

А. А. Карташова

ЛОГОИСТОРИИ

Логопедические рассказы для самых маленьких



Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2026

От автора

Ваш ребенок уже владеет фразовой речью и может сказать целое предложение. Конечно, фразовая речь еще требует развития, и чтобы речь ребенка была развернутой, чтобы он мог рассказать вам о том, что происходило в садике, как он провел день с бабушкой, чтобы мог рассказать вам о своих впечатлениях, желаниях и просто вел с вами диалог, необходимо ее развивать.

Развитие связной речи — важнейший этап в формировании устной речи ребенка. Развивать связную речь необходимо уже на этапе овладения малышом фразой. В альбоме представлены рассказы, которые с легкостью сможет освоить ваш малыш. Простой, интересный и актуальный для малыша сюжет, слова 1-го, 3-го типа слоговой структуры, простые фразы — то, что поможет овладеть ребенку навыками рассказа.

Связная речь — это не просто последовательность слов или предложений, это последовательность слов, объединенных друг с другом смыслом, которые оформлены в правильно построенные предложения.

По тому, как ребенок может строить предложения и рассказывать рассказы, можно судить об уровне развития его связной речи и уровне мышления. Связность речи ребенка — это связность его мыслей.

Поэтому если к концу первого года жизни — началу второго ребенок оперирует простыми словами, которые в основном выражают его потребности и желания, то к третьему году жизни (к двум годам) ребенок начинает говорить уже фразами и осваивает первоначальную форму связной речи — диалогическую.

Диалог связан с практической деятельностью ребенка и реализует основную функцию речи — коммуникативную. В процессе диалога с ребенком мы побуждаем его к односложным ответам, он может общаться с нами с помощью мимики, жестов, восклицаний. С развитием связной речи диалог с ребенком становится более продуктивным, и он может изъясниться с нами уже с помощью фразовой речи.

Поэтому навыкам рассказывания ребенок необходимо обучать. Это поможет малышу быть более общительным, уверенным и менее застенчивым.

С целью развития связной речи ребенка и был подготовлен данный альбом.

Материал в альбоме подобран с учетом возрастных особенностей детей. Отлично подойдет для детей третьего года жизни. Напомним, что к двум годам словарь ребенка должен содержать 200—400 слов, ребенок должен общаться предложениями из 3—4 слов. Поэтому на данном этапе необходимо развивать умение ребенка общаться с помощью фразовой речи.

Как работать с пособием

В альбоме представлены сюжетные картинки и мнемосхемы к каждому рассказу. К каждой картинке предложен вариант текста. На каждой страничке есть слова, которые необходимо проговорить с ребенком и обязательно добиваться использования их в рассказе. Проговорите рассказ, показывая каждое изображение на картинке. Говорите четко и медленно, соблюдая интонационные восклицания и паузы. Если в тексте есть роли, то проговаривайте от лица персонажа, обязательно меняя голос. Например, мама будет говорить более спокойным низким голосом, голос Пети может быть более звонким и высоким.

После самостоятельного рассказа попробуйте повторить рассказ вместе с ребенком.

В этом вам помогут наши схемы. Каждая картинка в схеме соответствует либо слову в предложении, либо фразе. Схема имеет ту же нумерацию, что и основная сюжетная картинка. Попробуйте составить рассказ по этим схемам. Во-первых, мы тренируем образное мышление у малыша, во-вторых, используя такие мнемотаблицы, можно развивать связную речь у ребенка.

Так, шаг за шагом, у вас получится целый рассказ. Попросите ребенка самостоятельно пересказать всю последовательность, опираясь на мнемотаблицу. Потом таблицы можно убрать и попросить ребенка рассказать историю, опираясь на сюжетную картинку.

То есть работу с одним рассказом можно разделить на несколько частей.

1. Рассказ взрослого по сюжетной картинке.
2. Использование мнемосхем для рассказа ребенком.
3. Рассказ по сюжетной картинке ребенком.

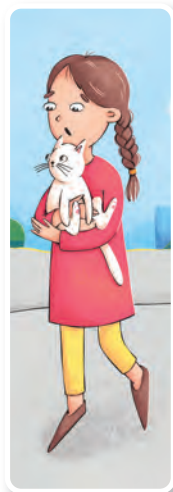
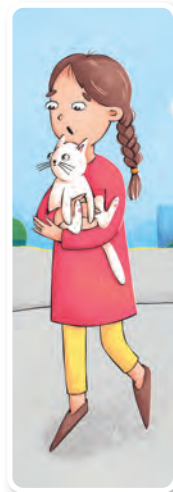
Такую работу необходимо провести с каждым рассказом для лучшего освоения данного типа работы.

Подсказки (чтобы работа с альбомом была наиболее эффективной)

- Не показывайте ребенку сразу весь альбом и все картинки. На каждое занятие предлагайте ребенку только одну страничку из альбома. Это позволит сохранить длительный интерес к пособию.
- Если ребенку сложно сосредоточить внимание на картинках, оставляйте в поле его зрения только одну картинку. Остальные следует закрыть белыми кусочками бумаги. Открывайте картинки поочередно. Это также увеличит интерес ребенка и сделает занятие более продуктивным.
- Будьте сами заинтересованы в занятии с ребенком. Если вам это будет неинтересно, вы будете делать это неэмоционально, то и от ребенка не ждите большой заинтересованности.
- Проговаривайте слова четко, обращая внимание ребенка на вашу артикуляцию. Во время выполнения заданий находите с ребенком на одном зрительном уровне.
- Не сюсюкайте во время занятия. Ваша речь должна быть образцом для малыша!



Это Вова. Это Катя.
У Кати киса.
Вова и Катя пошли гулять.
Вова, стой! Там яма!



ББК 74.102
К27

Карташова А. А.

К27 Логоистории. Логопедические рассказы для самых маленьких. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2026. — 32 с., цв. ил.
ISBN 978-5-908088-32-9

Развитие связной речи — важнейший этап в формировании устной речи ребенка. Развивать связную речь необходимо уже на этапе овладения малышом фразой. С целью развития связной речи ребенка и был подготовлен данный альбом. В пособии представлены рассказы, которые с легкостью сможет освоить ваш малыш. Простой, интересный и актуальный для малыша сюжет, слова 1-го, 3-го типа слоговой структуры, простые фразы — то, что поможет овладеть ребенку навыками рассказа. Материал в альбоме подобран с учетом возрастных особенностей детей. Отлично подойдет для детей третьего года жизни.

Адресовано логопедам, педагогам и родителям младших дошкольников.
ISBN 978-5-908088-32-9

© А. А. Карташова, 2026
© А. С. Рычагова, иллюстрации, 2026
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
оформление, 2026

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Т. А. Коблова
Художник А. С. Рычагова
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайн, верстка А. В. Чипчикова

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
194044, г. Санкт-Петербург, а/я 858. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 18.06.2026.
Формат 84×108 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Patefon. Усл. печ. л. 2,0. Тираж 1500 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии: «ПК Эталон»,
198097, Россия, г. Санкт-Петербург,
ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9
www.etalon.press

