

О. Э. Литвинова

**КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ**

Дети 4—5 лет

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2027

Литвинова О. Э.

Л64 Конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации. Дети 4—5 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2027. — 320 с.
ISBN 978-5-908088-35-0

Пособие поможет специалистам в планировании, организации и проведении занятий по рисованию, лепке и аппликации с детьми 4—5 лет.

При планировании занятий соблюдаются основные педагогические принципы (последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала), выдержаны структура занятия и обследования предметов, подробно расписаны показ способов изображения, общие и индивидуальные указания, подобраны вопросы для рассматривания детских работ с импровизацией. Используются много игровых приемов, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, игры и логоритмические упражнения, художественное слово, продумана активизация детей в ходе деятельности.

Конспекты занятий ОД составлены по комплексной образовательной программе ФГОС ДО.

Пособие предназначено для воспитателей и педагогов ДОУ, студентов педагогических колледжей (дошкольное образование), возможно его использование родителями и гувернерами детей 4—5 лет.

ББК 74.100.5

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. Б. Кондратовская
Художник И. А. Починок
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайнер С. А. Козубченко
Верстка А. Л. Сергеев

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
194044, г. Санкт-Петербург, а/я 858. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Подписано в печать 01.07.2026.

Формат 70×100 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 20,0. Тираж 1500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.

© О. Э. Литвинова, 2026
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
оформление, 2026

Введение

С детьми средней группы воспитатель организует и проводит такие виды продуктивной изобразительной деятельности, как рисование, лепка, аппликация и конструирование.

Определяя темы занятий по рисованию, лепке, аппликации для детей 4—5 лет, необходимо учитывать сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса, сезонность и доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники, поскольку дети в процессе изобразительной деятельности отображают свои впечатления об окружающем мире.

С целью уточнения представлений об изображаемых предметах и явлениях накануне изобразительной деятельности важно провести с детьми предшествующую работу: это рассматривание и обследование предметов, рассматривание иллюстраций; проведение бесед, рассказывание сказок, чтение стихотворений, проведение дидактических игр. В ходе предшествующей работы воспитатель готовит детей к деятельности, уточняя и расширяя их представления об окружающем мире, приступает к решению следующих задач.

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умение замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно, внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Затем эти задачи воспитатель продолжит реализовывать в процессе продуктивной изобразительной деятельности.

Проводя занятие по продуктивной изобразительной деятельности, необходимо соблюдать его структуру и логику. Начинать следует с вызова интереса и постановки цели, когда воспитатель заинтересовывает детей, используя проблемную ситуацию и проблемный вопрос, и включает дошкольников в решение проблемной ситуации через продуктивную изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию).

Далее воспитатель организует рассматривание образца (предмета, игрушки), соблюдая структуру обследования, что поможет сформировать умение последовательно и внимательно рассматривать предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом. Чтобы создать изображение

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ

Месяц	Темы занятий по изобразительной деятельности		
	<i>Рисование</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>
СЕНТЯБРЬ	«Солнышко лучистое»	«Что нам лето подарило?»	—
	«Яблоки и вишни на тарелке»		«Лежанка для котенка»
	«Шары и кубики на ковре»	«Морковь и свекла»	—
	«Кабачок и капуста»	—	«Дерево добрых пожеланий»
ОКТАБРЬ	«Воздушные шары»	«Рыбка в аквариуме»	—
	«Листопад»		«Флаг для папы»
	«Лимон и апельсин»	«Разные рыбки»	—
	«Рыбка золотая»	—	«Водоросли и камешки в аквариуме»
НОЯБРЬ	«Флажки на веревочке»	—	«Билеты на автобус»
	«Домашний любимец»	«Утка»	—
	«Заяц в зимней шубке»	—	«Открытка для мамы»
	«Украсим фартук»	«Неваляшка»	—
ДЕКАБРЬ	«Дерево в снегу»	—	«Ель»
	«Ванька-встанька»	«Девочка в длинной шубке»	—
	«Зимушка-зима»	—	«Елка в снегу»
	«Ель»	«Дед Мороз»	—
ЯНВАРЬ	«Подружки для снегурочки»	—	—
	«Зимний лес»	«Веселый Петрушка»	—
	«Снеговик»	—	«Детский сад для зверей»
	«Зимовье для зверей»	«Птицы на кормушке»	—
ФЕВРАЛЬ	«Смайлики настроения»	—	«Парусник»
	«Домик для кукол»	«Заяц»	—
	«Закладка для книг»	—	«Дом для лисы»
	«Веселый щенок»	«Чашка»	—
МАРТ	«Праздничная скатерть»	«Чашка с блюдцем»	—
	«Детский сад»	—	«Апельсины на тарелке»
	«Аптека»	«Веселый хоровод»	—
	«Веточки вербы в вазе»	—	«Пирамидка из шаров»
АПРЕЛЬ	«Ракета»	—	«Ракета»
	«Дикие животные»	«Щенок и котенок»	—
	«Иллюстрации к сказке “Теремок”»	—	«Иллюстрации к сказке “Колобок”»
	«Мое любимое домашнее животное»	«Бельчонок»	—
МАЙ	«Автобус»	«Курочка по мотивам дымковской игрушки»	—
	«Цветущее дерево»	—	«Разноцветные шары»
	«Улица города»	Лепка по замыслу	—
	Рисование по замыслу	—	«Красивая бабочка»

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РИСОВАНИЮ

СЕНТЯБРЬ

«Солнышко лучистое»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программные задачи

Формировать умение изображать солнышко, различать, называть и использовать в изображении круглую форму и прямые линии, желтый, красный и оранжевые цвета, передавать строение (лучи вокруг солнца). Развивать умение располагать изображение посередине листа.

