

**Н. В. Нищева**

**Развитие фонематических процессов  
и навыков звукового анализа и синтеза  
у старших дошкольников**

Рабочая тетрадь

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2021

**ББК 74.102**

**Н71**

**Нищева Н. В.**

**Н71** Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 48 с. + цв. ил.

ISBN 978-5-907421-03-5

Рабочая тетрадь предполагает работу по развитию фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников, что позволяет создать необходимые предпосылки для обучения детей грамоте и помогает предотвратить возможные нарушения при формировании в дальнейшем письменной речи. Материал тетради соответствует ФГОС ДО.

Адресована учителям-логопедам, педагогам ДОУ и родителям дошкольников.

ISBN 978-5-907421-03-5

© Н. В. Нищева, 2014

© И. Н. Ржевцева, иллюстрации, 2014

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
оформление, 2021

---

## От автора

Развитие фонематических процессов (восприятия, представлений) и навыков звукового анализа и синтеза является одной из важнейших задач речевого развития старших дошкольников, так как позволяет создать необходимые предпосылки для обучения детей грамоте и помогает предотвратить возможные нарушения при формировании в дальнейшем письменной речи, что обеспечивает взаимосвязь со следующей ступенью системы образования в соответствии с ФГОС ДО.

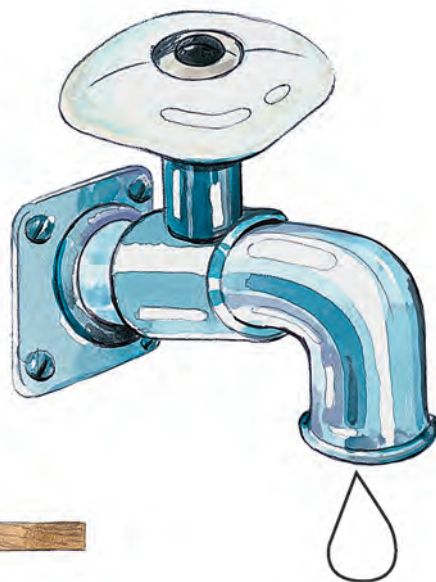
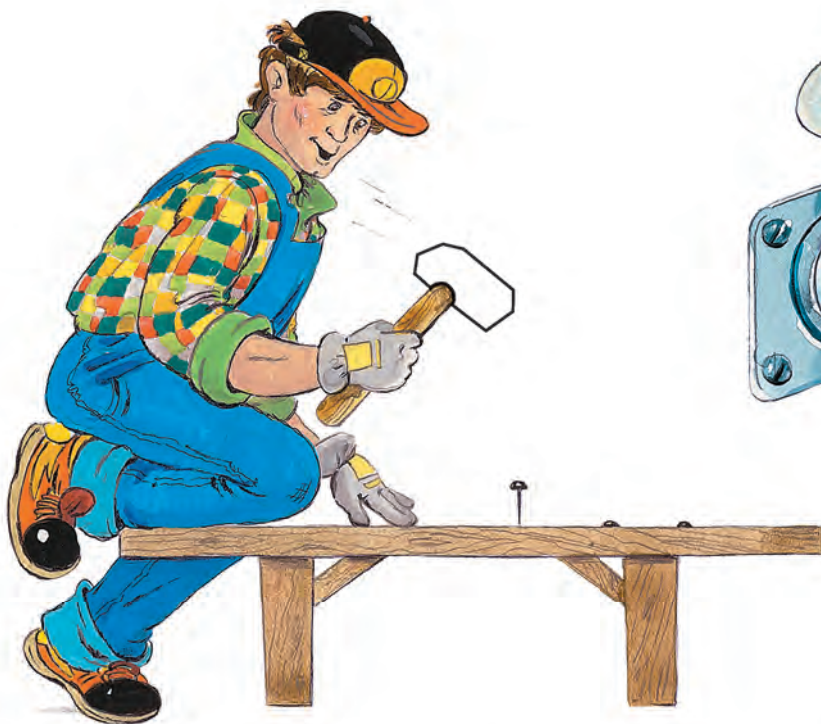
Работа по формированию фонематического восприятия и фонематических представлений должна проводиться систематически и планомерно как в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, так и в массовых группах дошкольных образовательных организаций. Задания для развития фонематических процессов необходимо включать в каждое занятие по речевому развитию дошкольников.

