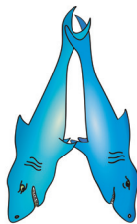


ОСНАЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ДОО

КАРТотеКА ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК

# АЗБУКА В КАРТИНКАХ



Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2021

ББК 74.102

Н73

**Новикова Л. А.**

**Н73** Азбука в картинках. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 64 с., цв. ил. — (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып. 26).

ISBN 978-5-907421-47-9

Издание представляет собой пособие по обучению грамоте детей дошкольного возраста и позволяет в игровой и занимательной форме запомнить названия букв, расположение элементов в пространстве, научиться составлять и читать слова.

Пособие адресовано учителям-логопедам, воспитателям ДОО, а также родителям дошкольников.

ISBN 978-5-907421-47-9

© Л. А. Новикова, 2012

© Н. М. Эрстед, иллюстрации, 2012

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление. 2021

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор В. М. Нищев  
Художник Н. М. Эрстед  
Корректор Н. И. Григорьева  
Дизайнер А. В. Чипчикова

Представительство в Москве: ООО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Подписано в печать 21.07.2021.  
Формат 60 × 90  $\frac{1}{16}$ . Бумага офсетная.  
Печать офсетная.  
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 4,0.  
Тираж 1500 экз. Заказ №

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58.  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «Век развития»,  
192029 СПб., пр. Обуховской Обороны, д. 105.  
Тел.: (812) 412-07-26, доб. 24; 8-911-924-04-58.  
E-mail: vek-razvitiya-1@yandex.ru.

Отпечатано в типографии: «ПК Эталон»,  
198097, Россия, г. Санкт-Петербург,  
ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9  
www.etalon.press

## Предисловие

Предлагаемое пособие адресовано учителям-логопедам и воспитателям логопедических и массовых групп дошкольных образовательных учреждений, родителям дошкольников. Трудности, которые испытывают многие дошкольники на начальных этапах обучения грамоте при запоминании образов букв, говорят о необходимости серьезного подхода к данному вопросу и поиска возможных вспомогательных средств для решения этой проблемы. Автор предлагает вниманию педагогов и родителей пособие по обучению дошкольников грамоте. Пособие позволяет в игровой и занимательной форме

запомнить названия букв, расположение элементов букв в пространстве, научиться составлять и читать слова. Оно поможет развить способности ребенка, сделает процесс обучения увлекательным и интересным. Задания пособия направлены на развитие фонематического анализа и синтеза, зрительно-пространственных представлений, буквенного гнозиса, на развитие памяти с помощью ассоциаций, а также логического мышления, внимания, воображения.

В основе этого пособия лежит материал, позволяющий творчески подойти к начальному этапу

обучения дошкольников грамоте. Как оказалось, на практике сложно привить любовь ребенка к чтению, если этот процесс ему неинтересен. Все желание ребенка научиться читать зачастую пропадает еще на этапе изучения букв, а ведь действительно многие буквы алфавита так похожи. И постоянно хочется миновать этап запоминания букв, перейти сразу непосредственно к чтению и запоминанию прочитанного. Но, к сожалению, это невозможно. И тогда, благодаря, с одной стороны, желанию исключить скуку и однообразие, с другой — попыткам некоторых авторов также сделать процесс чтения увлекательным и интересным, родилась идея создания этого пособия. И как оказалось, идея работает! Дети при узнавании, назывании букв постоянно поглядывают на веселые картинки, висящие на стене. Особенно помощь в запоминании букв важна для детей, испытывающих трудности в различении правой и левой сторон тела, предметов и объектов окружающего пространства, а также при конструировании различных изображений по образцу и по памяти при пространственном расположении предметов. У детей имеются множественные ошибки, связанные с несформированностью зрительно-пространствен-

ных представлений. И интересно наблюдать, когда такой ребенок, пытаясь прочитать очередное слово, шепчет: «Это КЛОУН, значит — К, дальше легко — О. А это? На что же это похоже? А, да — ТАПКИ! Получилось! Я прочитал! КОТ!» То есть в памяти его постоянно всплывают те самые картинки — образы букв, с которыми мы знакомились на занятиях. Или, например, вечная путаница — в какую сторону писать наклонную палочку в букве И. А как легко запомнить, если перед глазами картинка: потрогаешь иголочку — уколешь пальчик, ведь сверху острая игла. Значит, внизу ушко, в которое вставлена ниточка.