Закреплять умение правильно держать кисть, использовать ее при создании изображения. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета, рисовать круглую форму и прямые линии в разных направлениях всем ворсом кисти. Формировать умение ставить точки концом кисти. Продолжать формировать умение закрашивать рисунки кистью, проводя линии только в одном направлении (сверху вниз или слева направо), ритмично наносить мазки по всей форме, не выходя за пределы контура.

Учить считать до двух на основе наглядности, пользуясь правильными приемами счета: соотносить каждое числительное только с одним предметом, относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Закреплять представления детей о летних изменениях в природе (голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются), знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы.

Помогать детям выражать свою точку зрения. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы. Развивать умение находить способы решения проблемных ситуаций в совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения, упражнять в бросании и ловле мяча друг другу (на расстоянии 1,5 м).

Воспитывать интерес к рисованию солнца, желание проявить творчество при создании изображения.

Планируемые результаты

Ребенок участвует в обсуждениях, в разговорах о лете, отвечает на разнообразные вопросы взрослого. Создает изображение лучистого солнышка с помощью кисти и гуаши. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии нового стихотворения.

Предшествующая работа

Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей и активизация положительных эмоций детей, связанных с этими событиями.

Беседа о солнце, рассматривание иллюстраций с его изображениями.

Разучивание пальчиковой гимнастики «Солнышко» (по стихотворению Г. Лагздынь), игры по стихотворению О. Емельяновой «Я, как солнышко, сияю».

Приемы работы

Рассматривание образца, показ воспитателя и показ ребенка, объяснение, самостоятельное выполнение действий детьми, указания, помощь, рассматривание детских работ, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово, игра с мячом «Хорошо — плохо», игра.

Материал: мяч, мольберт.

Демонстрационный материал: образец, 2 квадратных листа для показа (1-й — тонированный, 2-й — тонированный лист с нарисованным и закрашенным кругом), гуашь, кисть и подставка для нее, стаканчик или баночка с водой, салфетка.

Раздаточный материал: квадратные листы бумаги, тонированные голубым цветом; гуашь, кисти и подставки для них, стаканчики или баночки с водой, салфетки.

Ход деятельности

Вызов интереса и постановка цели

Дети стоят в кругу. Воспитатель читает стихотворение.

Воспитатель.

Что такое лето?
Это много света,
Это поле, это лес,
Это тысячи чудес,
Это в небе облака,
Это быстрая река,
Это яркие цветы,
Это синь высоты.
..В. Балашов

Игра я мячом «Хорошо — плохо»

Воспитатель бросает мяч и говорит: «Лето — это хорошо (плохо), потому что...» Ребенок, поймав мяч, продолжает фразу, начатую педагогом.

Воспитатель.

Ярко солнце светит,
В воздухе тепло,
И куда ни взглянешь,
Все кругом светло.

И. Суриков

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3	Рисование по замыслу	168
Требования программы	5	Конспекты занятий по лепке	172
Перспективный план занятий		«Что нам лето подарило?»	172
по рисованию, лепке, аппликации	7	«Морковь и свекла»	175
Конспекты занятий по рисованию	8	«Рыбка в аквариуме»	179
«Солнышко лучистое».....	8	«Разные рыбки».....	183
«Яблоки и вишни на тарелке»	13	«Утка»	187
«Шары и кубики на ковре»	17	«Неваляшка».....	191
«Кабачок и капуста»	21	«Девочка в длинной шубке»	194
«Воздушные шары»	26	«Дед Мороз»	199
«Листопад»	30	«Веселый Петрушка».....	204
«Лимон и апельсин»	35	«Птицы на кормушке».....	208
«Рыбка золотая»	40	«Заяц»	212
«Флажки на веревочке».....	44	«Чашка»	218
«Домашний любимец»	48	«Чашка с блюдцем»	222
«Заяц в зимней шубке».....	52	«Веселый хоровод».....	226
«Украсим фартук»	57	«Щенок и котенок»	230
«Дерево в снегу»	61	«Бельчонок».....	234
«Ванька-встанька»	66	«Куручка по мотивам дымковской	
«Зимушка-зима»	71	игрушки»	239
«Ель»	76	Лепка по замыслу.....	244
«Подружки для снегурочки»	81	Конспекты занятий по аппликации	248
«Зимний лес»	86	«Лежанка для котенка»	248
«Снеговик»	90	«Дерево добрых пожеланий».....	251
«Зимовье для зверей»	95	«Флаг для папы»	256
«Смайлики настроения»	99	«Водоросли и камешки в аквариуме»	260
«Домик для кукол»	103	«Билеты на автобус»	264
«Закладка для книг».....	107	«Открытка для мамы»	267
«Веселый щенок»	112	«Ель»	271
«Праздничная скатерть».....	117	«Елка в снегу»	275
«Детский сад».....	123	«Детский сад для зверей».....	280
«Аптека»	127	«Парусник»	285
«Веточки вербы в вазе»	132	«Дом для лисы»	289
«Ракета»	136	«Апельсины на тарелке»	293
«Дикие животные».....	141	«Пирамидка из шаров»	297
«Иллюстрации к сказке “Теремок”»	146	«Ракета»	301
«Мое любимое домашнее животное»	151	«Иллюстрации к сказке “Колобок”»	306
«Автобус»	155	«Разноцветные шары»	310
«Цветущее дерево»	159	«Красивая бабочка»	315
«Улица города»	163	Литература	319