

# **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ**

*Планирование образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе*

**Методическое пособие**

*Под общей редакцией Л. Л. Тимофеевой*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2014

Планирование разработано на базе МБДОУ детский сад № 79 г. Орла.

Научный руководитель проекта — **Л. Л. Тимофеева**, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования БОУ ОО ДПО (ПК) С «Орловский институт усовершенствования учителей»

Руководители проекта:

**Е. Е. Корнейчева**, заведующая МБДОУ детский сад № 79 г. Орла;

**Н. И. Грачева**, заместитель заведующей МБДОУ детский сад № 79 г. Орла

Авторский коллектив — руководители и педагоги МБДОУ детский сад № 79 г. Орла: раздел «Природа и безопасность» — **О. А. Соколова, Л. Л. Тимофеева**; раздел «Безопасность на улице» — **А. В. Шманева, Н. И. Грачева, Л. Л. Тимофеева, Т. В. Максимова**; раздел «Безопасность в общении» — **Л. Л. Тимофеева, Н. Н. Морозова, Е. А. Мясоедова**; раздел «Безопасность в помещении» — **Н. В. Мироненко, Л. Л. Тимофеева, Н. И. Тимонина**; материалы по теме «Безопасность и здоровье» — **Т. Н. Власова**; подбор музыкальных произведений — **Е. Е. Корнейчева**; диагностика и психологическое сопровождение — **Е. А. Мясоедова**

**П372** **Формирование культуры безопасности.** Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: метод. пособие (Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнейчева, Н. И. Грачева и др.; под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой). — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 192 с.

**ISBN 978-5-89814-934-5**

Методическое пособие посвящено планированию образовательной деятельности в ДОО, нацеленной на формирование у дошкольников культуры безопасности. Планирование построено с учетом принципа интеграции образовательных областей, комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, необходимости решения программных задач в совместной деятельности педагога и детей. В пособии представлены разнообразные формы работы с детьми, новые для дошкольного образования методы. Приводимая в книге структура плана позволяет наглядно представить работу по решению поставленных задач на основе содержания всех образовательных областей в разных режимных моментах. Методическое пособие может быть использовано в работе по всем основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Книга адресована воспитателям подготовительных к школе групп дошкольных образовательных организаций, заместителям заведующих по УВР, старшим воспитателям, студентам педагогических вузов, гувернерам.

© Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнейчева, Н. И. Грачева, 2013

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

ISBN 978-5-89814-934-5

оформление, 2013

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Формирование культуры безопасности у старших дошкольников</b> ( <i>Л. Л. Тимофеева</i> ) .....	6
---	---

### **ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Примерное календарное планирование</b> .....	22
<b>Перспективное планирование</b> .....	24
Адаптационный период .....	24
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Правила сбора растений и грибов» .....	30
Раздел «Безопасность на улице». Тема «Правила дорожного движения» .....	40
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Контакты с незнакомыми людьми на улице» .....	55
Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Безопасный дом» .....	61
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Один дома» .....	67
Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Пожарная безопасность дома» .....	71
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Безопасность у водоемов зимой» .....	78
Раздел «Безопасность на улице». Тема «Безопасность на игровой площадке в зимний период». Раздел «Природа и безопасность». Тема «Природные явления в зимний период и безопасность» .....	80
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Дошкольник и старшие дети» .....	85
Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Безопасность в общественных местах» .....	87

Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Потенциально опасные предметы».....	92
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Природные явления в зимний период и безопасность». Раздел «Безопасность на улице». Тема «Безопасность на игровой площадке в зимний период» .....	99
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Контакты с животными» .....	103
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Я ничего не боюсь» .....	108
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Моя семья» .....	111
Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Безопасность в общественных местах» .....	115
Раздел «Безопасность в общении». Тема «Дружба — наше богатство» .....	120
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Дикие животные» .....	126
Раздел «Безопасность на улице». Тема «Правила дорожного движения» .....	134
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Безопасность у водоемов в летний период» .....	150

## ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1. Проект «Малышам о правилах безопасности» (Л. Л. Тимофеева)</i> .....	154
<i>Приложение 2. Примеры итоговых мероприятий</i> .....	164
Раздел «Природа и безопасность». Тема «Ядовитые растения и грибы». Инсценировка русской народной сказки «Война грибов» ( <i>О. А. Соколова</i> ).....	164
Раздел «Безопасность на улице». Тема «Правила дорожного движения». Конспект комплексного занятия	

