О. А. Воронкевич

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ!»

Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2023

ББК 74.100.5
В75

Воронкевич О. А.

В75 «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 432 с.

ISBN 978-5-907709-28-7

Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками «Добро пожаловать в экологию!», входящие в авторский методический комплект, окажут неоценимую помощь практическим работникам ДОО, занимающимся экологическим воспитанием дошкольников. Конспекты, ориентированные на все возрастные группы, направлены на последовательную реализацию во всех группах детских дошкольных учреждений, начиная с младшей. Они разработаны с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и включают также экологические игры, фольклор, материалы к беседам педагога с детьми, сценарии совместных мероприятий с родителями. Для наиболее успешной работы изданы также парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!», рабочие тетради и различные наглядно-методические пособия для разных возрастных групп.

Аудиозапись звуков природы и фрагментов классической музыки расположена по ссылке:
https://vk.com/audios220825626?z=audio_playlist220825626_2

ISBN 978-5-907709-28-7

© О. А. Воронкевич, 2021
© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Содержание

От автора ... 4
Младшая группа ... 7
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 7
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 10
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 14
Средняя группа ... 21
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 21
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 26
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 28
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 30
Старшая группа ... 35
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 35
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 41
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 45
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 51
Подготовительная к школе группа ... 56
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 56
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 58
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 65
Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями ... 68
Литература для работы с детьми и родителями ... 70
МЛАДШАЯ ГРУППА ... 73
Конспекты непрерывной образовательной деятельности ... 74
Экологические игры и упражнения ... 90
Фольклор ... 100
СРЕДНЯЯ ГРУППА ... 107
Конспекты непрерывной образовательной деятельности ... 108
Экологические игры и игровые упражнения ... 136
Фольклор ... 146
Стихотворения ... 156
СТАРШАЯ ГРУППА ... 172
Конспекты непрерывной образовательной деятельности ... 173
Фольклор ... 231
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА ... 261
Конспекты непрерывной образовательной деятельности ... 262
Материалы к беседам педагога с детьми ... 362
Фольклор ... 373
Методические рекомендации к использованию звукового сопровождения ... 419
Литература ... 423
Методический комплект программы ... 426

От автора

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Огромное значение для решения этой проблемы имеет экологическое образование детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей обеспечивает большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходства и различия разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

Данное пособие входит в методический комплект к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!», которая разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в таких **видах детской деятельности**, как игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из природного материала. Экологическое развитие осуществляется в процессе освоения детьми всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет.

Комплект включает конспекты непрерывной образовательной деятельности (НОД) по формированию экологической культуры у детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп (к конспектам прилагается звуковое сопровождение в виде CD-диска с записями голосов природы), экологические игры, фольклор, материалы к беседам педагога с детьми, сценарии совместных мероприятий с родителями.

Содержание НОД предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

— наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);

— словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);

— практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие **современные методы**: использование элементов ТРИЗ, например таких, как «системный оператор». При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояний воды.

Во время непрерывной образовательной деятельности и в обобщающих беседах используются отдельные **приемы мнемотехники** — мнемотаблицы и коллажи. Но особенно важное значение имеет использование педагогами таких методов, как **игровое проблемное обучение** и **наглядное моделирование**.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить непрерывную образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре, как известно, ребенок развивается.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач. Задачи разделены на три группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры;

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.);

3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать

за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге все эти задачи ориентированы на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

— *непрерывная непосредственно образовательная деятельность;*

— *совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;*

— *самостоятельная деятельность детей.*

Непосредственно образовательная деятельность

В плане предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания: комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные задания.

Особенность игровых занятий заключаются в том, что они включают совместное творчество педагога и ребенка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.

Совместная деятельность взрослого с детьми занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе.

Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

Самостоятельная деятельность детей. Планирование работы в этом направлении предполагает в первую очередь создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы. В основе парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155).

Таким образом, парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» может быть включена в основную образовательную программу дошкольной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст детей. Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Место парциальной программы в образовательном процессе. Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работе в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями

