

**Т. А. Куликовская**

# **ПОСУДА**

*Дидактический материал по лексической теме*

**С 5 до 6 лет**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2024

**ББК 74.100.5**  
**К90**

**Куликовская Т. А.**

**К90** Посуда. Дидактический материал по лексической теме. С 5 до 6 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. — 16 с., цв. вкл.

ISBN 978-5-907709-94-2

Материал, представленный в пособии, позволит обогатить и расширить словарный запас детей. Научит пользоваться существительными, прилагательными, глаголами, наречиями. В книге много авторских сказок, загадок, стихотворений, чистоговорок, занимательных заданий, потешек, игр по лексической теме «Посуда». На вклейке даны цветные предметные картинки, а также картинки для раскрашивания (обводки, штриховки).

Пособие окажет существенную помощь воспитателям и логопедам, а также может быть полезно гувернерам и родителям в домашних занятиях с детьми.

**ББК 74.100.5**

ISBN 978-5-907709-94-2

© Т. А. Куликовская, 2018  
© Л. Фомич, иллюстрации, 2018  
© П. Маклакова, иллюстрации, 2024  
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2024

## От автора

Одна из важнейших задач в обучении детей — развитие и обогащение словарного запаса. Словарный запас включает активные слова, те, которые мы употребляем в устной и письменной речи, и пассивные слова, те, которые мы понимаем, но не используем в устной и письменной речи. Пассивный запас слов больше, чем активный.

Объем словарного запаса языка зависит от возраста и образования человека. У трехлетнего ребенка активный словарный запас насчитывает около 1000 слов, у пятилетнего — около 2000 слов. У взрослого человека с высшим образованием — около 10 000 слов. Непревзойденным считается объем словарного запаса у А. С. Пушкина — около 35 000 слов.

Данное пособие позволит обогатить и расширить словарный запас детей, научит активно пользоваться существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Накопленный багаж слов поможет ребенку легче выражать свои мысли, активно участвовать в беседе, ярко проявлять себя в литературном творчестве. Пособие окажет существенную помощь взрослым в работе с детьми, речевое развитие которых отстает от нормы.

В книге много сказок, загадок, занимательных заданий, стихотворений, игр. Простота и доступность этих форм поддержат интерес детей к занятиям и позволят быстрее усвоить материал.

Рекомендуется посвятить одно занятие отдельному объекту. Прочитайте ребенку загадку («Доскажи словечко»), попросите найти цветную картинку и подобрать к ней парную контурную картинку. Предложите обвести и раскрасить контурную картинку. Прочитайте стишок, сказку, уточните значение некоторых слов. Попросите ребенка ответить на вопросы (полными предложениями), пересказать сказку, выполнить задание, выучить стишок, чистоговорку, скороговорку, составить описательный рассказ по предложенной схеме.

Проведите беседу по сюжетной картинке. Это поможет закрепить названия предметов посуды и обогатить знания детей о них.

Целесообразно закрепить эти слова в повседневной жизни детей: на прогулке, в магазине, на даче и т. д.

Желаю вам радости от общения с детьми и творческих успехов!

## ПОСУДА

### Банка

#### Доскажи словечко

Коз доили спозаранку,  
Молоко налили в... (*банку*).

### Испорченная ваза

Жил-был стекольщик. Он выдувал красивые вазы для цветов. Но однажды работа не задалась. Вместо вазы получился пузатый сосуд с широким горлом. Конечно, для цветов он не годился. И стекольщик отставил его в сторону.

Пришла молочница. Она принесла стекольщику молоко. У стекольщика не нашлось свободного кувшина. И он налил молоко в испорченный сосуд. Эта вещь оказалась такой удобной и полезной для хранения разных продуктов, что стекольщик иногда специально выдувал пузатые сосуды с широким горлом, которые охотно покупали люди. Такие сосуды стали называть банками.

#### Словарная работа

*Пузатый* — с низкими круглыми боками.

*Сосуд* — вместилище для жидкостей; то, в чем хранится жидкость.

*Молочница* — женщина, которая торгует молоком.

#### Вопросы

1. Кто выдувал красивые вазы? (*Стекольщик выдувал красивые вазы.*)

2. Что получилось вместо вазы? (*Вместо вазы получился пузатый сосуд с широким горлом.*)

3. Почему стекольщик отодвинул пузатый сосуд в сторону? (*Стекольщик отодвинул пузатый сосуд в сторону, потому что он не годился для цветов.*)

4. Кому понравился пузатый сосуд? (*Пузатый сосуд понравился молочнице.*)

5. Почему стекольщик стал выдувать пузатые сосуды с широким горлом? (*Стекольщик стал выдувать пузатые сосуды с широким горлом, потому что в них было удобно хранить разные продукты.*)

6. Как называли пузатые сосуды? (*Пузатые сосуды называли банками.*)

#### Задания

1. Банки могут быть разных размеров. В них может уместиться разное количество литров воды. Банка, в которой помещается ровно три литра воды, называется *трехлитровой*. Как называется банка, которая лучше всего подойдет для двух литров воды (*двухлитровая*); четырех литров (*четырёхлитровая*); половины литра (*пол-литровая*)?

2. Скажи ласково: банка — баночка; кружка — ... (*кружечка*); чайник — ... (*чайничек*); кастрюля — ... (*кастрюлька*); нож — ... (*ножичек*). (*И т. п.*)

#### СТИШОК

Банку чистую возьмем  
И компот в нее нальем.

