

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Методический комплект программы «Детство»

ББК 74.10
М69

Авторы: З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина,
Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская

Научный редактор: А. Г. Гогоберидзе

М69 Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 304 с.

В пособии представлены содержание и педагогические технологии организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении по образовательной области «Познавательное развитие». Раскрыты вариативные формы, методы, средства реализации задач познавательного развития дошкольников. Уделено внимание вопросам организации образовательной деятельности, освоения детьми культурных практик и способам поддержки детских инициатив. При составлении пособия использовался опыт работы детских садов Санкт-Петербурга. Издание адресовано воспитателям, методистам детского сада, студентам и преподавателям педагогических учебных заведений.

Методические советы, не вошедшие в этот сборник, будут опубликованы отдельными изданиями.

ISBN 978-5-906797-10-0

© З. А. Михайлова и др., 2016
© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместно со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах — цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине — и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Познавательное развитие средствами сенсорной культуры

✓ Различение цветов спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4 слов, обозначающих цвет.

✓ Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

✓ Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с участием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.

✓ Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

✓ Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по одному-двум признакам, выделение сходства и отличия.

✓ Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Познавательное развитие средствами природы (ребенок открывает мир природы)

✓ Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.

✓ Элементарное понимание того, что животные живые.

✓ Различение растений ближайшего природного окружения по единичным характерным признакам (цвет, размер), знание их названий. Умение выделять части растения (лист, цветок).

✓ Знание элементарных потребностей растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет по отношению к ним эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных общих признаков живого у животных, растений, людей (воробей — летает, прыгает, клюет зернышки; я — бегаю, прыгаю, ем кашу).

✓ Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

✓ Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Познавательное развитие средствами математики (первые шаги в математику)

✓ Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик»), «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

✓ Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

✓ Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

✓ Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов).

Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

✓ Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве

✓ Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде.

✓ Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

✓ Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

✓ Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуды, чем можно пользоваться.

✓ Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.

✓ Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет.

Пятый год жизни. Средняя группа

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, социальном мире, предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Познавательное развитие средствами сенсорной культуры

- ✓ Различение и называние цветов спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
- ✓ Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
- ✓ Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
- ✓ Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4 основным свойствам.
- ✓ Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Познавательное развитие средствами природы (ребенок открывает мир природы)

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

В современных условиях работы детского сада в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм ограничивается взаимодействие детей с растениями и животными в группе. Во многих пособиях по развитию младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать для ознакомления детей с природой разнообразные предметные и сюжетные картинки и игрушки, видеофильмы о природе. Следует не забывать, что непосредственное наблюдение и действие с природными объектами для малышей — самый важный путь познавательного развития. Именно при наблюдении и играх с природными материалами дети могут всесторонне исследовать объект, рассмотреть его, потрогать, понюхать, послушать звуки, издаваемые им, и все воспринимаемое отразить в речи.

Психологические исследования подчеркивают особую роль реальных объектов в развитии детских представлений, внимания, мышления, речи. В изображении же (картинках) отсутствует чувственная сторона объекта. При первом ознакомлении с предметом по картинке у ребенка не формируется полного и точного представления о нем. Изображение не вполне адекватно реальному предмету: изображение плоско, а предмет объемен; в изображении предмет всегда не того размера, какой он имеет на самом деле; обобщенно представлен его цвет; изображение лишено динамики. Важно и то, что при формировании образа предмета или объекта по картинке используется только зрительный анализатор.

Живой объект (в особенности детеныши животных) вызывает у детей длительное внимание, возбуждает любопытство, эмоционально окрашенные ориентировочно-исследовательские реакции.

Наблюдения за живыми объектами можно организовать на прогулке. Воспитатель организует серию наблюдений за одним и тем же объектом, понемногу показывая детям все новые особенности животных и растений. Одновременно он обеспечивает активность и заинтересованность детей, проявление добрых чувств, желание помочь педагогу покормить, напоить животных или выполнить другие действия.