«Путешествие поросенка Фунтика» (Л. Л. Тимофеева, Т. В. Максимова).....	165
Разделы «Безопасность в помещении», «Безопасность в общении». Тема «Один дома». Сценарий интерактивного представления «Одни дома» для детей старших и средних групп (по мотивам русской народной сказки «Волк и семе- ро козлят») (Л. Л. Тимофеева, Н. В. МIRONENKO).....	172
Раздел «Безопасность в помещении». Тема «Пожарная безопасность дома». Сценарий досуга «Юные пожарные» (Н. И. Тимонина).....	177
Разделы «Безопасность на улице», «Природа и безопас- ность». Тема «Безопасное поведение на улице в мороз». План-конспект комплексного занятия «Что случилось с Незнайкой?» (Л. Л. Тимофеева) .....	181
Раздел «Безопасность на улице». Тема «Правила дорож- ного движения». План работы по созданию сказки «Как Колобок в город поехал» (А. В. Шманева).....	183
<i>Приложение 3. Описание опытов по теме «Статическое элект- ричество» (Л. Л. Тимофеева) .....</i>	<i>185</i>
Л и т е р а т у р а для чтения детям.....	187
Л и т е р а т у р а для педагога .....	189

# Формирование культуры безопасности у старших дошкольников

## Термины

*Безопасность* — возможный и ожидаемый эффект достижения социально приемлемого уровня риска<sup>1</sup>.

*Культура безопасности* — это способы разумной жизнедеятельности человека в области обеспечения безопасности; результаты этой жизнедеятельности и степень развитости личности и общества в этой области<sup>2</sup>.

*Культура безопасности жизнедеятельности ребенка* — это совокупность трех компонентов: осознанного отношения к жизни и здоровью человека, знаний о безопасности жизнедеятельности человека и умений оберегать, поддерживать свою жизнь и здоровье<sup>3</sup>.

*Культуросообразность образования* — принцип организации обучения, воспитания, творчества и жизнедеятельности ребенка в контексте культуры<sup>4</sup>.

*Личность безопасного типа* — человек, ориентированный на добро и способный к продуктивной деятельности по сохранению своего духовного и физического здоровья, защите окружающих людей и природы от внешних угроз на уровне высокоразвитых духовных качеств, навыков и умений<sup>5</sup>.

Проблема поиска оптимальных путей формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих всегда остается

---

<sup>1</sup> Сулла М. Б. Педагогические основы формирования у учащихся общеобразовательных школ готовности к безопасной деятельности: дис. ... д-ра пед. наук в виде научного доклада. М., 1998.

<sup>2</sup> Власова Л. М., Сапронов В. В., Фрумкина Е. С., Шеринев Л. И. Безопасность жизнедеятельности. Современный комплекс проблем безопасности / под ред. В. В. Сапронова. М., 2009.

<sup>3</sup> Садретдинова А. И. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности старших дошкольников посредством проектирования педагогических условий // Успехи современного естествознания. 2008. № 8. С. 98—100.

<sup>4</sup> Васильева М. Н. Культуросообразность как принцип образования в российских гимназиях XIX века: дис. ... канд. пед. наук. Ростов н/Д, 2002.

<sup>5</sup> Словарь терминов по психологии [Электронный ресурс]: URL: <http://psihotesti.ru>

актуальной. Появляются новые источники опасности, накапливаются эмпирические знания, развиваются педагогические теории, обогащается культура. Поскольку культура и образование — это симметричные макро- и микромиры, зеркально отражающие друг друга<sup>1</sup>, образование призвано быть для человека проводником в мир культуры, обеспечивать формирование основ ценностного отношения ребенка к окружающему миру, к самому себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности, нормами культуры общения.

Среди задач детского сада в русле данной проблемы — создание безопасной среды в учреждении, помощь семье в обеспечении безопасности ребенка в домашних условиях, организация образовательной деятельности, нацеленной на формирование у дошкольников культуры безопасности. В современной научной и методической литературе используются различные термины и словосочетания для обозначения процесса подготовки ребенка к предупреждению и преодолению опасных ситуаций: «обучение основам безопасности жизнедеятельности», «процесс подготовки к выживанию», «навыки безопасного поведения», «личность безопасного типа», «культура личной безопасности», «культура безопасности» и др.

