

О. Э. Литвинова

**КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ**

Дети 3—4 лет

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2027

Литвинова О. Э.

Л64 Конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации. Дети 3—4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2027. — 352 с.

ISBN 978-5-908088-34-3

Книга поможет специалистам в планировании, организации и проведении занятий с детьми 3—4 лет по направлению «Художественно-эстетическое развитие»; подскажет воспитателям, родителям и гувернерам, как рассматривать образец, объяснить способ выполнения работы и помочь ребенку создать изображение в рисовании, лепке и аппликации. Материал построен от простого к сложному, прослеживается взаимосвязь в формировании умений в разных видах изобразительной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. При планировании занятий выдержаны структура занятия и обследования предметов, подробно расписаны показ способов изображения, общие и индивидуальные указания, подобраны вопросы для рассматривания детских работ. В конспектах используются игровые приемы, художественное слово, логоритмика и пальчиковая гимнастика, продумана активизация детей.

Пособие предназначено для воспитателей и педагогов ДОУ, студентов педагогических колледжей (дошкольное образование), возможно его использование родителями и гувернерами детей 3—4-х лет жизни.

ББК 74.100.5

Введение

Дети 3—4 лет уже имеют небольшой опыт в рисовании и лепке. В начале года (1-й квартал) необходимо закрепить и уточнить знания, умения и навыки по рисованию и лепке, которые ребята приобрели в предыдущем году, предлагая изобразить простые одночастные предметы.

Во второй младшей группе появляется новый вид изобразительной деятельности в работе с детьми — аппликация, в процессе которой дети наклеивают готовые формы на фон. Чтобы лучше сформировать навык выкладывания и наклеивания готовых форм на фон, важно сблизить по времени несколько занятий по аппликации.

Определяя тему и задачи занятия по изобразительной деятельности детей, необходимо учитывать требования программы, время года, индивидуальные особенности и интересы ребят, а также уровень овладения техническими умениями.

Чтобы вызвать и укрепить интерес дошкольников к изобразительной деятельности (рисованию, аппликации), желательно использовать элемент творчества: на детских листах уже имеется какое-то изображение (точка, дерево, заяц с ниточками), а ребята дополняют его, рисуя листья, капли дождя или наклеивая шары.

На каждом занятии воспитанники много раз повторяют одно и то же изображение: капельки, листья, клубочки, мячи — таким образом в процессе упражнений формируются технические умения. Также от занятия к занятию дети закрепляют свои умения: на последующих занятиях темы меняются, а задачи по технике изображения остаются теми же, например, мы ставим задачу — формировать умение проводить прямые линии — и предлагаем ребятам нарисовать полочки для игрушек, дорожки для котенка, ступеньки для лестницы и т. п.

Чтобы сформировать формообразующее движение, которое ляжет в основу создания изображения, необходимо следующее.

1. Активизировать детей при обследовании предмета — определяя форму предмета, включить детей в обследование: воспитатель обводит пальцем форму на листе бумаги, а дети — в воздухе.

2. Подробно показывать способ создания изображения, поясняя все действия словом.

3. В процессе закрепления детьми последовательности выполнения работы предложить им сделать пробный ход — нарисовать пальцем или сухой кистью на листе бумаги. Это поможет не только еще раз уточнить способ создания изображения, но и сориентироваться на листе бумаги.

4. При выполнении работы детьми, если необходимо, еще раз в индивидуальной форме показать, как создается изображение, выполняется технический прием в рисовании, лепке или аппликации (ставится мазок, раскатывается столбик прямыми движениями и т. п.).