Пусть хранится целый год  
В этой банке наш компот.

#### Чистоговорка

Огурчики — в бочке,  
В банке — грибочки.

### Блюдец

#### Доскажи словечко

Очень жалко, если бьются  
Наши праздничные... (*блюдца*).

### Маленькое солнышко

Был пасмурный осенний день. Солнышко уже давно не появлялось на небе, и Алеше стало грустно. Он решил нарисовать маленькое солнышко. Ему хотелось, чтобы солнце было ровное и красивое.

Алеша знал один секрет. Он взял блюдце, положил его на лист бумаги, крепко прижал пальцами и обвел по краю карандашом. Получился идеально ровный круг. Затем Алеша раскрасил круг оранжевой краской и пририсовал лучики. Появилось теплое яркое солнышко. В комнате стало светло и радостно.

Вдруг из-за тучи показалось настоящее солнышко. Оно осветило весь белый свет и Алешину комнату. Алеша очень обрадовался такому диву.

А маленькое блюдце было уверено, что это оно помогло появиться большому солнцу.

#### Словарная работа

*Идеально* — превосходно, совершенно, без недостатков.

*Диво* — что-то необыкновенное, редкое, удивительное.

#### Вопросы

1. Какой был день? (*Был пасмурный осенний день.*)

2. Почему Алеше стало грустно? (*Алеше стало грустно, потому что солнышко давно не появлялось на небе.*)

3. Что решил Алеша? (*Алеша решил нарисовать маленькое солнышко.*)

4. Какой предмет помог Алеше нарисовать ровный круг? (*Блюдце помогло Алеше нарисовать ровный круг.*)

5. Как из круга Алеша сделал солнышко? (*Алеша раскрасил круг оранжевой краской и пририсовал лучики.*)

6. Чему обрадовался Алеша? (*Алеша обрадовался настоящему солнышку.*)

7. В чем было уверено маленькое блюдце? (*Блюдце было уверено, что это оно помогло появиться большому солнцу.*)

#### Задания

1. Какой предмет лишний?

Кастрюля, *плита*, сковорода, ложка.

Чашка, *нож*, кружка, стакан.

Ни курицы, ни кошки, а самовар на окошке.

Чаевничал, чаевничал — полный самовар усидел.

Как ты понимаешь эти поговорки?

*(За самоваром можно провести много времени. Не хочется уходить.)*

*В доме можно не иметь ни кошки, ни курицы, а самовар должен быть.*

*Так долго пил чай, что выпил всю воду из самовара.)*

Зачем нужен самовар в доме? *(За самоваром можно собираться всей семьей, пить чай, беседовать...)*

Для чего около самовара поставили дополнительную посуду? *(Дополнительную посуду поставили для гостей.)*

Кто может прийти к девочке в гости? *(К девочке в гости могут прийти дедушка, бабушка, друзья...)*

Как можно использовать стеклянные стаканы, которые стоят на журнальном столике? *(В стаканы можно налить сок, компот, лимонад...)*

**Посмотри на картинку и ответь на вопросы.**

Какая посуда находится на плите? *(На плите — кастрюля и сковорода.)*

Что можно приготовить в кастрюле на день рождения? *(В кастрюле можно приготовить компот, кисель, желе...)*

Что можно приготовить в сковороде на день рождения? *(В сковороде можно поджарить пирожки, приготовить сырники...)*

Какое угощение еще предложат гостям? *(Гостям предложат варенье, торт, лимонад, фрукты.)*

Художник забыл нарисовать один предмет посуды, который нужен для угощения. Что это за предмет?

*(Художник забыл нарисовать нож для разрезания торта.)*

Кто внимательно смотрит на праздничный стол? *(Кошка внимательно смотрит на праздничный стол.)*

Какая посуда у кошки? *(У кошки — миска.)*

Чем девочка может угостить кошку? *(Девочка может угостить кошку сметаной, молоком...)*

А чем кошка может порадовать девочку? *(Кошка может помурлыкать, поиграть с девочкой...)*

**Закрой глаза. Представь, что бы ты приготовил для девочки. Какая посуда тебе понадобится?**

*(Я бы приготовил блинчики. Мне понадобится миска для замешивания теста, сковорода для выпекания блинчиков, блюдо для раскладки готовых блинчиков...)*

**Поиграй в игры.**

Сервируем стол посудой

*Стучать кулачками по поверхности стола.*

И раскладываем блюда.

*Хлопать ладошками по поверхности стола.*

Чай по чашкам разливаем

*Приподнимать и опускать руки.*

И к столу всех приглашаем.

*Развести руки в стороны.*

Блюдце с чашкой,

*Положить кулачок одной руки на ладошку другой, а затем поменять руки местами.*

чашка с блюдцем

Никогда не разобьются.

*Повторить движения.*

Аккуратно вытираем

*«Вытирать» руки.*

И на полке расставляем.

*Хлопать ладошками по ладонкам.*

Татьяна Анатольевна Куликовская

**ПОСУДА**

*Дидактический материал по лексической теме*

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. Б. Кондратовская  
Художники: Л. Фомич, П. Маклакова  
Корректор Т. В. Никифорова  
Дизайнер С. А. Козубченко  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 02.04.2024.

Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 2,0 (метод.) + 1,5 (вкл.) Тираж 1000 экз. Заказ № .

Отпечатано в типографии: «ПК Эталон»,  
198097, Россия, г. Санкт-Петербург,  
ул. Трефолева 2БН, тел.: (812) 603-777-9  
www.etalon.press





