





# СОБИРАЙКА

Выпуск 1

Н. В. Нищева

## ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ

*Игры с магнитными фигурками*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2019

**ББК 74.102**  
**Н71**

**Н71** **Нищева Н. В.** Дикае животные: игры с магнитными фигурками. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 16 с. — (Собирайка; вып. 1).

ISBN 978-5-907106-93-2

В пособии представлены плоскостные магнитные изображения детей диких животных (зайчонка, бельчонка, лисенка и волчонка). Игры с фигурками будут способствовать развитию зрительного внимания, навыков конструирования и мелкой моторики. Предложенные в пособии игры помогут развить грамматический строй речи ребенка (образование притяжательных прилагательных), научат малыша ориентироваться на плоскости, будут способствовать развитию связной речи дошкольника.

Рекомендовано педагогам ДОУ и родителям дошкольников.

**ББК 74.102**

© Н. В. Нищева, 2019

© Н. Жигалкина, иллюстрации, 2019

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
оформление, 2019

ISBN 978-5-907106-93-2

## ВВЕДЕНИЕ

Игра имеет важное значение в умственном, нравственном, физическом развитии ребенка дошкольного возраста и обеспечивает его гармоничное развитие. В игре быстрее и успешнее развиваются психические процессы, формируются личностные качества, развивается интеллект, происходит формирование коммуникативных навыков.

Игровая деятельность является для дошкольников формой жизни. Игровая мотивация имеет для них важнейшее значение. В пособии содержатся веселые потешки, ставшие основой для проведения пальчиковой гимнастики и подвижных игр и упражнений.

Одним из важнейших условий успешности обучения в ходе подвижных игр является заинтересованность в них самих детей. Игры должны проводиться эмоционально, живо и непринужденно, потому что для дошкольников характерно эмоциональное, образное восприятие окружающего мира. Проводя подвижную игру, следует помнить о ее основном назначении — развитии движений. Если двигательная активность дошкольников не удовлетворяется, дети быстро перевозбуждаются.

О влиянии тонких движений пальцев рук на развитие речи дошкольников сказано уже достаточно. Правильно организованная тренировка пальцев рук может рассматриваться в качестве мощного физиологического стимула речевого развития. Представленные в пособии упражнения способствуют уточнению и расширению словарного запаса дошкольников, формированию и совершенствованию грамматического строя речи у детей, учат их ориентироваться на плоскости.

Потешки и загадки можно предложить детям как в начале занятия — для создания положительного эмоционального фона, так и в завершение — при подведении итогов работы.

Упражнения по составлению магнитных фигурок животных из частей позволяют развить у дошкольников зрительное внимание и конструктивные навыки. Упражнение «Что перепутал



художник?» поможет ввести в речь детей притяжательные прилагательные: *лисий, волчий, заячий, беличий*. Ребенок будет подбирать части тела каждому животному, исправляя допущенные при сборке «ошибки», и называя их. Фигурки можно собирать как на магнитной доске или дверце холодильника. Маленькие магнитные фигурки помогут закрепить фоновый рисунок на магнитной доске и провести целый ряд игр: «Кто где находится?», «Что изменилось?», «Кто убежал?» и т. п.

Трафарет, оставшийся после извлечения магнитных фигурок животных, тоже можно использовать на занятиях. Например, взять трафареты, обвести их так, чтобы получились наложенные контурные изображения животных. Дети должны сказать, изображения каких животных они видят, и обвести каждое изображение зубочисткой. После этого детям можно загадать загадку об одном из животных. Разгадав загадку, дети обведут и раскрасят изображение именно этого животного. Это очень хорошее упражнение для профилактики нарушений письменной речи (дисграфии). Можно дать ребенку трафарет, предложить обвести его, а потом заштриховать изображение получившегося животного. Это упражнение поможет развитию мелкой моторки и формированию графомоторных навыков.

Упражнения и игры, которые можно провести с использованием материалов пособия, разнообразны, интересны, многоплановы. Они доставят детям удовольствие и помогут превратить каждое занятие в игру.

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

### ***Зайки***

На лесной лужайке  
Веселятся зайки.  
Прыгают, лопочут,  
Лапками топочут.  
Прыг-скок! Прыг-скок!  
Поскакали под кусток.

*Дети выполняют ритмичные прыжки на обеих ногах, руки держат перед грудью, как лапки.*

*Ритмично шагают на месте.*

*Совершают ритмичные прыжки.*

### ***Лисичка***

Ах ты, лисонька-лиса,  
Ах ты, рыжая краса.  
Тихо лапками ступает,  
Никого не испугает.  
Заметает след хвостом.  
Ты с лисичкою знаком?

*Идут по кругу, воображая, изображают походку лисицы.*

### ***Волк***

Серый волк крадется в чаще,  
Очень страшный, настоящий.  
Громко лязгает зубами.  
Ой, бежим скорее к маме!

*Идут по кругу, крадучись.*

*Разбегаются по площадке.*

### ***Бельчата***

Эти резвые бельчата  
Целый день спешат куда-то.  
С ветки — прыг!  
На ветку — скок!

*Ритмично прыгают по кругу.*

*Останавливаются. Совершают прыжок в круг, а потом из круга спиной вперед.*

*Снова прыжок в круг и из круга.*

С елки прямо на дубок,  
А потом опять на елку.  
Не поймать бельчаток волку.

*Разбегаются по площадке.*

### **Волк и зайки**

На лесной лужайке  
Веселятся зайки,  
В травке кувыркаются,  
Прыгают, толкаются.  
Вдруг из чащи вышел волк,  
Он в зайчатах знает толк.  
Разбегайтесь кто куда,  
Не случилась бы беда.

*Дети-зайки свободно двигаются по площадке, прыгают, сделав ушки из ладошек.*

*В центр площадки выходит ребенок-волк.*

*На слово «беда» «волк» бросается ловить «зайчат».*

*Они убегают за линию в дальнем конце площадки.*

### **Зайки и капуста**

Тень-тень-потетень,  
В огороде-то плетень.  
За плетнем капуста,  
Сладкая до хруста.  
Зайкам хочется капусты,  
В животе голодном пусто.  
Зайки — прыг в огород,  
А там сторож у ворот.  
— Убегайте, зайки, прочь,  
Вы должны себе помочь.  
Раз, два, три,  
Зайчишек лови!

*В центре площадки стоит ребенок-«сторож», он прикладывает руки к глазам, как бинокль.*

*Дети-«зайки» прыгают по площадке.*

*Дети прыжками приближаются к «сторожу», прыгают вокруг него и дразнят.*

*На слово «лови» ребенок-«сторож» кидается ловить «заяк». Дети убегают за линию в дальнем конце площадки.*

### **На водопой**

Как-то раз лесной тропой  
Звери шли на водопой.  
За мамой-лосихой топал лосенок,  
За мамой-лисицей крался лисенок,  
За мамой-ежихой катился ежонок,  
За мамой-медведицей шел медвежонок,

*Дети идут по кругу друг за другом.*

*Идут, громко топая.*

*Крадутся на носочках.*

*Двигаются в полуприседе.*

*Идут вперевалку.*



*Учебно-методическое издание*

Наталья Валентиновна Нищева

***Собирайка  
Выпуск 1***

**Дикие животные**

***Игры с магнитными фигурками***

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. Б. Кондратовская  
Художник Н. Жигалкина  
Корректор Т. В. Никифорова  
Дизайнер Ю. Б. Кулевич  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 20.03.2019.  
Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 1,0. Тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии «ПК Эталон»,  
198097, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9