Приведем примеры организации серии наблюдений за **вороной**.

Наблюдение первое. Воспитатель обращает внимание детей на стаю птиц на участке детского сада, просит найти самую большую птицу, при этом показывает, как, не пугая птиц, выбрать самую большую. Сообщает название

птицы, побуждает детей к ее называнию; спрашивает, что делает ворона; одна она в стайке или нет, показывает картинку с изображением птицы, обращает внимание детей как ее узнать (яркие особенности внешнего вида: большая, большой клюв, черные крылья серая спинка и брюшко); предлагает полюбоваться ею: «Посмотрите, какая она красивая, важная. Она живет рядом с нами и зимой, и летом». Далее воспитатель предлагает покормить птиц: показывает детям приготовленный заранее корм, привлекает их к кормлению, поощряет их действия, поддерживает комментирование детьми проявлений птиц.

Наблюдение второе. Воспитатель приносит игрушечных птичек (желательно найти ворону), показывает их детям: «Посмотрите, что я вам принесла. Кто это? Возьмите птичек и давайте рассмотрим, что у них есть. Покажите, где голова, хвост, крылья, ноги, глазки, клюв (другие части). Найдите среди птичек ворону. Как узнали, что это ворона? Давайте поставим птичек на дорожку и насыплем крошек. Едят ли птички? Почему не едят? Ребятки, это птички игрушечные. Посмотрите, на наше угощение прилетели живые птички, они, наверное, проголодались, помогите мне их покормить». Воспитатель обращает внимание на то, как птицы клюют крошки. Как ворона клюет крошки, какие кусочки она выбирает, как ведут себя другие птицы.

Наблюдение третье. Воспитатель подзывает к себе детей и предлагает посмотреть, как передвигается ворона, как важно ходит. Просит изобразить, как она ходит. Как ворона летает, машет крыльями или нет. Предлагает показать, как она летает. Затем предлагает посмотреть, как ворона сидит на дереве. Просит детей показать, как она это делает. Обращает внимание на то, что ворона может сидеть на тоненьких и на толстых веточках. Показывает, как птица держится ногами за ветку. Предлагает детям поиграть в «ворону». Дети будут изображать передвижение вороны (важно ходить, «летать»), по сигналу «Домой!» дети подбегают к педагогу и, как ворона, хватаются за гимнастическую палочку двумя руками, изображая, как ворона держится за веточку. Игра может проходить по примеру игры «День и ночь».

Интерес к живому объекту проявляется в вопросах детей. Так, при рассматривании картинки, изображающей аквариум с золотой рыбкой, дети самостоятельно задали всего один вопрос: «А она будет плавать?» Собственно аквариум, как видим, не привлек их внимания.

Рассматривание живого объекта вызывает у ребятшек желание потрогать его, погладить, ощупать, послушать издаваемые им звуки, покормить. При этом ярко проявляются эмоции: радость узнавания, удивление и т. д.

Графическое изображение объекта в силу своей статичности не может вызывать необходимых сенсорных реакций, а следовательно, преимущество в педагогическом процессе следует отдать непосредственному наблюдению за живыми объектами.

Освоение малышами представлений о природе позволяет использовать важный способ развития умственных способностей детей — *моделирование*, основанное на принципе замещения реальных объектов схематическими изображениями (как объекта или явления в целом, так и отдельных его частей). Данный метод помогает детям вычленять (абстрагировать) сенсорные признаки и свойства объектов (цвет, форму, размер, характер поверхности), устанавливать частные (локальные) связи. Например, при рассматривании цветущего бальзамина можно использовать зеленые карточки как модели для обозначения цвета листьев, прикладывая их к листьям растения, дети могут установить их цвет. Розовые (или красные) карточки обозначают цвет цветка. При наблюдении за растениями уголка природы можно использовать модель «растение», в которой каждая часть представлена в виде плоскостного изображения (корень, стебель, лист, цветок), из которых можно составить растение. В ходе наблюдения дети берут в руки модель цветка, затем смотрят на растение, находят на нем цветки, обращают внимание, какого они цвета и размера, стараются аккуратно понюхать, сначала попробовав это с частью модели, а затем уже с растением. Далее дети берут в руки модель стебля и рассматривают стебель, затем — листья и корень. При освоении временных представлений («ночь», «день») можно использовать соответствующие карточки-модели, сопровождая диалог с детьми игровыми действиями с игрушками и рассуждениями о том, что происходит ночью и днем. Наблюдение за дождем и образованием лужи сопровождается схематическим изображением явлений и их связи: дождь — лужи.