Педагоги должны обладать определенным методическим багажом для того, чтобы проводить работу по формированию фонематических процессов правильно.

Необходимо следить за тем, чтобы дети правильно называли согласные звуки ([м], а не [мэ] или [эм] и т. п.) и ни в коем случае не путали звуки с буквами. Дошкольники должны усвоить, что буквы мы пишем и видим, а звуки произносим и слышим.

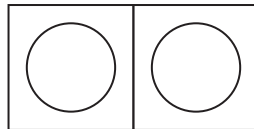
Для звукового анализа и синтеза детям дошкольного возраста следует предлагать только те слова, написание которых не расходится с произношением. Не стоит брать слова, которые состоят более чем из пяти-шести звуков. Также не рекомендуется брать для работы с дошкольниками йотированные звуки ([јэ], [јо], [ју], [ја]).

В тетради представлены задания для формирования у старших дошкольников фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза.



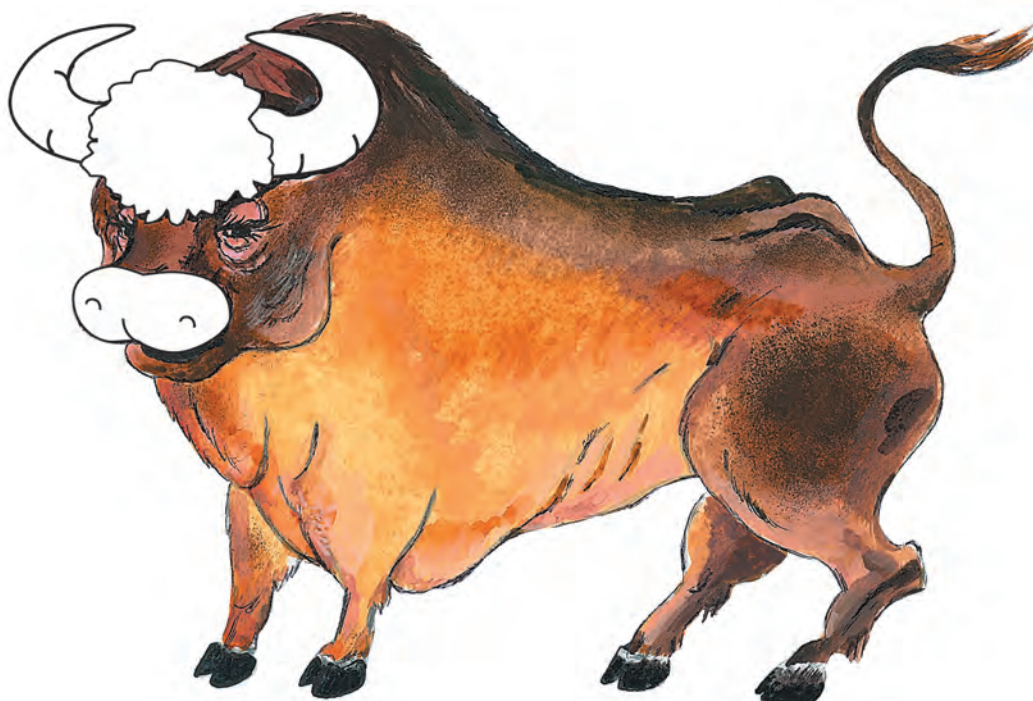
Предложите ребенку рассмотреть и назвать картинки, а потом сказать, какой звук производит каждый предмет (*Колокольчик звенит. Молоток стучит. Часы тикают. Вода капает*), и затем выполнить следующие задания:

— Сначала раскрась предмет, который звенит, потом предмет, который стучит, затем части предмета, который тикает, а потом то, что капает.



