
Работаем по программе «Детство»

О. Э. Литвинова

**Конспекты организованной образовательной деятельности
по рисованию, лепке, аппликации**

Для детей 5—6 лет

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2023

Литвинова О. Э.

Л64 Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 5—6 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 304 с. — (Работаем по программе «Детство»).

ISBN 978-5-907540-69-9

Цель пособия — помочь специалистам в планировании, организации и проведении организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке и аппликации с детьми 5—6 лет.

При планировании организованной образовательной деятельности соблюдаются основные педагогические принципы (последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала), выдержаны структура занятия и обследования предметов, подробно расписаны показ способов изображения, общие и индивидуальные указания, подобраны вопросы для рассматривания детских работ. Используются много игровых приемов, пальчиковая гимнастика и логоритмика, художественное слово, продумана активизация детей в ходе деятельности.

Конспекты ООД составлены по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство».

ББК 74.100.5

Введение

К старшей группе дети приобрели много умений в изобразительной деятельности.

На рисовании ребята научились изображать разнообразные формы и используют эти умения при создании изображений окружающей действительности, рисуют здания, транспорт, фигуру человека, деревья и цветы, птиц и животных по образцам, фотографиям, с натуры, по представлению и по памяти.

На занятиях по лепке дети продолжают лепить знакомые предметы (овощи, игрушки, посуду), птиц, животных, человека — конструктивным и смешанным способами, добиваясь устойчивости вылепленных конструкций. При лепке птиц, животных, человека по типу народной игрушки ребята украшают фигурки налепом и могут расписывать их гуашью.

К пяти годам дети овладели умением наклеивать детали на фон, правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать круг и овал из квадрата и прямоугольника, резать квадрат по диагонали и делать косые срезы, выполняя аппликацию. В старшей группе, опираясь на приобретенные умения, предлагаем детям выполнять изображение отдельных предметов (предметная аппликация), сюжетные и декоративные работы по аппликации, создавать коллажи и объемные работы по аппликации, используя умения, приобретенные на занятиях по конструированию из бумаги (освоение приемов оригами и чтение схем сложения).

На занятиях по изобразительной деятельности продолжается работа по формированию умения анализировать объект, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Необходимо предоставлять больше самостоятельности в каждом организационном моменте занятия: самостоятельно определять замысел будущей работы и отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, стремиться создать выразительный образ, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ

Традиционные события и праздники	Темы занятий по изобразительной деятельности	
	Рисование	Лепка Аппликация
	СЕНТЯБРЬ	
	Тема «Детский сад»	
«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»	«Кукла Катя»	— «Бабочки на лугу» (коллективная работа)
	Тема «Впечатления о лете»	
«Мое летнее путешествие»	«Летом на лугу» «Дымковская лошадка»	—
	«Гроздь винограда» «Дымковская барышня»	—
	«Роспись дымковской лошадки»	«Рыбы в море» (коллективная работа)
	ОКТЯБРЬ	
	Тема «Осень»	
«Как мы следы осени искали»	«Ходит ежик по тропинке»	«Яблоки созрели» (коллективная работа)
«Дары осени: откуда хлеб пришел»	«Машина для перевозки зерна» «Хлебный колосок»	—
	Тема «Страна, в которой я живу»	
«Мы разные, мы вместе»	«Русская изба»	—
«Что рассказывают о России флаг и герб»	«Русская березка»	—
Мини-проект «Старикам везде у нас почет»	—	«Цветик-семицветик»
	НОЯБРЬ	
	Тема «Моя малая родина (с/город, поселок, село)»	
«Главные достопримечательности малой Родины»	«На улице города вечером или ночью»	—
	Тема «День матери»	
Однодневный проект «Поздравление для мамы»	«Большой и красивый букет хризантем для мамы»	«Цветок для мамы»
	Тема «Мир игрушки»	
«История игрушки»	«Узор в полосу по мотивам каргопольской игрушки» «Роспись каргопольского козлика»	«Козлик каргопольский» «Каргопольская игрушка-берегиня (женщина с младенцем)»