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ

Тема ОД по изобразительной деятельности		
Рисование	Лепка	Аппликация
СЕНТЯБРЬ		
1 «Разноцветные зонтики»	«Карандаши»	—
2 «Дождик для зонтика»	—	«Мяч на ковре»
3 «Украсим сарафаны матрешек»	—	«Яблоки на траве»
4 «Нарядное платье для куклы»	«Яблоки большие и маленькие»	—
ОКТЯБРЬ		
1 «Листопад»	—	«Красивое полотенце»
2 «Палочки к флажкам»	«Апельсины»	—
3 «Полочки для игрушек»	—	«Шарики для кошки»
4 «Лестница»	«Колеса для тележки»	—
НОЯБРЬ		
1 «Красивые коврики»	—	«Колеса для машины»
2 «Клубочки для котенка»	«Сушки и бублики»	—
3 «Роспись дымковской лошади»	—	«Красивый коврик для домашнего любимца»
4 «Пуговицы на рубашке»	«Пирамидка из колец»	—
ДЕКАБРЬ		
1 «Дерево»	—	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»
2 «Елочка, колкая иголочка»	«Красивая подставка для чайничка»	—
3 «Елка с шарами»	—	«Бусы на елку»
4 «Украсим рукавицу Деда Мороза»	«Угощение для Деда Мороза»	—
ЯНВАРЬ		
1 «Оберег для елки»	—	«Снеговик»
2 «Украсим сани Дедушки Мороза»	«Вкусный пирог»	—
3 «Снеговик»	—	«Наволочка Кота Котофеевича»
4 «Зимний лес»	«Блюдец»	—
ФЕВРАЛЬ		
1 «Неваляшка»	—	«Кубики на полке»
2 «Колобок катится по дорожке»	«Погремушка»	—
3 «Солнышко»	—	«Галстук для папы»
4 «Флажок»	«Неваляшка»	—
МАРТ		
1 «Красивый цветок для мамы»	—	«Пирамидка из кубиков»
2 «Салфетки на веревочке»	«Угощение к праздничному столу»	—
3 «Кубики для лисы»	—	«Домик для птиц»
4 «Закладка для книг»	«Солнышко»	—
АПРЕЛЬ		
1 «Скворечник»	—	«Красивая скатерть»
2 «Весеннее дерево»	«Воробей»	—

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РИСОВАНИЮ

СЕНТЯБРЬ

«Разноцветные зонтики»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программные задачи

Формировать интерес к рисованию, умение украшать купол разноцветных зонтиков пятнами — мазками. Закреплять умение различать, называть и использовать красный, синий, зеленый, желтый цвета в рисовании. Развивать умение ритмично наносить мазки, располагая их по всему куполу зонта. Предлагать рисовать мазки пальцем. Воспитывать интерес к рисованию мазков на куполе зонта, совместным играм.

Продолжить знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, их представления о себе, о сверстниках, способствовать адаптации к условиям детского сада. Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями (идет дождь — нужно взять зонт). Продолжать знакомить детей с зонтом — его строением и назначением. Развивать умение определять цвет, знакомить с материалами (деревом, тканью), их свойствами (прочностью, твердостью, мягкостью, гладкостью, упругостью).

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, развивать умение слушать новые стихи, загадывать загадки.

Планируемые результаты

Ребенок украшает купол зонта мазками, ритмично располагая их по всему куполу зонта. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, интерес к участию в совместных играх и готов соблюдать элементарные правила в играх. Любит слушать новые стихи. В диалоге с педагогом умеет слушать и понимать заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Предшествующая работа

Организация игры «Справа, справа от меня есть одно местечко» и игры с зонтиком по стихотворению И. Дементьевой «Вышел зонтик погулять».

Разучивание пальчиковой гимнастики «Солнышко» (по стихотворению Г. Лагздынь, пер. с бел. Д. Ковалева, движения О. Литвиновой)

Наблюдение за дождем, беседа о том, что зонт защищает от дождя.

Приемы работы

Рассматривание образца, показ воспитателя, объяснение способов выполнения действия, самостоятельное выполнение действий детьми, указания, помощь, рассматривание детских работ, вопросы, рассматривание зонта, напоминание, совет, поощрение, художественное слово, игра малой подвижности, пальчиковая гимнастика, загадывание загадки.

Материал: мольберт, зонт.

Демонстрационный материал: варианты образцы, лист для показа, мисочка (или пластиковая коробочка) со штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, влажные салфетки.

Раздаточный материал: силуэты зонтиков разного цвета, мисочки (или пластиковые коробочки) со штемпельными подушками из тонкого поролона, пропитанного гуашью (красного, синего, желтого или зеленого цвета), влажные салфетки.

Ход деятельности

Воспитатель подзывает детей и читает отрывок из стихотворения И. Гуриной «Мой любимый детский сад!».