Очень хочется увидеть увлеченность и любопытные глаза детей, а не скучающие лица. Всегда легче запомнить то, что интересно и необычно, то, что захватывает и удивляет. В глазах детей появляются интерес, азарт, а также удовлетворение от того, что они с такой легкостью запоминают буквы. А сколько эмоций у них вызывает задание отгадать, на что похожа очередная буква. И они фантазируют, потому что каждому хочется первым назвать правильный ответ — изображение на спрятанной картинке.

Материал пособия предлагается в стихотворной форме, что способствует более быстрому усвоению и запоминанию, пособие включает в себя большое количество иллюстраций.

### **Развитие ассоциативной памяти**

Память — сложный психический процесс, включающий в себя стадию получения информации о предмете или событии, ее обработку, структурирование, создание ассоциативных связей и возможность произвольно использовать эту информацию в будущем.

Память бывает непосредственной (механической) и опосредованной (запоминание происходит не механически, а при помощи логических и ассоциативных связей). При помощи образов букв с помощью картинок в данном пособии используется мышление по ассоциации.

Ассоциация — это связь между отдельными представлениями, при которой одно из представлений вызывает другое. Становится очевидной близость решаемой задачи к сходным признакам или

свойствам другого объекта. Этим другим объектом может быть что угодно: любые предметы, сказочные герои, любое воспоминание, образ или символ, даже запах или звук. Например, воспоминание о новогоднем празднике приводит к появлению в сознании представлений о елке, Снегурочке с Дедом Морозом, подарках и др. Ассоциация может связывать и очень далекие друг от друга свойства и качества.

Обычно ассоциации устанавливаются скорее интуитивно, чем логично, хотя сама подобная работа невозможна без умения находить сходства или различия и подбирать конкретные зрительные образы к абстрактным понятиям. Необходимо выработать у ребенка привычку при решении задач использовать как можно больше разных способов, в том числе и как можно больше произвольных и непроизвольных ассоциаций. С помощью ассоциативного мышления создаются новые смысловые связи, стимулируется воображение, улучшаются запоминание и воспоминание.

Абстрактный образ сложен для запоминания, поэтому, чтобы память о нем осталась на долгое время, его нужно представить в виде конкретного зритель-

Н — ножи;  
О — обруч;  
П — палки;  
Р — рыба;  
С — сыр;  
Т — тапки;  
У — улитка;  
Ф — фонтан;  
Х — хлеб;  
Ц — цветы;  
Ч — червяк;  
Ш — шары;  
Щ — щетка;  
Ъ — кирпичная стена (тактильное ощущение — твердость);  
Ы — косы;  
Ь — перья (тактильное ощущение — мягкость);  
Э — эму;  
Ю — юла;  
Я — яблоня (яблоко).

### 1. Игра «Кто самый внимательный?»

**Задачи.** Развивать зрительно-пространственные представления, буквенный гнозис.

### Правила игры

Взрослый показывает картинку, изображающую определенную букву (1), и предлагает детям найти необходимую букву (2) среди других (2).



### 2. Игра «Найди букву».

**Задача.** Учить определять первый звук в слове, развивать зрительно-пространственные представления, буквенный гнозис.

### Правила игры

Взрослый называет картинку, изображающую определенную букву (1), и предлагает детям найти необходимую букву (2) среди других (2).

