



Н. В. Дубровская

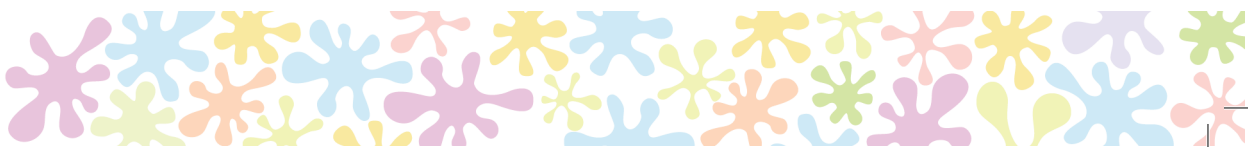
**КОНСПЕКТЫ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ
С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**


Весна

Подготовительная к школе группа

Наглядно-методическое пособие
для практических работников ДОО и родителей

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2021





ББК 74.100.5
Д79

Дубровская Н. В.

Д79 Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Подготовительная к школе группа : наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 96 с., цв. ил.

ISBN 978-5-907421-57-8

Книга содержит методические рекомендации по изобразительной деятельности, конспекты по совместной деятельности взрослого с детьми на период с марта по май включительно, наглядный материал для детей старшего дошкольного возраста. Пособие входит в авторскую программу «Цвет творчества», которая направлена на формирование художественных навыков и умений, развитие творческих способностей дошкольников в области цвета, графики и композиции.

Современный подход к организации занятий, в основе которых лежат творческий замысел и самореализация в цвете, выбор разнообразных художественных материалов, помогут раскрыть внутренний потенциал ребенка с учетом его индивидуальности.

Пособие адресовано воспитателям, руководителям кружков, педагогам дополнительного образования, родителям.

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. С. Кожина
Корректоры И. В. Шарова, А. В. Соколова
Дизайнер Н. С. Сенченкова
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»: ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 01.09.2021. Формат 70×90 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 6,0. Тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ». 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.

ISBN 978-5-907421-57-8

© Н. В. Дубровская, 2021

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2021





От автора

Перед вами — пособие по организации творческих заданий для совместной деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет по изобразительному искусству. Календарно-тематическое планирование, конспекты, красочные иллюстрации помогут наиболее ярко представить и спланировать работу с детьми в период весенних месяцев — марта, апреля, мая. Тематическое планирование составлено с учетом основных видов изобразительной деятельности: рисование, аппликация, конструирование, декоративно-прикладное творчество, лепка.

Описание деятельности ребенка начинается со слова «представить...»

Ребенок самостоятельно представляет, воображает, фантазирует себе образ, придумывает, как будет выглядеть изображение, что в нем особенного, необычного. Это идея, которая придумана ребенком, а взрослый только помогает ее развить.

Взрослый выступает в роли организатора, участника и художника творческого процесса.

Именно совместное творчество помогает каждому участнику почувствовать себя причастным к полученному общему результату — картине или поделке, игрушке. Это очень радует детей и взрослых.

Творческие способности в совместной деятельности помогают сформулировать собственную точку зрения, воспитывают в детях доверие к собственным силам и интерес к другому мнению.

Желаю успеха!

