

---

Работаем по программе «Детство»

---

**О. Э. Литвинова**

**Конспекты организованной образовательной деятельности  
по рисованию, лепке, аппликации  
и конструированию из бумаги**

*Для детей 6—7 лет*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2023

**Литвинова О. Э.**

**Л64** Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 400 с. — (Работаем по программе «Детство»).

ISBN 978-5-907540-70-5

Цель пособия — помочь специалистам в планировании, организации и проведении организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги с детьми 6—7 лет.

При планировании организованной образовательной деятельности соблюдаются основные педагогические принципы (последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала), выдержана структура занятия и обследования предметов, подробно расписаны показ способов изображения, общие и индивидуальные указания, подобраны вопросы для рассматривания детских работ. Используются много игровых приемов, пальчиковая гимнастика и логоритмика, художественное слово, продумана активизация детей в ходе деятельности.

Конспекты ООД составлены по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство».

**ББК 74.100.5**

## **ВВЕДЕНИЕ**

Тематика занятий по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги определена традиционными событиями, праздниками, мероприятиями и темами организуемых воспитателем образовательных ситуаций в детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми, предложенными в программе «Детство».

Организуя с детьми деятельность по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги, необходимо активизировать творческие проявления детей, стремиться поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, способствовать развитию эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

На занятиях по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги необходимо формировать у детей умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета, планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Организуя деятельность, воспитатель способствует освоению и самостоятельному использованию разных способов создания изображения, побуждает детей выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их.

# КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РИСОВАНИЮ

## Сентябрь

### «ЭТО ТВОЙ ЛЮБИМЫЙ Я»

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### **Программные задачи**

Формировать умение рисовать на тему «Это твой любимый я», передавать свои характерные и индивидуальные признаки (цвет глаз и волос, особенности прически), использовать цвет по выбору детей. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа, правильно располагать глаза, нос и рот.

Развивать умение делать набросок, рисовать контур простым карандашом. Совершенствовать умение выбирать материал для рисования, правильно держать карандаш, кисть, мелок или фломастер при создании изображения.

Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, обогащать представления о людях, гендерных отличиях. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

Воспитывать желание проявлять творчество в процессе рисования.

#### **Планируемые результаты**

Ребенок рисует на тему «Это твой любимый я», передает характерные особенности (цвет глаз и волос, прическу), ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками.

#### **Предшествующая работа**

Работа по теме «Я и мои друзья» («Одногруппники»): деятельность по формированию представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду; беседа об увлечениях детей с целью развития интереса к сверстникам, формирования дружеских отношений и представлений о группе и выработки правил организации жизни и совместной деятельности в группе.

Разучивание игры по стихотворению О. Емельяновой «Я, как солнышко, сияю».

#### **Приемы работы**

Обсуждение сходства и различия детей, способов выполнения работы, самостоятельное выполнение детьми действий, указания, индивидуальный

показ, помощь, рассматривание детских работ, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово, игра.

### **Материал**

*Раздаточный материал:* листы белой бумаги, восковые мелки, цветные и простые карандаши, фломастеры, акварельные краски, кисти и подставки для них, баночки с водой, зеркала.

## **Ход деятельности**

### **Вызов интереса и постановка цели**

Воспитатель.

Чтобы рисовать картинки,  
Есть фломастер у Иринки.  
Ира любит рисовать,  
Но закончилась тетрадь.

И теперь картинки  
На ее простынке:  
Солнышки с лучами —  
Посмотрите сами.

На обоях зоосад:  
Лев и трое медвежат.  
Шарики на шторе,  
На футболке — море.

А на скатерти пилот  
Отправляет самолет.  
Блузка мамина в цветах,  
Мама в слезы: «Ох и ах!»

Но Иринка рада  
И цветам, и саду.  
Ведь фломастер у Иринки,  
Чтобы рисовать картинки.

*Е. Раннева*

У нас есть и фломастеры, и цветные карандаши с мелками, и краски — акварельные и гуашевые. Вы уже большие и знаете, где и как можно рисовать. Расскажите, где и как можно рисовать.

**Д е т и.** На занятии мы рисуем на листах бумаги, в уголке творчества есть альбомы для рисования и раскраски. Мы рисуем за столами.

**В о с п и т а т е л ь.** Что вы можете и любите рисовать?

*Ответы детей.*

Воспитатель. А свой портрет нарисовать сможете?

*Ответы детей.*

Воспитатель.

Нарисую свой портрет  
И повешу в рамочке,  
Ведь подарка лучше нет  
Для любимой мамочки!  
Напишу: «Ругать нельзя!  
Это твой любимый я!»