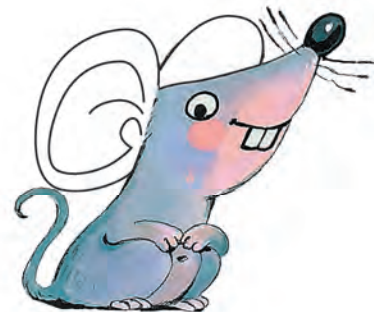
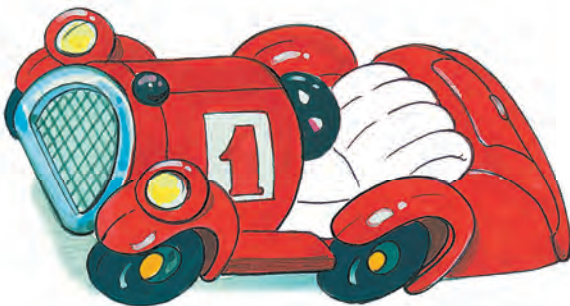
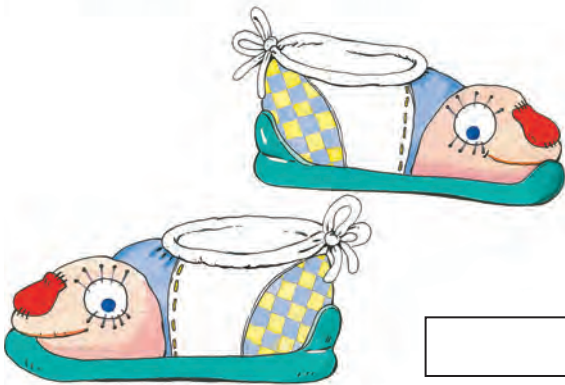
Рассмотрите картинку вместе с ребенком. Предложите ему ответить на вопросы и выполнить задания:

- Кого ты видишь на картинке?
- Что с ними произошло?
- Что делают дети? (Они кричат: «Ау!»)
- Какой звук дети произносят первым? (Звук [а].)
- Какой звук дети произносят вторым? (Звук [у].)
- Возьми красные кружки и выложи схему слияния звуков [ау]. Помни, что все схемы мы будем выкладывать слева направо.
- Раскрась схему слияния [ау] под картинкой. Какой звук обозначает первый кружок в схеме? (Звук [а].) Какой звук обозначает второй кружок в схеме? (Звук [у].)
- Докрась картинку.



Предложите ребенку рассмотреть картинки. Попросите ребенка произнести их названия (*бык, щенок, хомяк*). Потом вы произнесете эти слова, акцентируя внимание на конечном согласном. Задайте ребенку вопросы и предложите задания:

- Какой звук слышится в конце слов «бык», «щенок», «хомяк»? (Звук [к].)
- Как ты думаешь, это гласный или согласный звук? (Это согласный звук.)
- Почему? (Этот звук нельзя петь. Когда мы его произносим, есть преграда из языка.)
- Докрась картинки.
- Вспомни слова, которые заканчиваются звуком [к]. (Цветок, пальчик, василек, колокольчик, мальчик.)



Попросите ребенка рассмотреть, назвать, а затем докрасить картинки (лама, мышка, мишка, машина, туфли, тапки). Далее предложите ребенку сделать полный звуковой анализ слов и нарисовать схемы слов в прямоугольниках под картинками.

*Наталья Валентиновна Нищева*

**Развитие фонематических процессов и навыков звукового  
анализа и синтеза у старших дошкольников**

Рабочая тетрадь

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор В. М. Нищев

Корректор Т. В. Никифорова

Художник И. Н. Ржевцева

Дизайн, верстка С. А. Козубченко

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com, www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»: ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 18.05.2021.

Формат 84x108  $\frac{1}{16}$ . Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Franklin Book. Усл. печ. л. 3,0. Тираж 2 000 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии ООО Первый ИПХ  
СПб., ул. Менделеевская, д. 9. Тел.: (812) 603-25-25  
www.lubavich.spb.ru