Планирование на сезон

Номер темы	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
Март				
1	Рисунок — аппликация — конструирование	«Сумочка»	Передать разными изобразительными материалами декоративность геометрического узора сумочки	Желтый, зеленый, синий, фиолетовый, красный, оранжевый
Задачи: развивать восприятие цвета, умение выделять характерные особенности декора сумочек				
2	Рисунок — бумажная пластика — дизайн	«Веер»	Передать фактуру веера, используя разные художественные материалы и приемы работы с ними	Белый, желтый, синий, розовый, зеленый
Задачи: учить видеть элементы декора в украшении вееров и создавать новые сочетания на основе увиденного				
3	Рисунок — аппликация — скрапбукинг	«Портрет девочки»	Передать пропорции лица девочки, тонкую и цветовую разработку формы	Белый, розовый, желтый
Задачи: учить передавать характерные особенности детского портрета девочки — изображение большой целой формы (голова, лицо) и ее деталей (брови, нос, глаза, рот)				
4	Рисунок — бумажная пластика — дизайн	«Кошка и собака»	Передать характерные особенности внешнего вида кошки и собаки фактурой изобразительного материала (бумага, одноразовые стаканчики)	Белый, оранжевый, черный
Задачи: учить выделять характерные черты и цветовую окраску кошки и собаки в объемной и плоской композициях				
5	Рисунок — аппликация — витраж	«Чашка с тюльпанами»	Передать линией, цветом выразительность образа весенних цветов	Белый, розовый, красный, зеленый
Задачи: развивать восприятие цвета, умение выделять характерные особенности строения, формы цветка				
6	Рисунок — аппликация — живопись	«Велосипедист»	Передать линией контура в рисунке и деталями в аппликации изображение фигуры велосипедиста	Синий, зеленый, желтый, красный, черный
Задачи: формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок				
7	Рисунок — конструирование — аппликация	«Птички»	Передать контуром, силуэтом форму, общее пространственное расположение, цвет птиц	Белый, красный, желтый, зеленый, синий, черный
Задачи: развивать умение анализировать объекты изображения (птицы), сравнивать их, выделять обобщенную форму и цвет				
8	Рисунок — аппликация — живопись	«Весна»	Передать цветом, украшением детали портрета сказочного персонажа	Белый, зеленый, светло-зеленый
Задачи: развивать восприятие цвета, умение выделять характерные особенности сказочного портрета				
Апрель				
1	Рисунок — аппликация — коллаж	«Кувшинки»	Передать линией, фактурой материала лепестки кувшинки	Синий, голубой, белый
Задачи: закреплять навыки рисования лепестков цветка кувшинки и составления целого из отдельных деталей в аппликации				

Продолжение табл.

Номер темы	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
2	Рисунок — аппликация — живопись	«Попугайчики»	Передать декоративность образа попугая цветом, фактурой материала	Красный, желтый, зеленый, синий
	Задачи: развивать умение анализировать объект изображения (попугаи), сравнивать их, зрительно определять и изображать форму, общее пространственное расположение			
3	Рисунок — дизайн — коллаж	«Космическое путешествие»	Передать пропорции космических кораблей линией в рисунке, готовыми формами в дизайне	Серебряный, белый, черный
	Задачи: учить создавать сюжетное изображение по теме, сочетая в рисунке линии, точки, штрихи; видеть в окружающих предметах (дисках) схожесть с инопланетными кораблями			
4	Рисунок — бумажная пластика — живопись	«Сласти»	Передать изобразительными материалами (бумагой, краской) эффект натуральных сладостей (пирожное, кекс, крем)	Белый, кремовый, розовый
	Задачи: развивать восприятие цвета, умение выделять характерные особенности элементов украшения			
5	Рисунок — аппликация — живопись	«Курочка с цыплятами»	Передать линией и цветом обобщенный образ курицы и цыплят	Белый, желтый, зеленый
	Задачи: научить выделять линией контура и формой круга образ курицы и цыплят			
6	Рисунок — аппликация — коллаж	«Зайчик»	Передать выразительность образа зайчика (пластику, пушистость) фактурой материала	Белый, оранжевый, желтый
	Задачи: учить обращать внимание на характерные особенности стилизованного образа зайчика и отображать их в разных материалах			
7	Рисунок — коллаж — живопись	«Храм»	Передать эффект золотых куполов цветом, фактурой изобразительного материала	Белый, золотой, голубой
	Задачи: учить изображать характерные особенности строения храмов линией, цветом			
8	Рисунок — витраж — живопись	«Корзина с анютиными глазками»	Передать выразительность образа цветов линией и цветом	Желтый, зеленый, фиолетовый, белый
	Задачи: учить наблюдать строение, форму цветов. Выделять линией общий контур цветка, красками — общее цветочное пятно			
Май				
1	Рисунок — аппликация — живопись	«Ласточки»	Передать характерные особенности строения ласточки линией, цветом	Белый, черный, синий
	Задачи: учить анализировать внешний вид ласточки (крылья, голова, туловище); закреплять навыки в работе с красками (рисование кончиком кисти) и бумагой (силуэтное вырезание)			
2	Рисунок — коллаж — живопись	«Ветка яблони»	Передать цветом, формой характерные особенности ветки яблони в разном изобразительном материале	Белый, розовый, нежно-розовый
	Задачи: развивать умение наблюдать форму, строение, цвет (ветки яблони); закреплять навыки работы кистью (кончиком, плоскостью), контурное вырезание из бумаги			

Окончание табл.