Детям младшего дошкольного возраста доступно освоение сенсорных моделей (замещающих сенсорные признаки и свойства объектов), структурных (замещающих структуру объекта в целом и отдельные его части) и моделей локальных связей.

Ситуация «Кто хочет с нами поздороваться?» (первое знакомство с растением уголка природы)

Задачи: побуждать детей к наблюдению за растением, знакомству с его внешним видом, строением, сенсорными признаками; способствовать эмоциональному восприятию растения.

Организация ситуации. Педагог предлагает детям пройти по группе и найти, кто с ними хочет поздороваться. При обнаружении объекта проводится наблюдение с использованием обследовательских действий и игровых приемов.

Организация детской деятельности

«Ребята, к нам в гости пришел Мишутка. Поздороваемся с ним. Мишутка заметил, что еще кто-то хочет с нами поздороваться. Надо увидеть ладошку,

кто нам приветливо машет? Вот кто хочет поздороваться — растение. Оно говорит вам: „Здравствуйте, ребята, меня зовут Бегония (Бегония крапчатая)“⁴⁴. Поздоровайтесь с растением, скажите, как зовут вас. (*Мишутка принимает участие в деятельности наблюдения, повторяя действия за детьми.*)

На что похожи листики растения? Они, как ладошки, повернулись к нам. Покажите свои ладошки, вытяните ладошки вперед, наши ладошки похожи на листики. Погладим наши ладошки: одной ладошкой аккуратно другую ладошку. Какая ладошка — шероховатая или гладкая? Аккуратно потрогаем листики растения (*педагог показывает, как надо это сделать аккуратно*): какие листики у Бегонии? Как мы узнали?»

«Имитационная игра» (лучше под музыкальное сопровождение): Бегония тянет свои листочки к солнышку. Мы маленькие растения, ночь, темно, листиков не видно. Утро, просыпается солнышко. Растение просыпается, листочки его тянутся к солнышку. Радуются. (*Ребята весело машут ладошками.*)

Какого цвета листочки? (*Зеленые.*) Присядьте, загляните под листочек. Какого он цвета? (*Красного.*) Какие интересные листочки: сверху зеленые, а снизу красные. Посмотрите: на листочках мелкие белые точки, крапинки. Сколько крапинок? (*Много.*) Сколько листочков? (*Много.*)

Почему листочки не падают, к чему они прикреплены? Покажите аккуратно, где стебель? Посмотрите, как я аккуратно покажу. Теперь вы. Стебелек высокий, прямой. Какой стебель? Покажите, какой прямой. Встанем, как высокие прямые стебельки. (*Руки вдоль туловища, спина выпрямлена, голова тянется вверх.*)

Что в земле у растения? Корешок. Нам его не видно, но он вот такой (*показывает фрагмент модели, раздает детям, чтобы каждый подержал*). Где корешок? Какой он?

Покажите, кто друзья у нашей Бегонии? (*Дети показывают на другие растения, педагог соглашается, называет растения.*) Я хочу тоже быть другом Бегонии. А вы хотите? Не будем ее обижать.

С кем мы сегодня поздоровались? Я поздоровалась с Бегонией. Давайте девочки скажут. А теперь мальчики (*«Я поздоровался с Бегонией»*).