Тема занятия	«Весна, весна на улице, весенние деньки»
Форма проведения	**Досуг в средней группе**
Задачи	Продолжать вовлекать родителей в совместную досуговую деятельность с детьми. Показать ценность такого взаимодействия в развитии познавательных интересов детей и в укреплении их психического и физического здоровья. Воспитывать у детей интерес к природе, формировать представление о том, как меняется жизнь животных с приходом весны. Развивать у детей творческие способности, коммуникативные умения. Создать радостную атмосферу от совместного участия детей и взрослых в конкурсах, играх, соревнованиях
Предварительная совместная деятельность	Беседы с детьми «Весна в гости к нам пришла», «Весна в жизни животных», «Растительный мир леса», «Животный мир леса», «В гости к деревьям». Чтение произведений М. М. Пришвина, В. В. Бианки, Е. И. Чарушина, Н. И. Сладкова, Г. А. Скребицкого о весне. Разучивание пословиц, стихов, загадок, потешек. Поместить в экологическом центре модели весенних изменений в природе, демонстрационный материал, иллюстрации и модели по теме «Весна». Рассматривание репродукций картин известных художников о весне. Просмотр познавательных фильмов «Как звери весну встречают». Просмотр мультфильмов «Весенняя сказка», «Весенние мелодии», «Как мы весну делали», «Весенние гости», «Весна пришла»
Содержание ***Мотивационно-ориентировочный этап***	Дети и родители входят в зал. Звучит русская народная песня «Идет матушка-весна». *Дети перестраиваются в полукруг.* **Ведущий**. Для того чтобы на нашем празднике было весело, тепло, радостно, нужно позвать солнышко (*дети хором произносят закличку*). Солнышко красное, гори, гори ясно. В небо птичкой полети, нашу землю освети, В небо рыбкой поплыви, нашу землю оживи, Всех на свете ребятишек обогрей, оздорови!
Поисковый этап ***Технологии, методы, приемы, вопросы, стимулирующие активную позицию родителей как участников образовательных отношений***	**Ведущий**. Вот и выглянуло наше солнышко, стало теплее, светлее и веселее. (*Выходит ребенок в костюме солнышка, встает в центр круга, внутренний круг образуют дети, внешний круг — взрослые.*) Свети нам, солнышко, свети, Легко с тобой живется. И даже песенка в пути Сама собой поется. **Хоровод «Солнышко** Ласковое солнышко Светит на дорожку. Покажу я солнышку Все свои ладошки. *Идут хороводом.*

Продолжение табл.

Тема занятия	«Весна, весна на улице, весенние деньки»
	Правую, левую! Все свои ладошки! *Показывают ладошки по очереди, хлопают.* Покажу я солнышку Розовые щечки. Круглые, румяные, Словно колобочки! *Идут хороводом.* Правую, левую! Щечки — колобочки! *Показывают указательными пальчиками по очереди на щечки, легонько потирают кулачками.* На носу от солнышка Рыжие веснушки! Греются на солнышке Маленькие ушки. *Идут хороводом.* Правое, левое! Маленькие ушки! *Берутся по очереди правой и левой рукой за ушки, качают головой.* **Ведущий**. У весны есть много примет, по которым ее можно узнать. Нам сейчас об этом расскажут дети. (*Дети читают стихи о приметах весны, а на экране появляются соответствующие слайды.*) Если снег повсюду тает, День становится длинней, Если все зазеленело И в полях бежит ручей, Если солнце ярче светит, Если птицам не до сна, Если стал теплее ветер, Значит, к нам пришла весна. Если речка голубая Пробудилась ото сна И бежит в полях, сверкая, Значит, к нам пришла весна. Если снег в лесу растаял И трава в лесу видна, И поет пичужек стая, Значит, к нам пришла весна. Если солнце разрумянит Наши щечки докрасна, Нам еще приятней станет, Значит, к нам пришла весна. *Е. Карганова*

Конспекты непрерывной образовательной деятельности

СЕНТЯБРЬ

«Наблюдение за котенком»

Цели:

- Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост).
- Учить различать характерные признаки кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, в лапах спрятаны когти. Характерная пища: молоко, рыба, мясо. Способ питания: грызет зубами, лакает языком.
- Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.

Модели. Особенности строения тела (хвост, ноги, усы, уши). Модели органов чувств детей (глаз, рука, ухо).

Проведение

1. Входит игровой персонаж и вносит корзинку, в которой сидит незнакомый ему зверь. Дети говорят, что это котенок. Далее наблюдение идет по обычному плану:

— как называется животное;

— строение тела;

— особенности поведения.

2. Воспитатель задает вопрос: «Что могут рассказать о котенке наши глазки?» Дает образец ответа. Затем задает вопрос, обращаясь индивидуально к каждому ребенку: «Что твои глазки, Сережа, расскажут нам о котенке?» (строение тела, чем покрыто тело, цвет шерсти). Вопросы сопровождаются показом модели «глаз» (на наборном полотне).

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и узнать, что расскажут о котенке ручки детей (*модель «рука»*). Воспитатель дает возможность каждому ребенку не только погладить котенка, но и сказать, какая шерсть (гладкая, пушистая, мягкая и т. д.).

Воспитатель предлагает детям спрятать ручки за спину, закрыть глаза и узнать, что могут рассказать о котенке ушки (*модель «ухо»*). Дети прислушиваются к звукам, которые издает котенок (ходит мягко, тихо, легко спрыгивает, тихо мяукает).

3. Дети кормят котенка (воспитатель наливает в блюдце молоко и дает кусочек колбасы). Дети наблюдают, как котенок грызет зубами колбасу и лакает языком молоко.

«Рассматривание комнатного растения — бальзамина»

Цели:

- Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок).
- Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения.
- Развивать сосредоточенность внимания.
- Воспитывать способность переживать чувство радости от рассматривания растения.

Модели. Особенности строения растения (корень, стебель, лист, цветок).