*О. Воробьева*

Предлагаю нарисовать на тему «Это твой любимый я».

### **Рассматривание образца**

Воспитатель. Мы все внешне похожи друг на друга. Как вы думаете, чем?

Дети. У каждого из нас есть голова, шея, туловище, руки, ноги.

Воспитатель. Сколько раз величина головы укладывается в длине туловища, рук и ног?

Дети. Величина головы два раза укладывается в длине туловища, рук и ног.

Воспитатель. Чем мы отличаемся друг от друга?

Дети. Есть девочки и мальчики, у нас разный цвет глаз и волос, разные прически: волосы длинные или короткие, может быть челка, волосы распущены или собраны в косы, хвостики, кос и хвостиков может быть разное количество.

Воспитатель. Возьмите зеркала. Будьте с ними осторожны! Посмотрите внимательно на свое отражение в зеркале и отметьте, что вас отличает от всех остальных: цвет глаз и волос, прическа.

*Можно предложить нескольким детям рассказать о своих особенностях.*

Воспитатель. Вот так вы и нарисуете свой портрет.

### **Показ способов выполнения работы**

Воспитатель. Что мы сначала сделаем?

Дети. набросок.

Воспитатель. Напомните правила выполнения наброска.

Дети. набросок нужно выполнять простым карандашом тонкой линией.

Воспитатель. Рисовать фигуру человека можно по скелету, а можно по частям: вы сделаете так, как вам больше нравится. С какой части тела вы начнете рисовать набросок?

Дети. Сначала нарисуем голову, шею и отложим величину частей тела.

Воспитатель. Не забудьте, что величина головы два раза укладывается в длине туловища, рук и ног. Подумайте, каким вы чаще бываете — веселым, серьезным или грустным, вспомните свою любимую одежду и нарисуйте себя в этой одежде. Как закрашивать изображение, вы знаете и с этим хорошо справитесь.

### **Закрепление последовательности выполнения работы**

Воспитатель. Что мы сначала сделаем?

Д е т и. набросок.

В о с п и т а т е л ь. Что будем рисовать потом?

Д е т и. Волосы, глаза, нос и рот.

В о с п и т а т е л ь. Что будем рисовать после этого?

Д е т и. Раскрашивать рисунок.

**Игра** (по стихотворению О. Емельяновой «Я, как солнышко, сияю», движения О. Литвиновой)

Я, как солнышко, сияю,  
Как юла, пляшу-кружусь.

*Дети поднимают руки вверх, делают «фонарики».*

Всех люблю,

*Кладут ладошки на грудь.*

Всем помогаю

*Разводят руки чуть в стороны ладошками вверх.*

И со всеми подружусь.

*Хлопают в ладоши.*

### **Общие указания**

*До начала выполнения работы детьми педагог проговаривает общие указания (напоминает).*

В о с п и т а т е л ь. Рисуйте крупно, рисунок располагайте по центру листа.

Рисуя, посматривайте на себя в зеркало, чтобы правильно передать цвет глаз и волос, прическу.

Для закрашивания рисунка вы можете взять акварельные краски, цветные карандаши или мелки, а фломастеры использовать для украшения.

Закрашивайте в одном направлении, не выходя за контуры рисунка.

### **Индивидуальные указания**

В ходе рисования педагог осуществляет индивидуальный показ на своем листе для тех детей, у кого работа вызывает затруднение, советует, дает указания:

— как сделать набросок;

— где и как рисовать волосы (прическу), глаза, нос и рот.

### **Анализ детских работ**

*Педагог хвалит ребят и рассматривает их работы.*

В о с п и т а т е л ь. Расскажите о своей работе: что получилось, а что не получилось передать в портрете, какое настроение вы передали в рисунке, чем похож и чем не похож портрет на вас, в чем вы испытывали затруднения.

*Воспитатель выслушивает 3—4 детей и оценивает их рассказы. Затем предлагает найти на рисунках детей из группы.*

### **Итог**

В о с п и т а т е л ь. Ребята, чем мы сегодня занимались? Что вам больше всего понравилось, показалось интересным? Что оказалось сложным?

