

**Т. С. Перегудова, Е. В. Балакирева**

# **Я умею различать звуки!**

---

*Рабочая тетрадь по дифференциации  
смешиваемых звуков*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2017

ББК 74.102

П27

Перегудова Т. С., Балакирева Е. В.

П27 Я умею различать звуки! Рабочая тетрадь по дифференциации смешиваемых звуков. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 32 с.

ISBN 978-5-906937-15-5

Пособие представляет собой рабочую тетрадь, с помощью которой ребенок под руководством взрослого научится правильному произношению и различению смешиваемых в произношении звуков. В издании есть справочно-информационные материалы по правильной артикуляции звуков, а также несколько комплектов контурных рисунков, в названиях которых присутствуют смешиваемые звуки, для раскрашивания ребенком.

Рекомендовано учителям-логопедам логопедических пунктов ДОО, родителям детей-дошкольников.

Татьяна Сергеевна Перегудова, Елена Владимировна Балакирева

## Я умею различать звуки!

*Рабочая тетрадь по дифференциации  
смешиваемых звуков*

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор В. М. Нищев

Художники С. А. Маринина, И. Ф. Дукк

Корректор Т. В. Никифорова

Дизайн, верстка С. А. Козубченко

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,

127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.

Тел.: (499) 976-65-33

E-mail: razum34@gmail.com, www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»: ООО «АРОС-СПб»

192029, Санкт-Петербург, а/я 37,

тел. (812) 973-35-09

E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 11.05.2017. Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Cambria. Усл. печ. л. 4,0. Тираж 10 000 (1-й завод 2 300) экз. Заказ №

Отпечатано в ООО «ПрофПринт»,

СПб., п. Парголово, ул. Ломоносова, д. 113.

Тел.: (812) 513-85-44, E-mail: info@profprint.net

© Перегудова Т. С. Балакирева Е. В., 2017

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
оформление 2017

ISBN 978-5-906937-15-5

## От авторов

Рабочая тетрадь по дифференциации (различению) смешиваемых звуков состоит из двух частей. Первая часть содержит справочно-информационный материал, знание которого необходимо для успешного выполнения предлагаемых здесь же заданий, а также слоговые таблицы. Вторая часть включает в себя несколько комплектов контурных рисунков, в названиях которых присутствуют смешиваемые звуки.

Первый комплект — это так называемые оппозиционные звуки:

[с]—[ш], [ж]—[з], [ч]—[т'], [ч]—[ц], [с]—[ц], [р]—[л], [л']—[й], [к]—[х], [щ]—[с'].

Второй комплект — это звуки, различающиеся по звонкости и глухости:

[з]—[с], [ж]—[ш], [б]—[п], [г]—[к], [д]—[т], [в]—[ф].

Третий комплект — это звуки, различающиеся по твердости и мягкости:

[с]—[с'], [ш]—[щ], [з]—[з'], [л]—[л'], [р]—[р'], [т]—[т'], [д]—[д'], [б]—[б'], [м]—[м'].

Упражнения, предлагаемые в этом пособии, способствуют выполнению следующих задач:

- различение «трудных» звуков на слух и в произношении;
- закрепление навыка звукового анализа слов;
- умение делить слова на слоги;
- расширение и активизация словарного запаса детей;
- развитие связной речи и логического мышления;
- формирование графомоторных функций и опико-пространственных представлений;
- создание предпосылок для овладения грамотным письмом.

## Как работать с тетрадью?

Тетрадь должна быть у каждого ребенка. Откройте страницу, где располагаются картинки, в названиях которых содержатся звуки, вызывающие затруднения в различении на слух и в произношении у вашего ребенка. Убедитесь в том, что ваш ученик узнает изображения всех предметов и знает их названия и назначение. Если у ребенка возникли затруднения в узнавании картинки, взрослые должны сами назвать ее и, если есть возможность, показать натуральный предмет, игрушку или цветную картинку. Затем сообщите, какие звуки вы будете различать на предстоящем занятии.

Повернитесь лицом к ребенку, отчетливо и утрированно произнесите звуки, над различением которых вы будете сегодня работать. Напомните артикуляторную (положение губ, зубов и языка) и фонетическую (согласный, звонкий или глухой, твердый или мягкий) характеристику звуков, затем предложите ребенку произнести их. Если ваш ученик успешно справился с произнесением и характеристикой звуков, можно приступить к выполнению предлагаемых заданий.

Если вы предполагаете, что во время выполнения заданий на различение согласных звуков в словах и предложениях ребенок может допустить ошибки, то после произнесения изолированных звуков поупражняйте его в произнесении слогов, содержащих смешиваемые звуки. Ниже приводятся правильная артикуляция основных групп звуков и варианты слоговых таблиц, которые можно использовать для упражнения в правильном произнесении смешиваемых звуков.