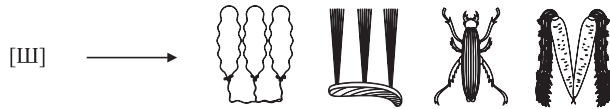


### 3. Игра «Найди „веселую“ букву».

**Задачи.** Учить определять первый звук в слове, подбирать картинку-букву (1) на заданный звук.

#### Правила игры

Взрослый называет букву (2), а дети подбирают соответствующую картинку-букву (1).



### 4. Игра «Подбери букву».

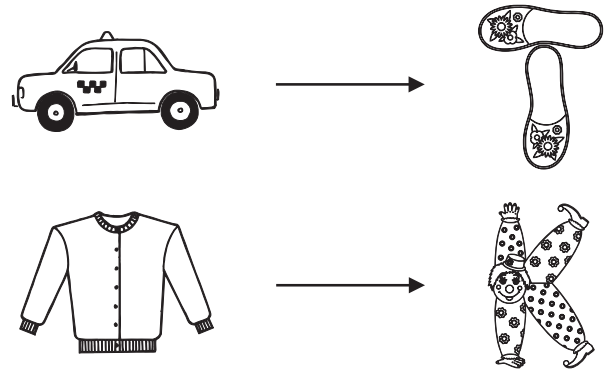
**Задачи.** Учить определять первый звук в слове, развивать буквенный гнозис.

#### Правила игры

В игре принимают участие от одного до нескольких детей. Взрослый раздает детям по несколько картинок-букв (1). Сам называет и показывает какую-либо картинку с изображением предмета или объекта. Дети определяют звук, с которого начинается название этой картинки. Ребенок, у которого

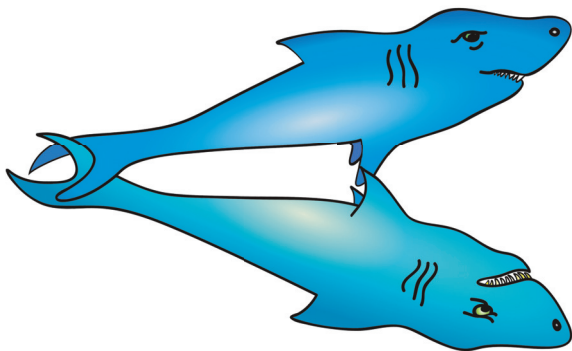
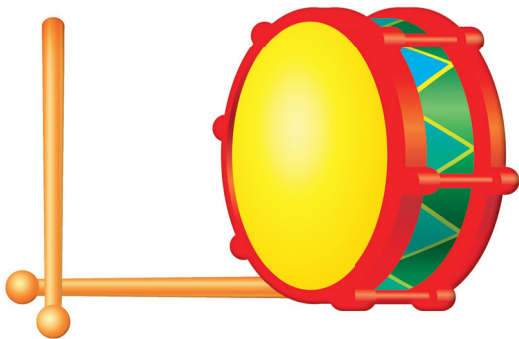
есть соответствующая картинка-буква (1), поднимает руку и забирает картинку. Выигрывает тот, кто первым подберет все картинки к картинкам-буквам (1).

**Примечание.** Если в слове первый звук согласный, он должен быть твердым.



### 5. Игра «Закрой „веселую“ букву».

**Задачи.** Учить определять первый звук в слове и соотносить картинку-букву (1) с определенной буквой (2), развивать буквенный гнозис.





## Буква Б

Барабан похож на круг,  
Издаёт он громкий звук.  
Палочки добавьлю я —  
Вышла буква Б, друзья.

## Буква А

Две зубастые акулы  
Хвостики вверх сомкнули  
И прижали плавнички.  
Ой, скорее, посмотри,  
Посмотри, вот это да!  
Получилась буква А.

## Буква Г

Молоточком я стучу,  
В стену гвоздь забить хочу.  
Жаль, согнулся он... Постою!  
Буквой Г стал гвоздик мой!

## Буква В

Васильки поставил в вазу,  
Два из них завяли сразу.  
Посмотрите, это все же  
Так на букву В похоже.