Теперь нам всем пора отдохнуть, скажем Бегонии: «До свидания».

Направление развития ситуации

Повторение ситуации по аналогии с этой, но с другим растением, или наблюдение за аквариумной рыбкой (петушком, вуалехвостом или скалярией). Наблюдение за тем же растением, но в содержании наблюдения включаем признаки состояния растения. Наблюдение за тем, как педагог поливает растение. Имитационные игры: «Растение проснулось — уснуло», «Растение радуется — просит помощи». Придумывание растению имени по ярким признакам внешнего вида, например: бальзамин — огонек, бегония крапчатая — веснушка, фикус — великаша.

Ситуация «Давайте здороваться» («Поздороваемся с цыпленком и утенком»)

Задачи: побуждать детей, здороваясь, представляться по имени; обогащать представления детей о домашних птицах и их птенцах: курица — цыпленок, утка — утенок; вызывать у детей положительные переживания (птенцы маленькие, смешные, пушистые, любопытные)

Подготовка ситуации. Педагог готовит две раскрывающиеся модели яиц (можно из-под шоколадных яиц). В одно яйцо прячет игрушку или картинку с изображением цыпленка, в другое — утенка; игрушки (картинки) — курицу и утку. Яйца с птенцами укладываются в корзиночку. Сюрпризным моментом вносится корзиночка. Создается ситуация, когда из яйца «вылупляется» цыпленок. Организуется момент приветствия. Аналогично с игрушкой-утенком. Имитационная игра на звукоподражание и игра «Найди маму». Ситуация заканчивается чтением произведения В. Сутеева «Цыпленок и утенок».

Организация детской деятельности

Из яйца вылупляется цыпленок: «Здравствуйте, это я, меня зовут Цыпленок, а вас как?»

Воспитатель подносит цыпленка к каждому ребенку и побуждает детей поздороваться с цыпленком и назвать свое имя. Цыпленок отвечает каждому ребенку (здоровается, называет себя).

То же самое повторяется с утенком.

Цыпленок сообщает: «Я вылупился и ищу свою маму. Пи-пи-пи, мама, где ты?» Воспитатель побуждает детей помочь цыпленку звать маму: «Давайте все вместе позовем маму цыпленка, чтобы она услышала: „Пи-пи-пи, курочка-мама, где ты?“ Давайте поищем ее! Вот она!»

К у р о ч к а. Ко-ко-ко, здравствуй, цыпленок, мой сынок, наконец ты вылупился из яйца, как долго я тебя ждала. Теперь ты всегда будешь со мной.

(Этот же диалог повторяется с утенком.)

Про цыпленка и утенка есть книга. Давайте ее прочитаем *(чтение с просмотром иллюстраций)*.

После чтения произведения В. Сутеева «Цыпленок и утенок» дети на прогулке играют с игрушками — цыпленком и утенком, курицей и уткой. Воспитатель побуждает детей поиграть в игру «Большие и маленькие», участвовать в звукоподражании.

Направление развития ситуации

Игра «Маленькие — большие» (называю маму — поднимаем ручки в верх, называю детеныша — присесть на корточки: утка — утенок,

курица — цыпленок, кошка — котенок, собака — щенок и т. д.). Игра-экспериментирование «Утка с утятами плавают».

Игра «Кто как кричит?» Движения детей под музыку М. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов».

Вместе с детьми движения под песенку «Песенка про курочку».

Рисование «Цыпленок» (краски-гуашь, из точки формообразующие движения по кругу или тычками по силуэту, подготовленному воспитателем).

Ситуация «Я умею поливать растения, а ты хочешь научиться?»

Задачи: привлечь детей к наблюдению за поливом растений, вызвать радостные эмоции, приобщить к посильной помощи.

Подготовка ситуации. Для организации данной ситуации выбирается влаголюбивое растение (бальзамин). Детям предлагается посмотреть, как будут поливать растения. Желающие дети идут вместе с воспитателем, удобно усаживаются, чтобы хорошо было видно. Педагог поливает растение, комментирует свои действия, привлекает детей к посильной помощи.