Тема «Осенние дни рождения»			
«Добрые пожелания в день рождения (этикет)»	—	—	«Горшок без меда»
<i>ДЕКАБРЬ</i>			
Тема «Мой мир»			
«Кто я, какой я?»	«Воробей»	—	—
Тема «Начало зимы»			
«Жалобная книга природы»	«Зимняя сказка: деревья в снегу»	«Кормушка для птиц»	«Снегирь»
	«Ель в зимней шубке»	—	«Ель с шишками»
Тема «К нам приходит Новый год»			
«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	«Узоры на стекле»	«Дед Мороз»	—
<i>ЯНВАРЬ</i>			
Тема «Рождественское чудо»			
«Волшебные сказки Рождества»	«Зима весь лес заворожила, накитив сказочный наряд»	—	«Снежное покрывало матушки-зимы»
Тема «Я и мои друзья»			
«Если с другом вышел в путь...»	«Портрет друга»	«На лыжной прогулке»	—
Тема «День Ленинградской Победы»			
«Кусочек блокадного хлеба»	«Легендарная полуторка»	—	«Свеча в окне»
<i>ФЕВРАЛЬ</i>			
Тема «Профессии родителей»			
«Дома — мама и папа. А на работе?»	«Мама, папа на работе»	—	—
Тема «Зима»			
«Зимние хлопоты»	«Чем сильнее мороз и злее, тем деревья все белее»	«Как мы лепили снеговика»	—
	«Наши любимые игры зимой»	—	«Зимний лес»
Тема «Защитники Отечества»			
«Могучи и сильны российские богатыри»	«Русский богатырь»	«Богатырь»	«Буденовка»
<i>МАРТ</i>			
Тема «Красота в искусстве и жизни»			
«Самая красивая мамочка моя»	«Самая красивая мамочка моя»	—	«Открытка для мамы»
Тема «Скоро в школу»			
«Хочу все знать»	«Школьный автобус»	«Карандашница»	—

Традиционные события и праздники	Темы занятий по образовательной деятельности		Апликация
	Рисование	Лепка	
	Тема «Книжечка неделя»		
«Книжный гипермаркет»	«Моя любимая сказка»	—	«Закладка для книги»
	Тема «Весна»		
«Весна пришла»	«Греч»	«Верба в вазе»	
	АПРЕЛЬ		
	Тема «Юмор в нашей жизни»		
«Веселые истории в нашей группе»	«Рисование по стихотворению Д. Хармса “Удивительная кошечка”»	«Лепка по стихотворению В. Берестова “Кошкин щенок”»	—
	Тема «Тайна третьей планеты»		
«Первые полеты человека в космос»	«Луноход»	—	«Если очень захотеть, можно в космос полететь»
	Тема «Сворорцы прилетели, на крыльях весну принесли»		
«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»	«Сворорцы прилетели, на крыльях весну принесли»	—
«Друзьяг дети всей Земли»	«Кукла Дуняша с натурры»	—	«Русский сарафан»
	МАЙ		
	Тема «День Победы»		
«Имена Победы»	«Праздничный салют»	—	«Открытка для героев войны»
	Тема «Идем в музей»		
«Какже бывают музеи»	«Автопортрет»	«Экспонаты для музея глиняной народной игрушки»	—
	Тема «Наш Пушкин»		
«Сказки А. С. Пушкина»	«Золотая рыбка»	—	—
	Тема «Весна»		
«Скоро лето!»	«А весенний сад в цвету просто утопает»	«Утка в гнезде»	—

КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РИСОВАНИЮ

Сентябрь

«КУКЛА КАТЯ»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программные задачи

Формировать умение рисовать куклу в брючном костюме, передавать форму и расположение частей (головы, кофты и брюк), строение фигуры человека и соотносить части по величине (величина головы 2 раза укладывается в длине кофты, длина кофты равна длине брюк, руки начинаются у плеч и доходят до низа кофты). Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа.

Формировать умение делать набросок рисунка простым карандашом. Продолжать формировать умение закрашивать изображение цветным карандашами и фломастерами в одном направлении, не выходя за контур рисунка.

Развивать монологические формы речи и умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия: поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, выслушивать других детей.

Воспитывать интерес к рисованию куклы, желание помочь другим.

Планируемые результаты

Ребенок создает изображение куклы в брючном костюме. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.

