подуть на него. Затем предложите сдвинуть перышко своим дыханием. Учите малыша с силой выдыхать воздух через рот, поддерживая перышко на лету и не давая ему упасть, наблюдать за движением.

2. Перышко можно закрепить на нитке, что позволит ему раскачиваться от дуновения.

3. Можно построить из строительного материала ворота и задувать перышко в них.

4. Под чутким контролем взрослого ребенок дует на свечку. Взрослый показывает, как играет пламя свечи в зависимости от силы выдувания.

5. С помощью специальной палочки ребенок выдувает мыльные пузыри.

### **Игры с мыльными пузырями**

Научите ребенка выдувать мыльные пузыри. Подскажите, как можно с ними поиграть: побегать за ними, поймать их, хлопнув в ладоши.

#### **«Пастушок»**

Вдыхая воздух через нос и резко выдыхая в рожок или дудочку, ребенок («пастушок») «созывает коров, коз, овечек».

Попросите малыша подуть как можно сильнее. Пока ребенок упражняется, докажите «разбежавшихся животных».

#### **«Кораблик»**

Подготовьте тазик с водой и бумажный кораблик. Научите ребенка выдыхать воздух через рот медленно и длительно, не надувая щек.

Сначала заставляем кораблик двигаться, а затем подгоняем его к определенному месту.

#### **«Ветерок»**

Для игры понадобятся вертушка и подвешенные воздушные шарик.

Научите ребенка правильно выдувать воздух, заставляя двигаться вертушку и шарик. Можно организовать соревнование: у кого дольше вертится вертушка или выше отлетел шарик.

#### **«Бульканье»**

Подготовьте стакан, на треть наполненный водой, и коктейльную трубочку.

Покажите ребенку, как нужно правильно дуть в стакан через соломинку, чтобы за один выдох получилось долгое бульканье (булькающий звук).

## ИГРЫ-ЗАБАВЫ И ИГРУШКИ-ЗАБАВЫ

Русские *игрушки-забавы* — неваляшка, погремушки с различным наполнителем, гремелки, «Лялька», курочки, клюющие зернышки, звенящие деревянные шары, волчки, кувыркающиеся акробаты, игрушки-вертушки, самоходные игрушки (белочка, бычок), движущиеся богородские игрушки, ведерки, горки, свистульки — это игрушки, в основе которых лежат движение, неожиданность.

Эти забавные игрушки поднимают настроение, пробуждают беззаботное веселье, радость, позволяют детям получить чувственный опыт, учат регулировать свои чувства, рассчитывать силу и точность движения пальцев и кисти, развивают мелкую моторику рук, навыки игрового общения.

Детям от 5 до 9 месяцев следует показывать игрушки, стимулирующие ползание: яркие неваляшки, игрушки-дергунчики, звучащие волчки, игрушки-пищалки.

Детям от 1 года до 2 лет можно предложить книжки-игрушки (со звучащим устройством), игрушки для игр в воде. В 1,5 года малышу по силам запустить маленький волчок — это хорошо развивает мелкую моторику. Ребенок с удовольствием учится правильно рассчитывать силу, точность движения пальцев рук и кисти.

Для детей 2—3 лет интересны забавно звучащие, двигающиеся игрушки, например металлическая шарманка с сюрпризом, способствующая эстетическому развитию ребенка и улучшающая эмоциональный фон.

*Игры-забавы* не только приносят много радости и беззаботного веселья малышам (и взрослым, конечно), но и оказывают благотворное воздействие на их развитие, помогают устанавливать теплые и близкие отношения с окружающими.

### «Ку-ку»

Это самая первая игра, в которую с удовольствием играют совсем маленькие дети (с 3 месяцев до конца первого года, а иногда и дольше). Они с интересом смотрят, веселятся, когда взрослый закрывает ладонями глаза и говорит: «Ку-ку, меня нет!» Затем тут же открывает лицо и, с улыбкой глядя на малыша, произносит: «Вот я!»

Спрятавшегося в разных местах взрослого ребенок будет отыскивать, ориентируясь на звуки его голоса и радостно вскрикивая при его появлении.

Позже можно прятать личико ребенка под платочком, который он сам со смехом будет сдергивать.

### «Коза»

Это также очень популярная игра-забава с детьми первого полугодия жизни. Оттопырив мизинец и указательный палец («рога») и приближая «бодящую» руку к животу ребенка, взрослый приговаривает: «Идет коза рогатая за малыши ребятами... Забодая, забодая!» — и легонько щекочет его.

### **«Баран-баран»**

Во время игры взрослый «бодает» ребенка головой в животик.

### **«Ехали, ехали»**

Взрослый сажает малыша на колени лицом к себе и, слегка подбрасывая его, приговаривает: «Ехали, ехали в рощу за орехами. Ехали, ехали... В ямку — бух!» С этими словами надо развести колени и слегка «провалить» ребенка между ними. Сначала «падение» следует изобразить с осторожностью, чтобы не напугать ребенка. Со временем резкое «падение» будет вызывать особенную радость и бурное веселье.

### **«По кочкам»**

Эта игра похожа на предыдущую. «По ровненькой дорожке. По ровненькой дорожке (*взрослый покачивает малыша, поочередно приподнимая колени*). По кочкам, по кочкам. В ямку — бух!»

Во время игр «Ехали, ехали» и «По кочкам» дети, научившиеся твердо стоять на ногах, с удовольствием пружинят на коленях взрослого. Им так нравятся эти забавы, что терпение взрослых иссякает гораздо быстрее, чем интерес малыша.

