

Т. А. Куликовская

**Тренинги по сказкам
для формирования
связной речи детей
4 – 5 лет**

Выпуск 4

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2027

ББК 74.100.5

К90

Куликовская Т. А.

К90 Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4—5 лет. Вып. 4. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 24 с., цв. ил.

ISBN 978-5-907179-12-7

В тетради представлены изящные и небольшие по объему образцы литературного творчества, сюжетную основу которых составили предметы и явления окружающего мира, замечательные картинки к этим сюжетам и методические рекомендации автора для проведения тренингов по формированию связной речи у дошкольников на основе сказок.

В пособии содержатся задания для развития творческих способностей детей, вопросы для подготовки к пересказу.

Герои сказок знакомы детям, это поддерживает интерес к занятиям. А умение обращать внимание на приятные мелочи в обычной жизни положительно сказывается на детской психике.

Тетрадь может быть использована в качестве сборника упражнений не только для развития связной речи ребенка, но и для нравственного воспитания, формирования социально приемлемых форм поведения. Полученные детьми знания и умения необходимы для подготовки к обучению в школе.

Издание предназначено для педагогов, работающих с детьми 4—5 лет, а также для родителей дошкольников.

ISBN 978-5-907179-12-7

© Т. А. Куликовская, текст, 2019

© И. Н. Ржевцева, иллюстрации, 2019

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
оформление, 2019

От автора

Умение пересказывать художественный текст имеет огромное значение в жизни ребенка. От него зависят и успехи обучения в школе, и общение со сверстниками и взрослыми. Не секрет, что хороший рассказчик является душой любой компании. Но даже взрослые люди не всегда могут интересно пересказать содержание книг или кинофильмов. Этому умению нужно обучать с детства.

Обучение пересказу, с одной стороны, приучает ребенка слушать, анализировать, осмысливать литературный текст, а с другой — учит последовательно и выразительно передавать содержание произведения. Занятия по пересказу формируют навыки грамматически правильной речи, обогащают словарный запас и закрепляют произношение трудных звуков русского языка. Занятия отлично тренируют произвольное внимание, память и воображение. Все это является хорошей базой для выполнения устных школьных заданий, написания изложений и сочинений.

Сказки — отличный материал для пересказывания. Их тексты доступны детям. В них присутствуют знакомые персонажи, наделенные ярко выраженными чертами характера. Четкая композиция и понятная последовательность происходящих событий способствуют легкому запоминанию и точному воспроизведению текста. Занимательные сюжеты поддерживают интерес ребенка к занятиям. Сказки учат детей доброте, смелости, радушию, взаимовыручке, смекалке, скромности, умению сопереживать и сочувствовать героям.

В тетради представлены картинки и небольшие сказки для детей 4—5 лет. Прочитайте детям сказку неторопливо, спокойным голосом, не показывая картинку. («Художник нарисовал картинку к сказке. Это секрет. Ты должен угадать, что на ней нарисовано».) Объясните ребенку значение непонятных слов, выполните легкие задания по формированию лексико-грамматических компонентов русского языка.

Далее предложите малышу ответить на серию вопросов. Они составлены в соответствии с последовательностью сюжета сказки и способствуют быстрому запоминанию и более точной передаче текста.

Есть вопросы прямые, начинающиеся со слов «кто», «что», «кому», «когда» и др., помогающие ребенку полнее использовать словарь и синтаксис текста. И есть вопросы логические, начинающиеся со слов «зачем», «почему», «для чего», «как», помогающие установить причинно-следственные связи в тексте сказки. Поощрите ребенка за полные, близкие к тексту ответы на вопросы, выразительные интонации в передаче повествования и реплик героев.

Предложите отгадать, что нарисовал художник, мысленно нарисовать картинку к этой сказке и рассказать, что можно изобразить на ней. Допустимо помочь выполнить это задание («Давай рисовать вместе. Кого мы рисуем?»).

Затем покажите в тетради картинку, которую нарисовал художник. Поинтересуйтесь, соответствует ли картинка прочитанной сказке. Рассмотрите картинку с детьми и побеседуйте, используя дополнительные вопросы.

Прочитайте сказку еще раз. Попросите ребенка пересказать сказку. Если малыш затрудняется, можно подсказывать начало предложений, задавать наводящие вопросы. Если ребенку очень трудно пересказать текст, взрослый сам пересказывает произведение, а малыш договаривает предложения. Главное, чтобы ребенку нравилось это занятие, чтобы оно не вызывало у него отрицательных эмоций. Хвалите и подбадривайте малыша, тактично исправляйте ошибки. Очень интересно пересказывать сказку по цепочке: один начинает, второй продолжает и т. д.

С группой детей можно инсценировать сказки. Для этого потребуется совсем несложное оформление. А сколько радости спектакль доставит детям! В нем смогут принять участие как активные, так и застенчивые ребята. Можно сыграть большую роль, а можно сказать всего одно предложение или исполнить немую роль. Главное — это участие.

