

Л. Л. Тимофеева

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

*Планирование образовательной деятельности
в старшей группе*

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2015

ББК 74.100.5

Т41

Научный руководитель проекта — Л. Л. Тимофеева, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования БОУ ОО ДПО (ПК) С «Орловский институт усовершенствования учителей»

В книге использованы материалы руководителей и педагогов МБДОУ «Детский сад» № 79 г. Орла: Е. Е. Корнеичевой, Н. И. Грачевой, А. В. Шманевой, Н. В. Мироненко, Н. Н. Морозовой, О. А. Соколовой; педагога «Детский сад № 8» М. А. Ходаковой; директора БОУ «Троснянский центр психолого-медико-социального сопровождения», с. Тросна Орловской обл. Н. И. Королевой.

Тимофеева Л. Л.

Т41 Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 192.

ISBN 978-5-906750-53-2

Книга посвящена формированию культуры безопасности в старшей группе ДОО. В пособии представлено планирование образовательной деятельности, отражающее тактику планомерного решения поставленных задач во взаимодействии специалистов ДОО с семьями воспитанников с использованием современных форм организации совместной деятельности детей и взрослых.

Издание адресовано воспитателям старших групп дошкольных образовательных организаций, заместителям заведующих по УВР, старшим воспитателям, родителям, гувернерам, студентам педагогических вузов.

ББК 74.100.5

ISBN 978-5-906750-53-2

© Л. Л. Тимофеева, 2015

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2015

Формирование культуры безопасности у дошкольников: содержание и организация образовательного процесса в старшей группе

Важным направлением работы дошкольной образовательной организации традиционно является поиск оптимальных путей формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих. Воспитание культуры безопасности является педагогическим компонентом формирования личности безопасного типа, адаптивной личности. Приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры — необходимая и важная составляющая социализации ребенка. Подчеркивая важность формирования готовности к безопасной жизнедеятельности, основанной на присвоении ребенком культуры безопасности, ряд исследователей отмечает, что данная готовность является одним из основополагающих условий реализации личностного потенциала и социального предназначения человека.

Изменение целевых ориентиров дошкольного образования требует пересмотра задач обучения, воспитания, развития детей, подходов к выбору форм и методов организации детских видов деятельности. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования и возрастной спецификой детей шестого года жизни, можно выделить следующие **задачи**, решаемые парциальной программой «Формирование культуры безопасности».

Раздел «Природа и безопасность»:

- формировать представления детей о свойствах различных природных объектов, связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей,

персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

— формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;

— развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Раздел «Безопасность на улице»:

— знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

— формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;

— учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности, здоровью и безопасности окружающих людей;

— формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Раздел «Безопасность в общении»:

— в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности в общении;

— обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

— формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

— формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

— закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Раздел «Безопасность в помещении»:

— обогащать и систематизировать представления детей о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

— расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;

— дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, в образовательном процессе выделяется время, отводимое на:

— *непосредственно образовательную деятельность* (не связанную с одновременным проведением режимных моментов);

— *образовательную деятельность*, осуществляемую в *режимных моментах*;

— *взаимодействие с семьями* детей по реализации программы.

В старшей группе *непосредственно образовательная деятельность* по реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности» осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно формулировать правила. В этот период происходит активное накопление опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные

РАЗДЕЛ «ПРИРОДА И БЕЗОПАСНОСТЬ»

Тема «Правила сбора растений и грибов»

	Образовательные области
<p>Формы работы с детьми. Задачи обучения, воспитания, развития</p>	
<p>ДЕНЬ 1</p>	
<p><i>Утро. Работа в группе</i></p>	
<p>Компьютерная презентация «Ягоды съедобные и несъедобные», работа с макетами. Познакомить детей с внешним видом и названиями ягод, учить различать их, формировать понимание того, что не все ягоды можно собирать и употреблять в пищу, представления о вреде несъедобных ягод. Развивать долговременную зрительную память, восприятие, обогащать словарный запас</p>	<p>ПР, СКР, РР</p>
<p><i>Вечер. Работа в группе</i></p>	
<p>Подвижно-дидактическая игра «Съедобное — несъедобное» по теме «Ягоды». Учить детей самостоятельно организовывать игру, применять свои знания, организаторские умения. Активизировать в речи названия ягод. Совершенствовать умение выполнять бросок, ловить мяч</p>	<p>ФР, СКР, РР</p>
<p>Чтение по ролям сказки В. Зотова «Брусника» из книги «Лесная мозаика». Продолжать знакомить детей со съедобными ягодами, формировать представления о том, чем они полезны, что из них изготавливают. Учить выразительно произносить реплики персонажей, передавать их эмоции, настроение</p>	<p>ХЭР, СКР, РР</p>
<p>Дидактическая игра «Как называется?»* Предложить детям сопоставить названия и изображения ягод, пояснить свой выбор. Формировать элементарные представления о словообразовании, смысловом анализе слов. Обогащать словарный запас детей, способствовать запоминанию названий ягод</p>	<p>РР, СКР</p>