Воспитатель.

Вместе с солнцем просыпаюсь,
Я прихожу утра рад.
Быстро-быстро собираюсь
Я в любимый детский сад!
Там и книжки, и игрушки,
Там любимые друзья,
Мои верные подружки,
Мне без них никак нельзя!

А у вас в детском саду есть любимые друзья?

Ответы детей.

Воспитатель. Все ли вы запомнили, как кого зовут?

Ответы детей.

Воспитатель. Предлагаю напомнить свои имена друг другу. Возьмитесь за руки, сделайте большой круг. Опустите руки. Меня зовут... (*называет свои имя и отчество*).

Каждый ребенок называет себя по имени.

Игра малой подвижности «Справа, справа от меня есть одно местечко»

Дети стоят в кругу. Воспитатель поет или проговаривает слова:

Справа, справа от меня есть одно местечко,
Я хочу, чтоб... (*имя участника, стоящего в кругу*) встал,
Со мной рядом постоял.

Содержание

Введение	3
Требования программы	5
Усложнение программного материала по кварталам	7
Перспективный план занятий по рисованию, лепке, аппликации	8
Конспекты занятий по рисованию	10
«Разноцветные зонтики»	10
«Дождик для зонтика»	15
«Украсим сарафаны матрешек»	21
«Нарядное платье для куклы»	27
«Листопад»	33
«Палочки к флажкам»	38
«Полочки для игрушек»	43
«Лестница»	50
«Красивые коврики»	54
«Клубочки для котенка».....	60
«Роспись дымковской лошадки».....	65
«Пуговицы на рубашке».....	69
«Дерево»	73
«Елочка, колкая иголочка»	77
«Елка с шарами»	82
«Украсим рукавицу Деда Мороза»	87
«Оберег для елки».....	93
«Украсим сани Дедушки Мороза»	98
«Снеговик»	103
«Зимний лес»	108
«Неваляшка».....	112
«Колобок катится по дорожке»	117
«Солнышко»	122
«Флажок»	126
«Красивый цветок для мамы».....	131
«Салфетки на веревочке».....	135
«Кубики для лисы»	140
«Закладка для книг».....	145
«Скворечник»	149
«Весеннее дерево»	153

«Лопатка»	158
«Тележка»	162
«Вагоны для поезда»	167
«Одуванчики на лугу»	171
«Цветущее дерево»	176
«Цыпленок»	181
Конспекты занятий по лепке	187
«Карандаши»	187
«Яблоки большие и маленькие»	191
«Апельсины»	196
«Колеса для тележки».....	201
«Сушки и бублики»	207
«Пирамидка из колец».....	211
«Красивая подставка для кукольного чайника»	215
«Угощение для Деда Мороза»	218
«Вкусный пирог»	222
«Блюдец»	226
«Погремушка».....	231
«Неваляшка».....	235
«Угощение к праздничному столу»	239
«Солнышко»	243
«Воробей»	247
«Чему мы научились» (лепка по замыслу).....	251
«Подарок кукле Кате на день рождения»	255
«Угощение на день рождения куклы Кати»	258
Конспекты занятий по аппликации	262
«Мяч на ковре».....	262
«Яблоки на траве».....	268
«Красивое полотенце».....	274
«Шарики для кошки».....	280
«Колеса для машины»	286
«Красивый коврик для домашнего любимца»	292
«Зимушка-зима в гости к нам пришла!».....	297
«Бусы на елку»	301
«Снеговик»	304
«Наволочка Кота Котофеевича».....	309
«Кубики на полке»	314
«Галстук для папы»	318

«Пирамидка из кубиков».....	322
«Домик для птиц»	327
«Красивая скатерть»	331
«Тележка для бельчат»	335
«Красивая бабочка»	339
«Гусеница»	343
Литература	348

Ольга Эдуардовна Литвинова

Конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации

Дети 3—4 лет

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. Б. Кондратовская

Художник И. А. Починок

Корректор Т. В. Никифорова

Дизайнер С. А. Козубченко

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
194044, г. Санкт-Петербург, а/я 858. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 01.07.2026.

Формат 70×100 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 22,0. Тираж 1500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.