Номер темы	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
3	Рисунок — коллаж — живопись	«Сад Весны»	Передать красоту весенних деревьев свойствами разных материалов	Белый, светло-зеленый, лимонный, золотой, голубой
	Задачи: развивать навыки декоративной сюжетной композиции в технике коллажа; в живописи сочетать разные приемы («сухая кисть», «по-сырому»)			
4	Рисунок — живопись — аппликация	«Воздушный змей»	Показать разные способы изображения воздушного змея на основе двух треугольников	Белый, красный, синий, желтый
	Задачи: учить составлять изображение воздушного змея на основе треугольников; закреплять графические навыки (рисунок геометрических фигур) и приемы работы с бумагой (складывание)			
5	Рисунок — аппликация — роспись	«Земляника»	Передать формой, цветом характерные особенности растительного узора	Черный, красный, желтый, зеленый, белый
	Задачи: учить самостоятельно составлять растительный узор; закреплять навыки работы с бумагой (силуэтное вырезание, складывание), приемы работы кистью (кончиком, плоскостью)			
6	Рисунок — бумажная пластика — живопись	«В зеленой траве»	Передать выразительность образов насекомых линией, цветом и формой	Зеленый, желтый, синий, красный
	Задачи: учить наблюдать форму, строение, цвет насекомых, выделять в рисунке, аппликации характерные черты персонажей (величину, пластику)			
7	Рисунок — квиллинг — живопись	«Стрекоза»	Передать эффект легкости, прозрачности стрекозы цветом, линией	Белый, голубой, зеленый
	Задачи: закреплять навыки работы с бумагой (скручивание), красками («по-сырому»); развивать наблюдательность, зрительную память			
8	Рисунок — живопись — аппликация	«Радостные дети»	Передать эмоциональное звучание семи цветов радуги и характерные фигуры радостных детей линией и цветом	Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый
	Задачи: закреплять графические навыки изображения фигур детей в движении			



Конспекты

Сумочка

Вид деятельности: рисунок — аппликация — конструирование.

Творческий замысел: передать разными изобразительными материалами декоративность геометрического узора сумочки.

Ощущение цвета:

- желтый, зеленый, синий, фиолетовый, красный, оранжевый цвета;
- желтый, оранжевый, красный (теплые);
- синий, фиолетовый (холодные).

Предварительная работа. Рассматривание сумочек — внешний вид, форма, расцветка, декорирование. Беседа о назначении.

Материалы и оборудование. Сумочки. Ленты, кружево, тесьма. Пуговицы, бусы, брошки. Лист белой бумаги. Черный фломастер.

Задачи. Развивать восприятие цвета, умение выделять характерные особенности декора сумочек.

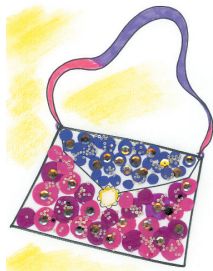
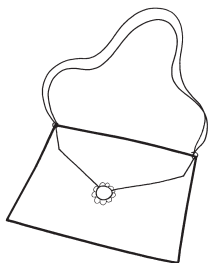
Содержание

Педагог. Март — праздничный месяц! Дорогих и любимых мам, бабушек, девочек поздравляем с весенним днем.

Мамин день! Мамин день!
Платье лучшее надень!
Утром встань пораньше,
В доме прибери,
Что-нибудь хорошее
Маме подари.