### **«Баба сеяла горох»**

Взрослый произносит слова, помогая ребенку выполнять действия в такт тексту: «Баба сеяла горох. Прыг-скок, прыг-скок (*приподнимает ребенка над своими коленями*). Обвалился потолок. Прыг-скок, прыг-скок (*приподнимает ребенка над своими коленями*). Баба шла, шла, шла, пирожок нашла. Села, поела (*сажает*), опять пошла (*ставит на ножки и начинает все сначала*)».

Эта старинная игра-забава не только радует ребенка, но и способствует развитию чувства ритма, пониманию слов, умению согласовывать движения со словами и ритмом.

### **«Ладушки» и «Сорока-белобока»**

Текст и действия этих игр-забав описаны выше — в разделе «Пальчиковые игры и массаж». Игры способствуют развитию тонких движений кистей рук, подражательных действий, точных движений, пониманию речи.

Научившись самостоятельно воспроизводить пальчиками действия, малыш вскоре проявит желание производить их на руке взрослого.

### **«Бум! Бух!»**

Это игра вызывает у ребенка эмоциональный отклик, развивает тактильные ощущения.

Взрослый сажает ребенка к себе на колени (лицом к лицу). Со словами «Раз... два... бум!» осторожно прижимается своим носом (лбом, щекой...) к носу (лбу, щеке) ребенка.

### «Мыльные пузыри»

Это не только игра на развитие навыков правильного дыхания, но и любимое детское развлечение, которое учит малыша наблюдать (см. раздел «Игры на развитие навыков правильного дыхания, укрепление мышц лица»).

## РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Лепка

Работа с материалом для лепки (глиной, пластилином, тестом) оставляет приятные ощущения, позволяет расслабиться. Ошибки в действиях ребенка легко устраняются, что снижает уровень его тревожности.

Занятия лепкой позволяют снять стресс, помогают ребенку восстановить эмоциональное равновесие, выразить чувства, избавиться от избытка слов (если малыш болтлив), приобщить к социальной активности необщительных детей.

Сначала познакомьте ребенка с материалом: дайте потрогать, помять, почувствовать его («Какой он? Гладкий? Ровный? Холодный? Теплый? Влажный? Сухой? Тяжелый? Легкий?»), покажите, как отрывать маленькие кусочки, раскатывать их, делать палочки, шарики, вдавливать и прижимать, соединять кусочки вместе.

Ребенку обязательно будет интересно смешать кусочки пластилина разного цвета.

По мере освоения детьми свойств материала переходите к лепке простых предметов — колобка, тарелки, бублика. Свой показ обязательно сопровождайте словами и выполняйте некоторые действия руками ребенка.

Детям особенно нравится лепить из теста: оно более мягкое, пластичное и не пачкает руки. Можно приготовить тесто для лепки по специальному рецепту: 2 стакана муки, 0,5 стакана воды, 0,5 стакана соли, по желанию добавить пищевой краситель.

Вылепленные из теста фигурки запекаются как обычно — в духовке. После остывания их можно раскрасить гуашью.

Похвалите ребенка за старание и обязательно сохраните его поделки.

### Рисование

Рисование красками успокаивает и расслабляет. С помощью красок ребенок может выплеснуть эмоциональное напряжение вовне, наступает успокоение. Рисование помогает адекватно выразить эмоциональное состояние ребенка: гнев, обиду, боль, радость. Это прекрасно видно в детских работах.

Когда ребенок будет рисовать, начните вместе с ним, покажите, как это делать.

Сначала познакомьте малыша с пальчиковыми красками. Процесс рисования пальцами, ладошками увлекает и завораживает любого ребенка.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Абрамова Г. С.* Возрастная психология. — М.: Академия, 1997.
2. *Божович Л. И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1968.
3. Без лица в личине. Старинные и современные загадки. Сост. Сукач Л. М. — Гомель: ИПП «СОЖ», 1993.
4. Выготский Л. С. Кризис трех лет. Вопросы детской психологии. — СПб.: Союз, 1997.
5. *Галанов А. С.* Игры, которые лечат. — М.: Сфера, 2001.
6. Детская практическая психология / под ред. Марцинковской Г. Д. — М.: Гардарики, 2000.
7. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / под ред. Венгера Л. А. — М.: Просвещение, 1978.
8. *Козак О. Н.* Игры и занятия с детьми от рождения и до трех лет. — СПб.: Союз, 1999.
9. *Кряжева Н. Л.* Развитие эмоционального мира детей. — Ярославль: Академия развития, 1997.
10. *Кулагина И. Ю.* Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до семнадцати лет. — М.: УРАО, 1997.
11. Методические рекомендации психолого-педагогического обследования детей в возрасте от 1 года 3 месяцев до 6 лет. Сост. Печора К. Л. — М.: Лаборатория дошкольного воспитания МИПКРО, 1996.
12. *Рузина М. С., Афонькин С. Ю.* Страна пальчиковых игр. — СПб.: Кристалл, 1998.
13. *Садчиков П. И., Алифанова Е. А.* Ладушки, ладушки... — М.: ГНОМ и Д, ГРАФ-ПРЕСС, 2003.
14. *Сороков Д.* Русская учительница. Семейные истории и метод научной педагогики Юлии Фаусек. — М.: Форум, 2010.
15. *Чистякова М. И.* Психогимнастика. — М.: Просвещение, Владос, 1995.