Предшествующая работа

Работа по теме «Детский сад» («Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»): рассматривание игрушек, кукол (чем похожи: строение, форма частей, пропорции; чем различаются: одежда, ее цвет и оформление, цвет глаз, форма волос и прическа).

Игры на развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.

Разучивание пальчиковой гимнастики Н. Нищевой «Игрушки».

Приемы работы

Рассматривание куклы, показ и объяснение способа выполнения работы, самостоятельное выполнение действий детьми, указания, индивидуальный показ, помощь, рассматривание детских работ, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово, пальчиковая гимнастика.

Материал: мольберт, коробка с куклой и письмом.

Демонстрационный материал: лист для фона, лист для показа, фломастер.

Раздаточный материал: листы бумаги белого цвета, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши, фломастеры.

Ход деятельности

Вызов интереса и постановка цели

Воспитатель. Вот и закончилось лето. Игрушки с нетерпением ждали вас в детском саду.

Приносят посылку, в которой лежат письмо и кукла. Воспитатель читает письмо.

Воспитатель. «Дорогие ребята, вас приветствуют мастера по изготовлению игрушек. Мы начинаем выпускать новую модель игрушек — Кукла Катя. Образец этой игрушки мы присылаем вам в подарок. Напишите, пожалуйста, понравилась ли вам эта кукла. Обращаемся к вам с просьбой: нарисовать, какую куклу вы хотели бы иметь в своей группе: какого цвета должны быть у нее глаза и волосы, какую прическу нужно сделать кукле и в какое платье ее одеть. С нетерпением ждем ваши рисунки. Спасибо!»

Ребята, вам понравилась кукла Катя?

Ответы детей.

Воспитатель. Давайте нарисуем куклу для мастеров по изготовлению игрушек.

Рассматривание образца

Воспитатель располагает куклу на фоне.

Воспитатель. Посмотрите, какая красивая, нарядная кукла Катя. Какие части можно выделить у куклы?

Дети. У нее есть голова, шея, руки, кофта, брюки, сандалии.

Воспитатель. Расскажите о голове: на что по форме похожа голова, что на ней есть.

Дети. Голова похожа на круг, на голове есть волосы, глаза, рот, нос.

Воспитатель. Какого цвета глаза (волосы) куклы и какого цвета еще могут быть?

Ответы детей.

Воспитатель. Посмотрите: внизу головы — шея. На что она похожа по форме?

Дети. Шея похожа на маленький прямоугольник.

Воспитатель. Расскажите про кофту: на что она похожа по форме, какого цвета кофта и какого цвета она еще может быть.

Дети. Кофта похожа на прямоугольник, она голубого цвета, может быть розового, фиолетового, зеленого... цветов.

Воспитатель. Посмотрите: кофта сверху уже, а внизу немного шире. Как вы думаете, сколько раз величина головы укладывается в длине кофты?

Ответы детей.

Воспитатель. Давайте проверим. Вот величина головы. Откладываем от шеи вниз кофты: один, два (*проверяет растяжкой пальцев*). Величина головы два раза укладывается в длину кофты.

Расскажите про руки: на что они похожи по форме, где начинаются руки и где заканчиваются.

Дети. Руки похожи на полоски, они начинаются у плеч, слева и справа кофты, и доходят до низа кофты.

Воспитатель. Как украшена кофта? Как еще ее можно украсить?

Ответы детей.

Воспитатель. Расскажите про брюки: на что они похожи по форме, как расположены, какого цвета и какого цвета еще могут быть.

Дети. Брюки похожи на прямоугольник, они расположены ниже кофты, брюки коричневого цвета, могут быть... цветов.

Воспитатель. Как вы думаете, сколько раз длина кофты укладывается в длину брюк?

Дети отвечают, воспитатель проверяет растяжкой пальцев.

Воспитатель. Правильно, длина брюк равна длине кофты. Посмотрите, на ногах у куклы сандалии: вот — носки у сандалий, а вот — каблочки. Какого цвета сандалии и какого цвета они еще могут быть?

Ответы детей.

Воспитатель. Вот такую красивую куклу, похожую на куклу Катю, мы будем рисовать.

Показ способов выполнения работы

Воспитатель выставляет лист для показа.