О. Высоцкая

Маме любой подарок приятно получить — цветы, конфеты, открытки. Но мы для нее сегодня приготовили особенный подарок — сумочку. Такая сумочка может быть похожа на открытку. А может быть, это почти настоящая сумочка, и внутрь можно положить какой-нибудь подарок. (Педагог показывает варианты поделок сумочек.) Ребята, каждый из вас придумает свой вариант сумочки и украшения для нее.



«Простое»

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- желтую пастель;
- цветной пластилин;
- фломастеры;
- пайетки.

Заполните желтой пастелью белый фон, разотрите пальчиком. Красным, фиолетовым фломастерами заполните контурный рисунок ручки сумочки. Маленькие кусочки розового, фиолетового пластилина скатайте шариками, закрепите на рисунке сумочки. Закрепите на пластилин пайетки.



«С усложнением»

Подготовить:

- листы фиолетовой, розовой двусторонней бумаги формата А4;
- цветную бумагу;
- простой карандаш;
- ленточку, кружево, тесьму;
- блестящие кружочки;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Листы бумаги сложите пополам. От линии сгиба отступите по 3 см, сложите. Расправьте линию сгиба таким образом, чтобы получилась плоская подставка. Подготовленная деталь — основание сумочек. Простым карандашом нарисуйте силуэты сумочек, вырежьте. Ручки для сумочек можно подготовить из отдельных тонких полосок. Детали приклейте. Украсьте сумочки полосками кружев, тесьмы. Ленточки завяжите бантиками. Детали приклейте.

«Сложное»

Подготовить:

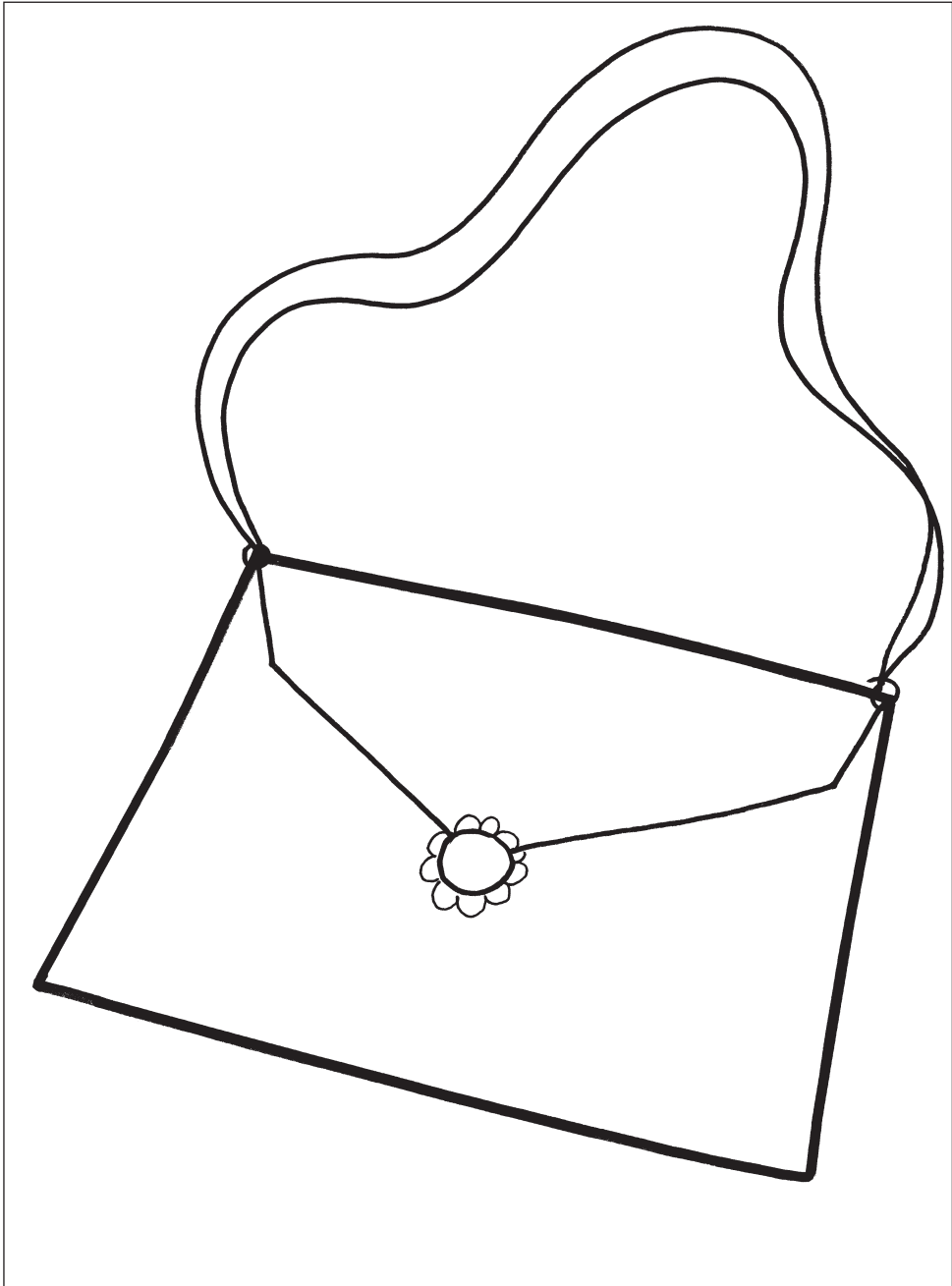
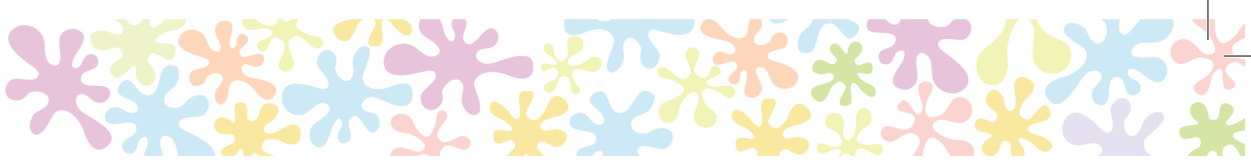
- лист картона фиолетового цвета формата А4;
- простой карандаш;