## Правильная артикуляция основных групп звуков

### Звук [С]

При произнесении звука [с] губы в улыбке, язык очень широкий, его боковые края прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка опущен за нижние зубы, зубы неплотно сомкнуты, воздушная струя очень узкая, проходит по центру языка. Если во время произнесения звука [с] поднести ладонь ко рту, можно почувствовать, что воздушная струя холодная.

### Звук [Ц]

Произнесение звука [ц] включает в себя тесное соединение артикуляции звука [т] и [с]. В первый момент язык смыкается передней частью спинки с верхними альвеолами (бугорками верхних десен), а кончик его упирается в десны нижних резцов, затем спинка языка отскакивает от верхних альвеол, и язык принимает положение, свойственное артикуляции звука [с].

### Звук [Ш]

При произнесении звука [ш] губы слегка округлены, язык очень широкий, его боковые края прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка находится за верхними зубами (он в форме «чашечки»), зубы неплотно сомкнуты, воздушная струя более широкая и теплая, чем при произнесении звука [с].

### Звук [Ч]

При произнесении звука [ч] губы слегка округлены, в первый момент кончик языка смыкается с корнями верхних резцов, а затем после активного толчка отходит к альвеолам, образуя здесь узкую щель, при этом весь язык напряжен, приближен к нёбу.

### Звук [Р]

При произнесении звука [р] зубы слегка разомкнуты. Боковые края языка примыкают к верхним коренным зубам, кончик языка истончен и свободен, струя воздуха с силой проходит по центру языка, вызывая вибрацию кончика языка за верхними зубами у альвеол. (Альвеолы — бугорки над верхними зубами.)

### Звук [Р']

Произнесение звука [р'] в основном похоже на произнесение звука [р], но кончик языка находится несколько ниже, у шеек верхних резцов.

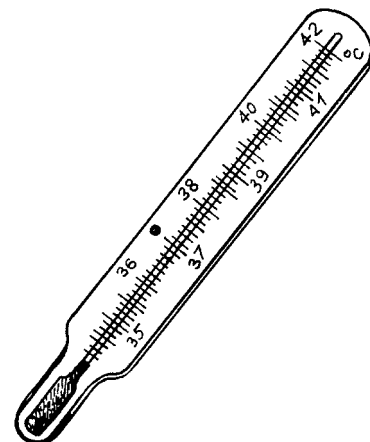
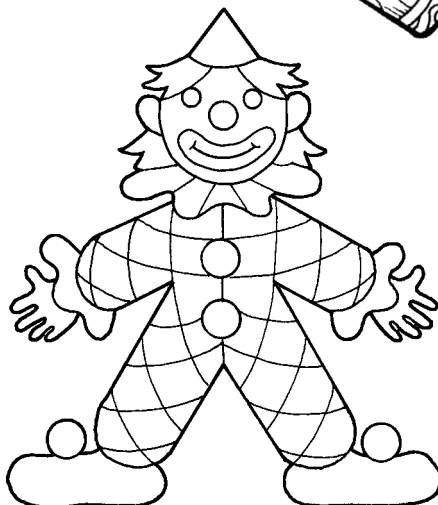
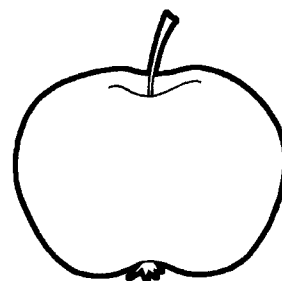
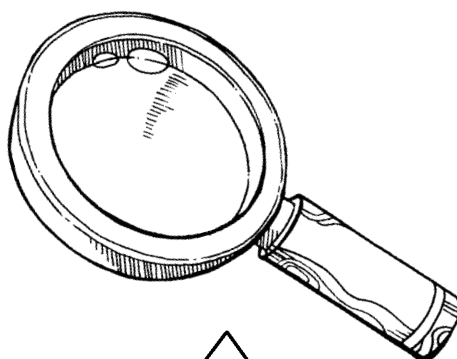
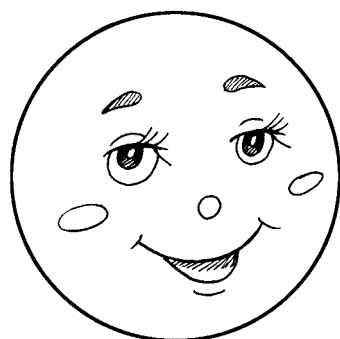
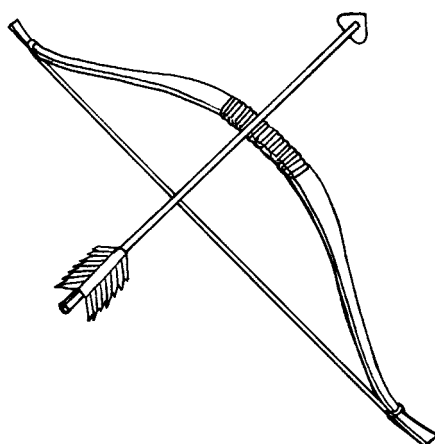
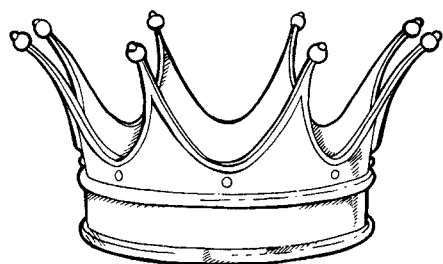
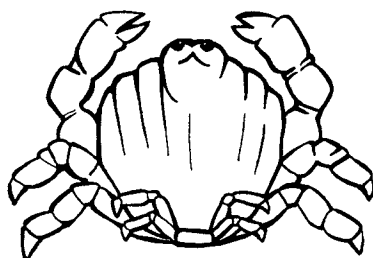
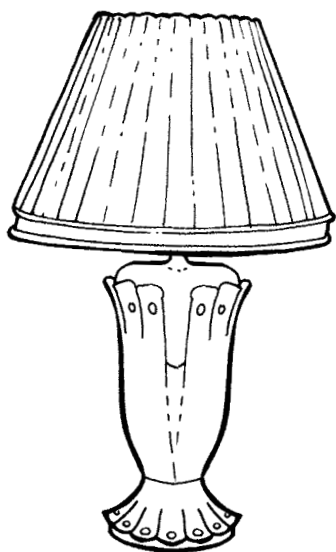
### Звук [Л]