*Ответы детей.*

## **«КАК МЫ ИГРАЕМ»**

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
<b>Требования программы</b> .....	4
<b>Перспективный план по рисованию, лепке, аппликации, конструированию из бумаги</b> .....	5
<b>Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию</b> .....	9
«Это твой любимый я» .....	9
«Как мы играем» .....	12
«Лето — это маленькая жизнь».....	16
«Подставка для чайника».....	20
«Роспись разделочной доски» .....	25
«Деревья осенью» .....	29
«Осеннее настроение» .....	32
«Осенний лес» .....	37
«Дом для Дяди Федора».....	42
«Тр-тр Митя (трактор Митя с натурой)» .....	46
«Страна детства».....	49
«Моя малая родина» .....	52
«Пони» .....	56
«Рисование куклы с натурой».....	60
«Моя любимая игрушка» .....	65
«Узор в квадрате по мотивам каргопольской игрушки» .....	67
«Роспись каргопольской игрушки Полкан».....	71
«Я мечтаю о...» .....	74
«Снежинка» .....	78
«Птицы на кормушке».....	81
«Сосна» .....	85
«Ели в снегу».....	88
«Белая береза в серебре».....	91
«Зимний город».....	95
«Рисование по сказке С. Я. Маршакa „Двенадцать месяцев“» .....	99
«Рисование по стихотворению А. Барто „Дело было в январе“» .....	102
«Разноцветные настроения» .....	105
«В блокадном Ленинграде» .....	108
«Ярмарка профессий».....	112
«Профессия — Родину защищать» .....	116
«БМП».....	120
«Танк с натурой» .....	124
«Вертолет».....	128
«Портрет мамы».....	132
«Цветы маме».....	136



«Рисование здания школы по памяти» .....	139
«Я — школьник» .....	142
«Рисование иллюстраций к книге для малышей по стихам А. Барто ”Игрушки“» .....	146
«Чудо-дерево» .....	149
«Почему на голове не растут цветочки?» .....	151
«Весна пришла» .....	154
«В космосе» .....	158
«В космосе — звездное небо» .....	161
«Журавель» .....	165
«Мама, папа, я — спортивная семья» .....	169
«Салют Победы» .....	173
«Любимый герой из сказки А. С. Пушкина» .....	176
«Дуб в лукоморье» .....	179
«Моя семья» .....	182
«Мои обязанности» .....	186
«Как мы занимаемся в детском саду» .....	189
«Бабочка» .....	192
<b>Конспекты организованной образовательной деятельности</b>	
<b>по лепке</b> .....	197
«Как мы играем в мяч» .....	197
«Лукошко для грибов» .....	201
«Ведро для сбора урожая в Простоквашино» .....	204
«Полкан» .....	208
«Тянитолкай» .....	212
«Лыжник» .....	216
«Мой друг — собака» .....	220
«Чайник» .....	224
«Волк и лиса» .....	229
«Пограничник с собакой» .....	232
«Лепка по замыслу» .....	237
«Лепка по стихотворению Д. Хармса „Очень страшная история“» .....	240
«Красивая ваза» .....	244
«Гусь» .....	248
<b>Конспекты организованной образовательной деятельности</b>	
<b>по аппликации</b> .....	252
«Пусть всегда будет солнце» (коллективная работа) .....	252
«Еж» .....	256
«Луг цветов» (коллективная работа) .....	260
«Гроздь винограда» .....	264
«Картинка для крышки на коробку» .....	266
«Березы в осеннем наряде» (коллективная работа) .....	271
«Флаг России» .....	275
«Открытка для бабушки и дедушки» .....	279

«Детский сад».....	283
«Улица города (села)» (коллективная работа).....	287
«Хоровод снежинок» (коллективная работа).....	291
«Новогодняя ель с шарами».....	295
«Ангел» .....	299
«Ковер дружбы» (коллективная работа) .....	303
«Елочка в снежной шубке».....	307
«Цветы для пчелки».....	310
«К нам весна шагает быстрыми шагами» (коллективная работа).....	313
«Олимпийская эмблема» .....	318
«Карта планеты Земля» .....	322
«Кукла» .....	326
<b>Конспекты организованной образовательной деятельности</b>	
<b>по конструированию из бумаги</b> .....	331
«Корзинка» .....	331
«Коробки для сбора урожая в Простоквашино».....	335
«Тюльпан» .....	339
«Полезные коробочки».....	343
«Дед Мороз».....	348
«Цепочка на елку» .....	351
«Фонарик» .....	353
«Свеча памяти» .....	357
«Дом для мастеров» .....	362
«Ящик для инструментов» .....	367
«Коробочка для корма» .....	371
«Стол и стул» .....	376
«Ажурная закладка для книги» .....	380
«Ракета» .....	383
«Скворечник» .....	387
«Пилотка» .....	391
<b>Литература</b> .....	396

*Работаем по программе «Детство»*

Ольга Эдуардовна Литвинова

**Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации  
и конструированию из бумаги**

*Для детей 6—7 лет*

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. Б. Кондратовская

Художник И. Починок

Корректоры: А. К. Рудзик, Т. В. Никифорова

Дизайнер А. В. Чипчикова

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 10.02.2023.

Формат 70×100<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 25,0. Тираж 1500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.