Предложите ребенку придумать историю, которая относится к прочитанной сказке. Придумайте свою историю и расскажите ее детям.

Предложите детям выучить потешку и рассказать ее по ролям.

Не переутомляйте детей. Чаще хвалите за любые творческие проявления. Используйте на одном занятии только одну сказку.

Попробуйте найти позитивные моменты в окружающей жизни. Понаблюдайте, как распускаются первые цветы, как весело щебечут воробьи, как нарядно выглядят деревья в осенних нарядах. Сочиняйте с детьми сказки о самых обычных предметах и явлениях.

Будьте счастливы!

Как Лиса терем строила

1 Прочитайте ребенку сказку.



Надоело Лисе в норе жить. Не хотела она свою красивую шубку в норе пачкать. Попросила Лиса Бобра построить ей деревянный терем.

Построил Бобер высокий терем. Далеко его в лесу видать.

Пришли охотники в лес и сразу увидели лисий дом. Еле-еле успела Лиса из терема выскочить.

И стала она снова в норе жить.

2 Проведите словарную работу.

1. Обсудите с ребенком, как называются жилища лисы, медведя, пчелы, белки.
2. Объясните ребенку значение слов: терем — высокий дом, дом в виде башни; лисий дом — дом Лисы.

3 Задайте ребенку вопросы.

1. Где надоело жить Лисе?
2. Почему Лиса не хотела жить в норе?
3. О чем она попросила Бобра?
4. Что построил Бобер Лисе?
5. Какой терем построил Бобер?
6. Кто пришел в лес?
7. Что они сразу увидели?
8. Кто еле-еле успел выскочить из терема?
9. Где Лиса стала снова жить?

4 Попросите ребенка представить картинку к этой сказке и рассказать, что на ней можно изобразить.

5 Рассмотрите картинку в тетради.

6 Выполните с ребенком задания и попросите ответить на вопросы.

1. Послушай стишок.

Можешь встретить ты в лесу
Рыжехвостую лису —
И красива, и умна,
Вертит хвостиком она.

Почему лису называют рыжехвостой?

2. Покажи терем. Кто построил терем?
3. Покажи нору. Чей хвост выглядывает из норы?
4. Почему Лисе лучше жить в норе, а не в тереме?

7 Прочитайте сказку еще раз. Попросите ребенка пересказать сказку.

8 Выучите с ребенком потешку. Предложите рассказать ее по ролям.

— Где ты, Лисонька, была?
— Возле дальнего села.
— Почему ты там сидела?
— Я на курочек глядела.



Как Паук в гости ходил

1 Прочитайте ребенку сказку.



Пригласил Жук Паука в гости. Пошел Паук. А на пути ручеек течет. Зашел Паук в ручеек. Озябли у него лапки. Вернулся он обратно.

Спрял Паук длинную ниточку. Перекинул ее на другой бережок. Зацепилась паучья ниточка за травинку. Перебежал Паук по ниточке и нашел жучий дом.

2 Проведите словарную работу.

1. Подумайте с ребенком, какие препятствия могли встретиться Паучку в пути.
2. Объясните ребенку значения слов: «паучья нить» — нить паука; «жучий дом» — дом жука.
3. Подберите вместе с ребенком слова, похожие по смыслу: озябли — замерзли, застыли, заоченели.

3 Задайте ребенку вопросы.

1. Кого Жук пригласил в гости?
2. Что встретил Паук на пути?
3. Почему Паук не смог перейти через ручеек?
4. Что спрял Паук?
5. Что он сделал с ниточкой?
6. Как он перебрался на другой бережок?

4 Попросите ребенка представить картинку к этой сказке и рассказать, что на ней можно изобразить.

5 Рассмотрите с ребенком картинку в тетради.

6 Выполните с ребенком задания и попросите ответить на вопросы.

1. Послушай стишок.

Паучок сплел паутинку
И уселся в серединку.
Он кого-то поджидает:
Муха рядышком летает.

Что может плести Паучок?

2. Кто ждет Паучка?
3. Почему Жучок машет Паучку?
4. Чем Жучок угостит Паучка?

7 Прочитайте сказку еще раз. Попросите пересказать сказку.

8 Выучите с ребенком потешку. Предложите рассказать ее по ролям.

— Что ты держишь, Паучок?
— Я держу всегда крючок.
— Для чего его держать?
— Паутинку чтоб вязать.



Татьяна Анатольевна Куликовская

**Тренинги по сказкам для формирования
связной речи детей 4—5 лет**

Выпуск 4

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. Б. Кондратовская

Художник И. Н. Ржевцева

Корректор Т. В. Никифорова

Дизайн, верстка С. А. Козубченко

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
194044, г. Санкт-Петербург, а/я 858. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 14.07.2026.
Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 3,0.
Доп. тираж 1 000 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии ООО Первый ИПХ
СПб., ул. Менделеевская, д. 9. Тел.: (812) 603-25-25
www.print-aster.ru

ТИПОГРАФИЯ
АСТЕР
ПЕТЕРБУРГ