Понятие «формирование личности безопасного типа» фиксирует широкий социальный аспект формирования готовности человека к предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Воспитание культуры безопасности является педагогическим компонентом данного процесса<sup>2</sup>. Понятия «обучение основам безопасности жизнедеятельности» и «подготовка к безопасному поведению» обозначают более частные явления, связанные соответственно с «воспитанием культуры личной безопасности в целенаправленном учебном процессе»<sup>3</sup> и методическими аспектами обучения.

Грамотное построение работы по формированию культуры безопасности требует от педагога понимания закономерностей

---

<sup>1</sup> Федорец Г. Ф. Проблемы интеграции в теории и практике обучения (пути развития). Л., 1990.

<sup>2</sup> Мошкин В. Н. Воспитание культуры личной безопасности. Барнаул, 1999.

<sup>3</sup> Там же

приобщения детей к культурным ценностям. В. Н. Кузнецов определяет **культуру безопасности** как процесс сохранения и развития целей, идеалов, ценностей, норм и традиций человека, семьи и общества; социальных институтов и сетей; обеспечения устойчивого и конструктивного взаимодействия людей с защищенностью их от неприемлемых рисков, угроз, опасностей и вызовов<sup>1</sup>.

Приобщение к культуре безопасности — компоненту общей культуры — является необходимой и важной составляющей социализации ребенка как процесса индивидуального развития, основанного на усвоении социального и культурного опыта: норм, системы ценностей, знаний, моделей поведения и общения<sup>2</sup>. Одна из функций культуры — обеспечение безопасности человека и человечества в целом. Важную роль в реализации данной функции играет образование. К. Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряженность страха ввиду этих опасностей»<sup>3</sup>.

Культуросообразность, как один из принципов, лежащих в основе построения образовательного процесса, определяет стратегические ориентиры в выборе форм, методов и приемов воспитания, обучения и развития детей. Данный выбор также должен определяться «естественными основаниями» (по Я. А. Коменскому), то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности в каждом возрастном периоде происходит процесс приобщения ребенка к культурным ценностям. Этим определяется необходимость обращения к вопросу о возрастных особенностях старших дошкольников.

Возможность, необходимость и эффективность воспитания основ культуры безопасности в старшем дошкольном возрасте определяются появлением у детей ряда качеств:

---

<sup>1</sup> Кузнецов В. Н. Культура безопасности: Социологическое исследование. М.: Наука, 2001

<sup>2</sup> Гальперин Л. Я. Введение в психологию. М.: Педагогика, 1967.

<sup>3</sup> Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // Ушинский К. Д. Собр. соч.: в 10 т. М.—Л., 1950. Т. 3.

— дети проявляют самостоятельный познавательный интерес, наблюдательны, любознательны, с удовольствием воспринимают любую новую информацию;

— дошкольники характеризуются голографическим (целостным) и субсенсорным (сверхчувствительным) восприятием мира (А. Ф. Яфальян<sup>1</sup> и др.), что обеспечивает их бурное развитие, позволяет осваивать огромные по масштабам взрослого массивы информации (в широком понимании этого слова) в быстром темпе;

— дети могут самостоятельно применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы их решения в зависимости от ситуации;

— появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами;

— возникает новый (опосредованный) тип мотивации — основа произвольного поведения;

— появляются новые мотивы — интерес к незнакомым видам деятельности, к миру взрослых, стремление быть похожими на них, мотивы личных достижений, признания, самоутверждения;

— во все сферы жизни старшего дошкольника (отношение к себе окружающих, свое отношение к другим людям и к самому себе, свой индивидуальный опыт, результаты деятельности и т. д.) включается осознание;

— появляется способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

— дети становятся все более ответственными, в большинстве случаев отдают себе отчет в том, какое поведение будет одобряться;

— формируется способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;

— возникает способность дифференцировать суть и мотивы поступков;

— появляется стремление к тому, чтобы занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность и др.

---

<sup>1</sup> Яфальян А. Ф. Школа самовыражения. Ростов н/Д: Феникс, 2011.