Образовательные области	<p>Формы работы с детьми.</p> <p>Задачи обучения, воспитания, развития</p> <p><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></p>	
	<p>Фотокурс «Ягоды в лукошке».</p> <p>Предложить родителям принести фото из семейного архива, сделать новые фотографии по изучаемой теме, помочь детям составить рассказы по фотографиям. Способствовать укреплению детско-родительских отношений, развитию семейных традиций</p>	
	<p>ДЕНЬ 2</p> <p><i>Утро. Работа в группе</i></p>	
<p>Образовательная ситуация «В лес по ягоды»: игра-инсценировка «Мы по ягоды пойдем»; рисование карандашами «Правила сбора ягод».</p> <p>Предложить детям обыграть ситуации, изображенные на рисунках, подвести к пониманию основных правил сбора ягод, помочь их сформулировать. Учить выполнять сюжетные и символичные рисунки, отражать в них суть требований</p>	<p>ПР, СКР, ХЭР</p>	
	<p><i>Утро. Прогулка</i></p>	
<p>Игра-инсценировка по сказке В. Зотова «Вороний глаз».</p> <p>Предложить детям прослушать сказку, ответить на вопросы по ее содержанию. Учить инсценировать фрагменты сказки, выполнять действия персонажей, выразительно проговаривать реплики. Обогащать представления о ягодах, помочь запомнить их. Учить соблюдать правила безопасного поведения в лесу</p>	<p>СКР</p>	
	<p>Игра-эстафета «По ягоды».</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными техниками бега, ходьбы, учить переносить на вытянутых руках и на голове различные предметы. Учить выбирать изображения съедобных ягод, называть их, осуществлять само- и взаимопроверку</p>	<p>ФР, СКР</p>

Образовательные области	<p align="center">Формы работы с детьми. Задачи обучения, воспитания, развития</p> <p align="center"><i>Вечер. Работа в группе</i></p>
	<p>Творческая мастерская: лепка «Лесные и садовые ягоды». Придумывание загадок о ягодах. Учить детей применять свои знания о ягодах, реалистично передавать форму и цвет ягод, поощрять самостоятельный выбор техники лепки. Учить придумывать загадки, описывая внешние признаки и вкусовые качества съедобных ягод. Обсудить, какие ягоды и за какие качества дети любят</p>
ХЭР, РР	<p>Разучивание русской народной песни «По малину в сад пойдем...» Развивать певческие навыки, учить бесшумно брать дыхание между фразами, петь напевно. Обогащать опыт восприятия информации в чувственной, образной форме. Поддерживать интерес к изучаемой теме, позитивный эмоциональный настрой</p>
ХЭР	<p align="center">Взаимодействие с семьями воспитанников</p>
	<p>Семейный конкурс «Ягоды в лукошке». Подвести итоги фотоконкурса, коллективно выбрать лучшие сюжеты в разных номинациях («Самая дружная семья», «Самый познавательный снимок» и т. д.), награждать победителей. Способствовать сплочению родительского коллектива, формированию продуктивных детско-родительских отношений</p>
	<p align="center">ДЕНЬ 3</p>
	<p align="center"><i>Утро. Работа в группе</i></p>
	<p>Анализ ситуаций «Это — да, это — нет». Учить детей давать оценку действиям людей, сопоставлять их с правилами сбора растений, выявлять суть несоответствия, возможные последствия. Развивать способность концентрировать внимание, наблюдательность, учить рассуждать</p>
СКР	<p>Слушание русской народной песни «Калинка». Поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой при изучении темы. Учить выделять различные по характеру фрагменты музыкального произведения, подпевать</p>
ХЭР	

<p style="text-align: center;">Формы работы с детьми. Задачи обучения, воспитания, развития</p> <p style="text-align: center;"><i>Вечер. Прогулка</i></p>	<p style="text-align: center;">Образовательные области</p>
<p>Слушание песни «Котенька-коток» (муз. А. Лядова, сл. народные). Беседа «Наши помощники — кошки».</p> <p>Учить детей называть жанр произведения, различать жанры музыкальных произведений. Обсудить, почему женщина так ласково обращается к коту, почему люди издавна приручали кошек</p>	<p style="text-align: center;">ХЭР, ПР</p>
<p>Подвижная игра «Кошки-мышки».</p> <p>Учить детей объединяться в команды, выбирать ведущих, судей, при помощи педагога организовывать игру. Упражнять в беге, учить ориентироваться на игровой площадке, соблюдать правила безопасности в подвижных играх</p>	<p style="text-align: center;">ФР, СКР</p>
<p style="text-align: center;"><i>Вечер. Работа в группе</i></p>	
<p>Заучивание считалки В. Левина «Вторая считалка для кошки». Пантомимы-загадки «Сказочные герои».</p> <p>Предложить детям при помощи считалки объединиться в творческие группы, по заданию (карточка с изображением сказочного героя) подобрать необходимый реkvизит. Учить передавать характерные действия персонажей (Кота в сапогах, кота Леопольда, кота Матроскина, кота из сказки «Кот, петух и лиса», кошки из сказки «Репка», пантеры Багиры и др.), сцены из сказок. Обсудить с детьми, какими качествами обладают эти герои, какой урок дает нам каждая из сказок</p>	<p style="text-align: center;">СКР, ПР</p>
<p>Разучивание песни «Котенок» (муз. и сл. Ю. Трофимова).</p> <p>Поддерживать у детей интерес к изучаемой теме, воспитывать эмпатию к животным. Учить точно воспроизводить мелодию, вовремя вступать после проигрыша</p>	<p style="text-align: center;">ХЭР</p>
<p style="text-align: center;"><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></p>	
<p>Презентация «Наши любимцы».</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми оформить компьютерную презентацию (фотоальбом) или сделать рисунок и придумать к нему подпись о своем домашнем питомце; рассказать об особенностях его поведения, предпочтениях, повадках; выделить правила безопасного общения с животным</p>	