Проведение

1. Дети с воспитателем находятся в уголке природы. Входит игровой персонаж, который несет с собой какой-либо предмет зеленого цвета, например пирамидку. Показывает ее детям и утверждает, что это комнатное растение. Воспитатель при поддержке детей объясняет ему, почему принесенная пирамидка не является растением.

2. В качестве примера, на котором воспитатель объясняет игровому персонажу отличительные признаки растения, берется бальзамин (находящийся здесь же, в уголке природы). Цветок выставляется на видное место, лучше на стол, вокруг которого могут разместиться все дети. Рассматривая бальзамин, дети выделяют существенные признаки растения (корень, лист, стебель, цветок) и называют их игровому персонажу. Воспитатель закрепляет знание этих признаков демонстрацией моделей.

3. Воспитатель показывает картинки с изображениями разных растений (цветы, кустарники, деревья) и других предметов (игрушки, мебель, посуда). Дети объясняют игровому персонажу: растение изображено здесь или нет и почему. (Доказывают, опираясь на модель.)

ОКТЯБРЬ

«Наблюдение за рыбкой»

Цели:

- Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта — узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело, плавники), отличительные ее признаки (чешуя).
- Закреплять знания о том, что рыбке для жизни необходимы вода и пища.
- Воспитывать желание принимать участие в уходе за рыбкой, живущей в аквариуме.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Данная аудиозапись является звуковым сопровождением к книге. Звуки природы и классическая музыка помогут детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание представленных познавательно-экологических занятий. Данные аудиозаписи используются в ходе экологических занятий с детьми.

НОД с детьми младшего возраста

«Путешествие в весенний лес». В третьей части встречи звучит аудиозапись музыки *П. И. Чайковского из цикла «Времена года», «Апрель»* (2 мин.). Дети, слушая музыку, двигаются по группе. Воспитатель предлагает им глубоко подышать свежим воздухом. Можно предложить сделать несколько физических упражнений. Дети садятся на «лесной полянке». *Звучит аудиозапись с голосами птиц* (2 мин.). Воспитатель рассказывает детям о разных птицах, которые живут в весеннем лесу, предлагает детям «превратиться» в птичку, «полетать» над лесной полянкой.

«Сравнение одуванчика и тюльпана». Во второй части звучит *аудиозапись музыки из «Детского альбома» П. И. Чайковского «Итальянская песенка»* (2 мин.). Дети танцуют цветами.

НОД с детьми среднего возраста

«Беседа о насекомых». В третьей части занятия детям предлагается «полетать», как бабочки. *Звучит вальс из детского альбома П. И. Чайковского* (3 мин.).

«Рассматривание и сравнение воробья и вороны». Во второй части встречи воспитатель спрашивает у детей: «Что вы слышите, когда птицы собираются у кормушки?». Звучит *аудиозапись с голосами птиц* и на фоне других птичьих голосов дети слышат чириканье воробья и карканье вороны (1 мин.).

В третьей части, когда дети раскрашивают птиц, вновь звучит эта аудиозапись (4 мин.).

«Беседа о домашних животных». В первой части мероприятия, после того как дети выяснят, где живут лошадь и корова, *звучит аудиозапись с голосами животных фермы: блеянье козы, мычание коровы, ржание лошади, хрюканье поросенка* (2 мин.). Дети определяют и объясняют игровому персонажу, кому из домашних животных какой голос принадлежит.

«Жизнь диких зверей весной». В конце встречи звучит *аудиозапись со звуками весеннего леса: тявканье лисы, треск веток, рев медведя, журчание*

«Весенние заботы птицы». В начале мероприятия педагог предлагает детям послушать голоса птиц. *Звучит аудиозапись голосов птиц: воробья, синицы, дятла, вороны, дрозда*. Педагог предлагает детям определить, голоса каких птиц они слышали и кто из этих птиц — зимующий, а кто — перелетный (2 мин.).

«Пищевые цепочки в лесу». В конце первой части встречи, после того как дети помещают на фланелеграф изображения хищников, педагог предлагает детям прослушать *аудиозапись с голосами животных: мычание коровы, уханье совы, вой волка, блеянье козы, стрекотание кузнечика, кваканье лягушки, жужжание пчелы*. Педагог предлагает детям подумать, какие из этих голосов принадлежат хищным животным. (Сова, волк, лягушка.)

Аудиозапись звуков природы и фрагментов классической музыки расположена по ссылке: https://vk.com/audios220825626?z=audio_playlist220825626_2

Учебное издание

Воронкевич Ольга Алексеевна

«Добро пожаловать в экологию!»
Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Е. Юрьева
Мл. редактор Н. А. Муравьева
Корректоры: Т. Н. Кузнецова, Т. В. Никифорова
Художники П. Благов, О. Капустина
Дизайнер Н. С. Сенченкова
Верстка Л. А. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 26.06.2023. Формат 70×90 $^{1}/_{16}$.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 27,0.
Тираж 1500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.