Воспитатель. Сначала нужно сделать набросок. Вы будете рисовать простым карандашом тонкой линией, а я нарисую фломастером, чтобы вам было хорошо видно.

В верхней части листа рисую круглую голову. От головы вниз — двумя прямыми линиями — небольшую шею. Теперь внизу шеи провожу прямую линию слева направо — это верх кофты. Откладываю от этой линии вниз два раза величину, равную величине головы, и провожу еще одну прямую линию слева направо — это низ кофты. Посмотрите: верхняя линия кофты немного короче нижней. Соединяю эти линии, рисую наклонные линии вниз влево и вниз вправо.

Измеряю длину кофты, откладываю ее вниз, провожу прямую линию. Я определила длину брюк. Теперь рисую брюки: провожу прямые линии от нижнего края кофты до нижней линии — слева и справа. Разделяю прямыми линиями сверху вниз левую и правую части брюк. Линии рисую от второй точки (определяющей длину куклы) снизу. Внизу рисую маленькие овалы вправо и влево, прорисовываю небольшой каблочок.

От плеч до низа кофты нарисую руки прямоугольной формы, внизу — маленький кружок-кулачок.

Прическу, глаза, нос и рот вы нарисуете сами и закрасите рисунок цветными карандашами.

Закрепление последовательности выполнения работы

Воспитатель. Что мы сначала сделаем?

Дети. Выполним набросок.

Воспитатель. Как мы будем рисовать набросок?

Дети. Нарисуем голову, определим длину кофты, нарисуем прямоугольную кофту. Определим длину брюк и нарисуем брюки прямоугольной формы. Определим длину рук и нарисуем их.

Воспитатель. Что будем делать после этого?

Дети. Прорисовывать черты лица, прическу и раскрашивать рисунок.

Пальчиковая гимнастика «Игрушки» (Н. Нищева)

На большом диване в ряд

Куклы Катины сидят:

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять,

Помогаем нашей Кате

Мы игрушки сосчитать.

Дети попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.

Поочередно загибают все пальцы.

Поочередно разгибают пальцы.

Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.

Общие указания

Перед началом выполнения работы педагог проговаривает общие указания (напоминает).

Воспитатель. Лист кладите короткой стороной вниз.

Рисуйте крупно, рисунок располагайте по центру листа.

Набросок делайте карандашом тонкой линией.

Помните, что величина головы два раза укладывается в длине кофты куклы, длина кофты равна длине брюк, а руки начинаются у плеч и доходят до низа кофты.

Закрашивайте изображение в одном направлении, не выходя за линии рисунка, подумайте, какого цвета будут волосы, одежда куклы.

Мелкие детали, контур рисунка и украшения можно прорисовать фломастером.

Индивидуальные указания

В ходе выполнения работы детьми педагог советует, дает указания:

— как сделать набросок и передать пропорции в предмете;

— где и как рисовать голову, кофту, брюки и рукава (руки);

— где и как рисовать прическу, глаза, нос и рот;

— как закрашивать и украшать одежду.

При необходимости воспитатель осуществляет индивидуальный показ на своем листе.

Анализ детских работ

Педагог хвалит ребят и рассматривает их работы.

Воспитатель. Покажите работы, на которых куклы нарисованы крупно и расположены посередине листа. Найдите работы, где нарисованные куклы похожи (не похожи) на куклу Катю.

Дети выполняют.

Воспитатель. Мне понравилась вот эта кукла. Она нарисована крупно, расположена посередине листа. Величина головы два раза укладывается в длину кофты, а длина брюк равна длине кофты, руки нарисованы от плеч до низа кофты. У куклы карие глаза, волосы коричневого цвета убраны в хвосты, одежда аккуратно закрашена.

Расскажите о своей работе: как расположили рисунок на листе, сколько раз величина головы куклы укладывается в длину кофты и чему равна длина рук и ног куклы; какого цвета глаза и волосы куклы, что особенно удалось в рисунке.

Воспитатель выслушивает 3—4 детей и оценивает их рассказы. Затем обращает внимание на работы детей, которые проявили творчество.

Итог

Воспитатель. Ребята, чем мы сегодня занимались? Что вам больше всего понравилось, показалось интересным? Что оказалось для вас сложным?

Ответы детей.