**Раздел «БЕЗОПАСНОСТЬ НА УЛИЦЕ»**  
**Тема «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ИГРОВОЙ ПЛОЩАДКЕ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД»**  
**Раздел «ПРИРОДА И БЕЗОПАСНОСТЬ»**  
**Тема «ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД И БЕЗОПАСНОСТЬ»**

Формы работы с детьми. Задачи обучения, воспитания, развития	Содержание образовательных областей
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>День 1</b>	
<b>Утро. Работа в группе</b>	
<b>Чтение «Зимней сказки» С. Козлова.</b> <b>Задачи.</b> Учить детей прогнозировать развитие событий сказки; предложить пояснить, почему заболел медвежонок. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, учить избегать того, что представляет для него опасность	«Чтение». «Здоровье». «Безопасность»
<b>Утро. Прогулка</b>	
<b>Разгадывание загадок о снеге, инее, льде. Дидактическая игра «Хорошо — плохо».</b> <b>Задачи.</b> Учить детей узнавать природные явления и объекты по описанию, выбирать свойства снега, льда, благодаря которым мы любим зима пейзажем, качества, благодаря которым они играют позитивную роль в природе, а также свойства, с которыми связаны различные опасные ситуации	«Чтение». «Познание». «Безопасность»
<b>Игровое упражнение «Покоряем снежную гору».</b> <b>Задачи.</b> Упражнять детей в ходьбе и лазании по снежному валу; развивать ловкость, гибкость. Повышать функциональные возможности организма. Познакомить детей с безопасными способами передвижения в зимний период	«Физическая культура». «Безопасность»
<b>Вечер. Прогулка</b>	
<b>Целевая прогулка по территории детского сада.</b> <b>Задачи.</b> Продолжать знакомить детей с потенциально опасными ситуациями, связанными с погодными условиями зимы; учить избегать их. Помочь детям сформулировать правила безопасного поведения на игровой площадке в зимний период. Воспитывать осознанность, осторожность	«Безопасность»

<b>Вечер. Работа в группе</b>	
<b>Экспериментирование: опыт «Талый снег».</b> <b>Задачи.</b> Предложить детям рассмотреть принесенный ими снег, обратить внимание на то, что вода, в которую он превратился, содержит частички пыли, грязи; учить очищать воду при помощи фильтра. Подвести детей к выводу о том, что снег нельзя брать в рот	«Познание». «Безопасность». «Здоровье»
<b>Пение песни «Булет горка во дворе» (муз. Т. Попаянко, сл. Е. Авдченко).</b> <b>Задачи.</b> Продолжить работу над чистой интонированной мелодией. Учить петь в ансамбле. Обратить внимание детей на безопасные способы действий при совместной постройке снежной горки	«Музыка». «Безопасность»
<b>День 2</b>	
<b>Утро. Работа в группе</b>	
<b>Чтение по ролям русской народной сказки «Морозко» в обр. А. Н. Толстого.</b> <b>Задачи.</b> Побеседовать с детьми по содержанию сказки, акцентировать внимание на последствиях длительного нахождения на морозе. Учить высказывать свое отношение к прочитанному, оценивать поступки героев сказки. Способствовать повышению выразительности речи, продолжать формировать интерес к устному народному творчеству, к чтению	«Чтение». «Коммуникация». «Безопасность»
<b>Практическое упражнение «Помогаем одеваться малышам».</b> <b>Задачи.</b> Способствовать совершенствованию у детей навыков самообслуживания, учить помогать младшим дошкольникам одеваться. Предложить детям рассказать малышам, почему очень важно одеваться по погоде, пояснить им назначение различных предметов одежды	☺ «Труд». «Здоровье». «Безопасность»
<b>Утро. Прогулка</b>	
<b>Чтение стихотворения В. Лунина «Кому зимой жарко».</b> <b>Задачи.</b> Предложить детям ответить на вопрос в заглавии стихотворения, развивать воображение, учить применять свои знания о зимних явлениях природы. Обогащать впечатления по изучаемой теме, развивать образное мышление, поддерживать интерес к чтению	«Чтение». «Познание»
<b>Наблюдение: как животные приспособились к холоду.</b> <b>Задачи.</b> Предложить детям рассказать по результатам наблюдения о чертах приспособленности зверей и птиц к условиям зимнего периода, об особенностях их поведения в мороз. Познакомить детей с правилами безопасного поведения в данных погодных условиях	«Познание». «Безопасность». «Коммуникация»