Организация детской деятельности

Педагог. Ребята, я собираюсь поливать растения, кто хочет посмотреть, пойдемте со мной.

Я хочу помочь растению, которое хочет пить. Что вы делаете, когда хотите пить? Растение не разговаривает, как человек, но оно нам показывает, что хочет пить. Я найду. (*Выбирает нужное растение.*) Куда смотрят листики? (*Вниз, листики опустились.*) Куда смотрит стебелек? (*Вниз, стебелек поник.*) Земля сухая. (*Дети трогают, сравнивают с мокрой землей в другом горшочке с растением.*) Это растение хочет пить. Оно как будто кричит: «Помогите». Я услышала, а вы? Оно плачет.

Поможем растению. Польем его. Нужна лейка с водой. Помогите выбрать лейку, в которой есть вода (*дети выбирают*).

Возьму лейку удобно: одной рукой за ручку, а другой придержу «носик» лейки. Полью воду на землю вокруг стебелька, чуть-чуть. Что бывает, когда быстро пьешь воду? (*Можно пролить, подавиться (захлебнуться) водой, нельзя спешить.*) Кто хочет помочь и полить растение? (*Дети по очереди поливают растение.*)

Земля стала уже мокрая. Скоро листики потянутся вверх, и выпрямится стебелек. Растение радуется.

Вот мы и помогли растению. Что оно нам говорит?

Направление развития ситуации

Наблюдение за состоянием растений, опыт с растением на выявление потребности в поливе, привлечение детей к помощи по поливу растений.

Использование иллюстративно-наглядного материала в работе с детьми

Воспитатель, осуществляя экологическое воспитание, заботится о том, чтобы в группе были достаточно широко представлены дидактические предметные и сюжетные картинки и картины, репродукции с художественных картин, фотографии, слайды, диафильмы, видеofilmы для малышей. Они помогают подробно, внимательно рассмотреть те или иные объекты и явления природы, более пристально сосредоточиться на тех явлениях, которые в естественных условиях часто не попадают в поле зрения ребенка. Иллюстративный материал помогает уточнить и конкретизировать представления, полученные с помощью наблюдений.

Так, после наблюдения за птицей, улиткой или муравьем воспитатель рассматривает соответствующие иллюстрации, просит повторить названия животных, рассмотреть, какие части тела у них есть, какого они цвета, полюбоваться изображением, «приласкать» животных. Воспитатель может изготовить фотографии любимых детьми животных и растений и устроить выставку.

На несколько дней на мольберте возле уголка природы следует помещать репродукции с художественных картин, соответствующих сезону или той ситуации, которая встретилась в жизни детей, время от времени привлекать к ним внимание детей, разговаривать с ними о содержании картины, стимулировать проявление эмоций.

Видеофильмы, диафильмы также могут быть использованы в работе с малышами.

Средством экологического воспитания малышей являются ***дидактические игры с игрушками, изображающими животных, с картинками***, в том числе игровые упражнения и игровые обучающие ситуации. Они помогают педагогу решить целый комплекс образовательных задач: уточнить и упрочить полученные представления об объектах природы, активизировать познавательную и речевую деятельность, стимулировать разнообразные переживания: доброжелательность, сострадание, желание оказать помощь, удивление, радость и др.

Воспитатель, используя игрушки, персонажи пальчикового или кукольного театра, создает игровые ситуации, которые помогают детям осознать происходящее, вызывают соответствующие переживания и действия.