При произнесении звука [л] зубы разомкнуты, боковые края языка опущены, кончик языка сужен, он соприкасается с верхними передними зубами, струя выдыхаемого воздуха проходит по бокам языка. При этом передняя часть спинки языка смыкается с твердым нёбом, а задняя часть языка опущена.

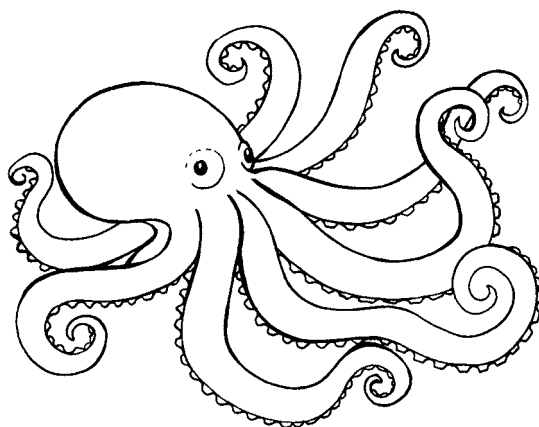
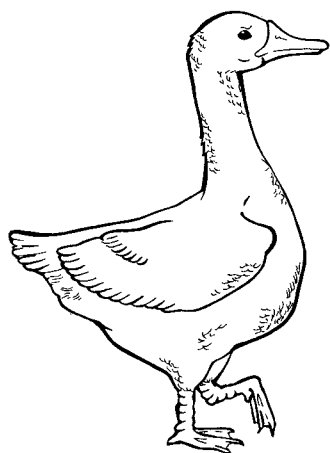
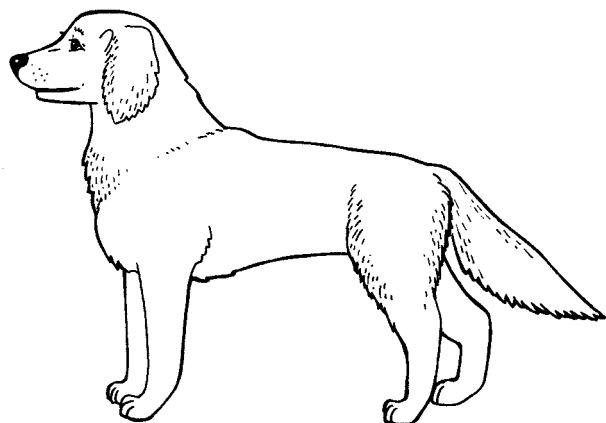
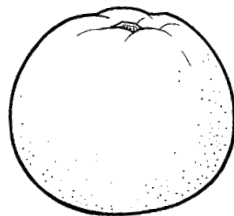
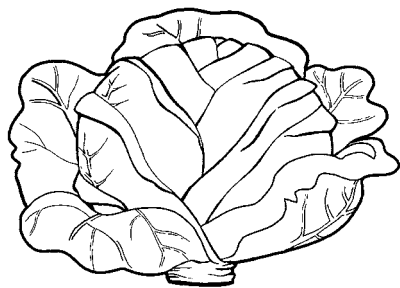
### Звук [Л']

Мягкий звук [л'] по артикуляции отличается от твердого тем, что значительная поверхность передней части спинки языка смыкается с альвеолами. Нередко [л'] вообще произносится при опущенном кончике языка.

Р — Л



С — СЬ



7