## ПРИМЕРЫ ИТоговых мероприятий

### Раздел «ПРИРОДА И БЕЗОПАСНОСТЬ» Тема «ЯДОВИТЫЕ РАСТЕНИЯ И ГРИБЫ» ИНСЦЕНИРОВКА РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ВОЙНА ГРИБОВ»

*О. А. Соколова*

#### Подготовка к мероприятию

#### 1. Совместная работа детей и родителей «Продолжение сказки».

**Задачи.** Предложить родителям познакомиться с русской народной сказкой «Война грибов» в обработке А. Н. Толстого, придумать вместе с детьми варианты продолжения сказки, ввести новых персонажей, изготовить для них костюмы; нарисовать, используя любые знакомые техники, иллюстрации к своей части сказки. Учить детей применять освоенные знания, навыки выполнения разного рода поделок. Способствовать развитию продуктивных детско-родительских отношений.

#### 2. Игра-инсценировка по сказке «Война грибов».

**Задачи.** Учить детей выразительно проговаривать текст, передавать характер персонажей; стимулировать стремление попробовать себя в разных ролях. Поощрять интерес детей к театрализованным играм, к участию в творческом процессе создания спектакля; поддерживать стремление выступать наставниками младших дошкольников.

#### 3. Творческая мастерская: рисование иллюстраций к сказке «Война грибов».

**Задачи.** Поддерживать у детей интерес к художественному творчеству, учить сочетать в рисунках реалистичные и воображаемые, сказочные черты съедобных и ядовитых грибов. Учить применять в работе освоенные ранее техники.

#### 4. Создание книги по сказке «Война грибов».

**Задачи.** Предложить детям собрать в единую книгу исходный текст сказки и все придуманные детьми вместе с родителями и в

группе истории, выполненные в детском саду и дома иллюстрации. Стимулировать желание участвовать в совместном творческом проекте, вызвать чувство гордости за полученный результат.

### **План итогового мероприятия**

1. Костюмированная инсценировка русской народной сказки в обр. А. Н. Толстого «Война грибов» по сценарию, составленному на основе вариантов продолжения сказки, придуманных детьми вместе с родителями.

2. Беседа с младшими дошкольниками о правилах безопасности, которые необходимо соблюдать на природе, связанных со свойствами грибов.

3. Дети подготовительной группы дарят малышам свои рисунки с изображениями грибов, обещают малышам помочь научиться различать грибы, узнавать среди них съедобные и ядовитые, поясняют, почему это важно.

## **Раздел «БЕЗОПАСНОСТЬ НА УЛИЦЕ» Тема «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПОРОСЕНКА ФУНТИКА»**

*Л. Л. Тимофеева, Т. В. Максимова*

**Программные задачи.** Организовать применение детьми знаний о правилах поведения на улице, правилах дорожного движения. Учить применять умение разгадывать загадки различными способами, анализировать потенциально опасные ситуации. Развивать логическое мышление, связную речь, учить аргументировать свое мнение.

### **Ход занятия**

#### **1. Вступление**

*В гости к детям приходит поросенок Фунтик (роль играет один из педагогов ДОУ). Он приветствует детей, воспитателя, знакомится с ними.*

**Ф у н т и к.** Я впервые в вашем городе. Я хотел увидеть детский парк. Мне сказали, что там очень весело, интересно. Но оказалось, не так просто туда попасть: вокруг дороги, машины,

*Методическое пособие*

**Формирование культуры безопасности.**  
Планирование образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе

Под общей редакцией Л. Л. Тимофеевой

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор С. А. Насонкина  
Художник С. В. Сергачева  
Корректоры Т. В. Никифорова, Н. И. Григорьева  
Дизайнер Ю. Б. Кулевич  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopressmail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «Век развития»,  
192029 СПб., пр. Обуховской Обороны, д. 105.  
Тел.: 24; 8-911-924-04-58  
E-mail: vek-razvitiya-1yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 19.11.2013.

Формат 60×90  $\frac{1}{16}$ . Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 12,0. Тираж 10 000 (1-й завод 3000) экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.