Схема моделирования игровых ситуаций

Персонаж	Ситуация		Положительное разрешение ситуации	
	Завязка	Развитие сюжета		
Зайчик	Заблудился	Испугался	Надо ему помочь	Порадоваться счастливому концу, окончанию истории, спеть песенку, рассказать стихотворение, поиграть с персонажами

Персонаж	Ситуация		Положительное разрешение ситуации
	Завязка	Развитие сюжета	
Щенок	Пошел в гости	Надо угостить	Поиграть
Птичка	Ищет своих птенцов	Успокоить	Помочь искать
Птичка	Прилетела к кормушке	Надо покормить	Игра-имитация
Козочка и козлята	Оказались по разные стороны ручейка	Беспокоятся, волнуются	Надо построить мостик и помочь перебраться
Курица и цыплята и др.	Котенок хочет обидеть цыплят	Курица уговаривает этого не делать	Все подружились

Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, снегом, камешками способствуют развитию умений различать и распознавать свойства и качества природных материалов. Дети узнают, что играть лучше с влажным песком, а сухой рассыпается; что вода льется, проливается; в воде тонут камешки, а деревянные лодочки плавают; лед скользкий, холодный и многое другое. Организуя игры, педагог побуждает детей к обследованию, сравнению, установлению связей и зависимостей. Игры доставляют детям радость, удовольствие; в играх дети приобретают опыт поисковых практикующих действий и установления частных причинно-следственных связей.

Для того чтобы игры-экспериментирования успешно осуществлялись в детском саду, необходимо создать соответствующие условия. В группе хорошо иметь место, где дети постоянно могут играть с природными материалами.

Игра-экспериментирование «Песочная горка»

Детям предлагается поиграть с сухим песком и построить песочную горку. Нужно взять горсть песка и выпускать его тоненькой струйкой. Воспитатель также участвует в игре, сыплет песок так, чтобы он попадал в одно и то же место. Когда горки из песка получились, педагог предлагает ими полюбоваться, у кого какая получилась: высокая, широкая, маленькая, большая, ровная. В конце воспитатель вместе с детьми обсуждает, как сыпался песочек, как нужно сыпать песок, как держать песок в руке, как сделать тонкую струйку из песка, чтобы получилась высокая горка. Песок сыпался.

Игра-экспериментирование «Следы на песке»

1. Детям раздаются трафареты (звездочка, клубника, яблоко и др.) и предлагается попробовать оставить следы в песочнице на мокром песке с помощью трафаретов. Каждый ребенок выбирает понравившийся трафарет и оставляет отпечатки на песке. Потом можно выбрать второй трафарет и оставлять отпечатки одновременно двумя руками. Попробовать оставить следы на сухом песке. Почему не получилось? (*Следы остаются на влажном песке.*)

Содержание

Задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	3
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.....	4
Пятый год жизни. Средняя группа	7
Шестой год жизни. Старшая группа.....	10
Седьмой год жизни. Подготовительная группа.....	14
Методические рекомендации для педагогов по реализации образовательной области «Познавательное развитие»	18
Познавательное развитие средствами сенсорной культуры	18
Познавательное развитие средствами природы (ребенок открывает мир природы).....	23
Познавательное развитие средствами математики (первые шаги в математику).....	32
Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве.....	38
Методические рекомендации по организации образовательной деятельности и культурных практик детей	41
Познавательное развитие средствами сенсорной культуры	41
Познавательное развитие средствами природы (ребенок открывает мир природы).....	49
Познавательное развитие средствами математики (первые шаги в математику).....	120

Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве.....	200
Формы организации культурных практик детей в образовательной области «Познавательное развитие»	232
Методические рекомендации для поддержки детских инициатив	251
Характеристика ориентировочных результатов образовательной деятельности в рамках образовательной области «Познавательное развитие».....	295

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методический комплект программы «Детство»

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. С. Кожина
Художник И. Н. Ржевцева
Корректоры Е. С. Русанова, Н. И. Григорьева
Дизайнер Ю. Б. Кулевич
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»,
192029 Санкт-Петербург, а/я 37.
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 06.04.2016.

Формат 70×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 19,0. Тираж 10 000 (1-й завод 3000) экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.