«ЛЕТОМ НА ЛУГУ»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программные задачи

Формировать умение выполнять сюжетный рисунок на тему «Летом на лугу», рисовать траву, цветы, бабочек и стрекоз, передавая их строение и характерные особенности, использовать цвет по желанию. Развивать умение располагать предметы на широкой полосе.

Формировать умение строить сюжетный рисунок, делать набросок, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность. Познакомить с разными способами рисования травы.

Развивать представления детей о природных сообществах растений и животных (лес, луг), умение устанавливать причины их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Упражнять в легком беге.

Развивать умеренный темп речи, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, выслушивать других детей.

Воспитывать стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления для определения сюжета.

Планируемые результаты

Ребенок создает изображение, сюжетный рисунок на тему «Летом на лугу». Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Знает, чем отличается лес от луга.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Требования программы	4
Перспективный план по рисованию, лепке, аппликации	6
Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию	9
«Кукла Катя».....	9
«Летом на лугу».....	13
«Гроздь винограда».....	18
«Роспись дымковской лошадки».....	22
«Ходит ежик по тропинке».....	25
«Машина для перевозки зерна».....	30
«Русская изба».....	34
«Русская березка».....	39
«На улице города вечером или ночью».....	44
«Большой и красивый букет хризантем для мамы».....	50
«Узор в полосе по мотивам каргопольской игрушки».....	53
«Роспись каргопольского козлика».....	58
«Воробей».....	61
«Зимняя сказка: деревья в снегу».....	65
«Ель в зимней шубке».....	69
«Узоры на стекле».....	73
«Зима весь лес заморозила, накинув сказочный наряд».....	77
«Портрет друга».....	81
«Легендарная полуторка».....	86
«Мама, папа на работе».....	90
«Чем сильнее мороз и злее, тем деревья все белее».....	94
«Наши любимые игры зимой».....	98
«Русский богатырь».....	103
«Самая красивая мамочка моя».....	108
«Школьный автобус».....	111
«Моя любимая сказка».....	114
«Грач».....	118
«Рисование по стихотворению Д. Хармса „Удивительная кошка“».....	122
«Луноход».....	127
«Весна идет, весне дорогу».....	131
«Кукла Дуняша с натурой».....	135
«Праздничный салют».....	141
«Автопортрет».....	145
«Золотая рыбка».....	149
«А весенний сад в цвету просто утопает».....	152
Конспекты организованной образовательной деятельности по лепке	158
«Дымковская лошадка».....	158
«Дымковская барышня».....	162
«Дары осени».....	166
«Хлебный колосок».....	171
«Козлик каргопольский».....	175
«Каргопольская игрушка-берегиня (женщина с младенцем)».....	179
«Кормушка для птиц».....	183
«Дед Мороз».....	187
«На лыжной прогулке».....	191
«Как мы лепили снеговика».....	195
«Богатырь».....	200
«Карандашница».....	204

«Вербa в вазе».....	207
«Лепка по стихотворению В. Берестова „Кошкин шенок“».....	211
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли».....	216
«Экспонаты для музея глиняной народной игрушки».....	220
«Утка в гнезде».....	223
Конспекты организованной образовательной деятельности по аппликации	229
«Бабочки на лугу» (коллективная работа).....	229
«Рыбы в море» (коллективная работа).....	233
«Яблоки созрели» (коллективная работа).....	238
«Цветик-семицветик».....	241
«Цветок для мамы».....	245
«Горшок без меда».....	249
«Снегирь».....	254
«Ель с шишками».....	258
«Снежное покрывало матушки-зимы».....	262
«Свеча в окне».....	266
«Зимний лес».....	271
«Буденовка».....	275
«Открытка для мамы».....	279
«Закладка для книги».....	284
«Если очень захотеть, можно в космос полететь».....	287
«Русский сарафан».....	291
«Открытка для героев войны».....	296
Литература	301

Работаем по программе «Детство»

Ольга Эдуардовна Литвинова

Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации

Для детей 5—6 лет

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. Б. Кондратовская

Художник И. Починок

Корректоры: А. К. Рудзик, Т. В. Никифорова

Дизайнер А. В. Чипчикова

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 09.01.2023.

Формат 70×100^{1/16}. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 19,0. Тираж 1500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.