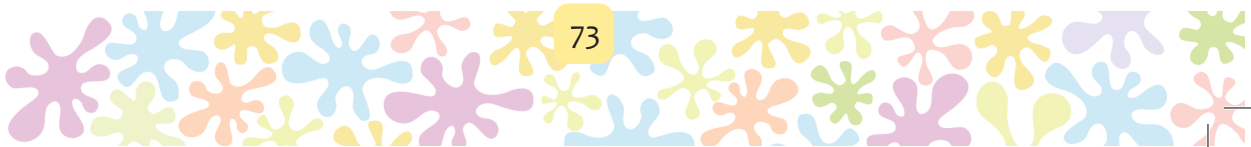
- разноцветные пуговицы;
- цветную гуашь;
- кисть круглую среднюю мягкую;
- ножницы;
- клей ПВА.

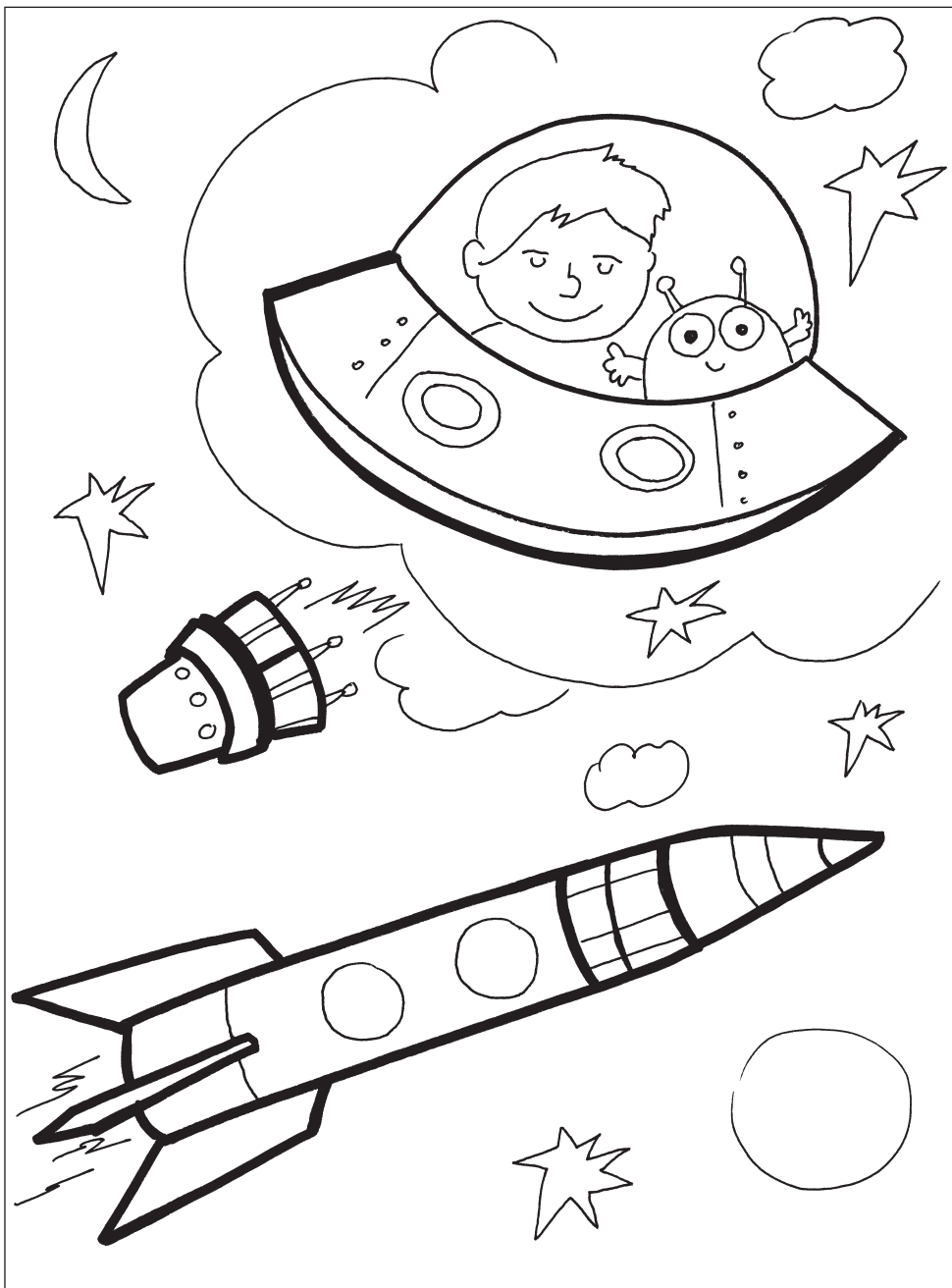
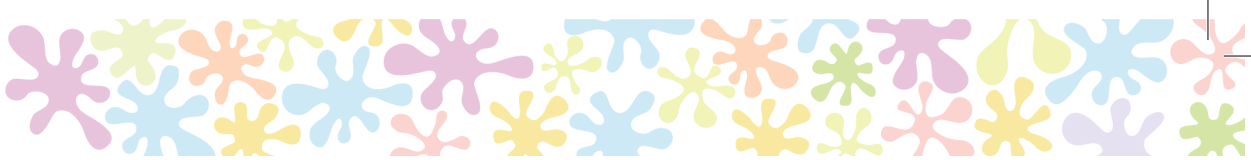
С обратной стороны картона нарисуйте контур сумочки, вырежьте. Отдельно вырежьте ручки, приклейте. Оранжевой, синей, красной, розовой гуашью нарисуйте на сумочке круги. Желтой гуашью нарисуйте узоры на силуэте сумочки. Подождите, пока работа просохнет. Приклейте разноцветные пуговицы.

Самостоятельная работа. Рисование сумочки по воображению (фломастеры).



МАРТ Сумочка «Простое» стр. 8





АПРЕЛЬ

Космическое путешествие «Простое» стр. 33

