

Е. И. Можгова

**ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ
ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ЛЕТ
(НА ОСНОВЕ НАРОДНОЙ СКАЗКИ)**

Выпуск 1

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2020

ББК 74.100
74.105
74.102
М74

Можгова Е. И.

М74 Театрализованное занятие по нравственному воспитанию для детей от 5 лет (на основе народной сказки). Выпуск 1. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 8 с. + цв. вкладка.
ISBN 978-5-907179-17-2

В книге представлено театральное занятие на основе народной сказки с упором на нравственное воспитание. Во время занятия дети сначала смотрят кукольное представление, затем обсуждают поступки персонажей, играют в подвижную ролевую игру, инсценируют эпизоды сказки, танцуют и рисуют.

Издание предназначено для воспитателей детских садов, педагогов-организаторов детских развивающих центров, творческих коллективов, родителей.

ББК 74.100
74.105
74.102

Елена Ивановна Можгова
Театрализованное занятие по нравственному воспитанию для детей от 5 лет
(на основе народной сказки)
Выпуск 1

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. Б. Кондратовская
Художники П. А. Маклакова, Л. А. Лауканен
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайнер С. А. Козубченко
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 23.10.2019.
Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 1,0. Тираж 1500 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии «ПК Эталон»,
198097, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9

© Е. И. Можгова, 2019
© Л. А. Лауканен, П. А. Маклакова, иллюстрации, 2019
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2019

ISBN 978-5-907179-17-2

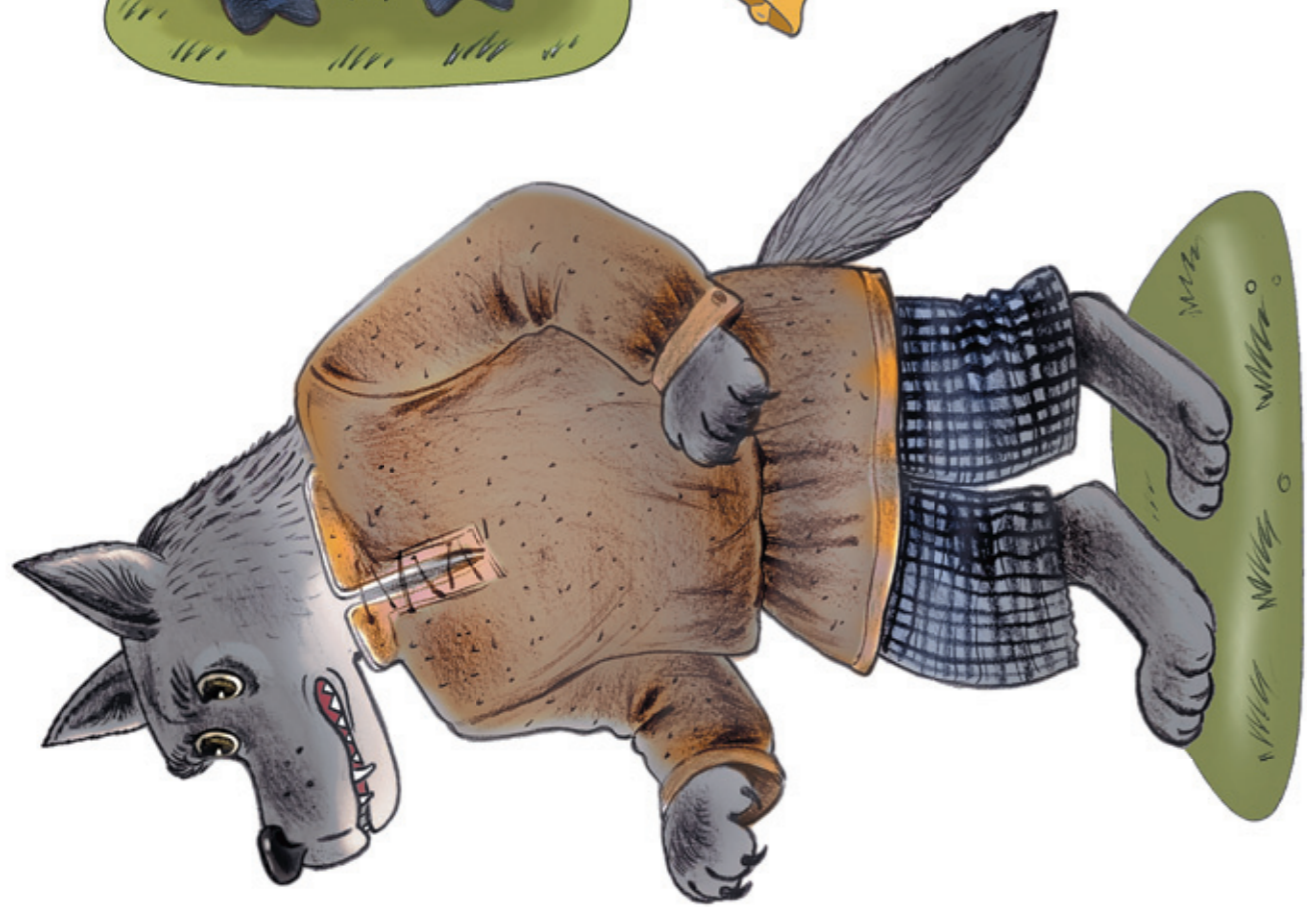
ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые педагоги, вашему вниманию предлагается выпуск из цикла театрализованных занятий по нравственному воспитанию, основанных на народных бытовых сказках и сказках о животных.

Бытовые народные сказки и сказки о животных — это богатейший материал по нравственному воспитанию и основам безопасности жизнедеятельности, собранный сотнями поколений, вполне актуальный и в наше время. Используя их в занятиях, мы показываем детям хорошие и плохие черты характеров героев, помогаем увидеть настоящие причины поступков, учим разбираться в людях и остерегаться общения с обманщиками, побуждаем быть добрее, умнее, поступать по справедливости.

Структура занятий

1. Театральное кукольное представление сказки.
2. Обсуждение характеров и поступков персонажей. Это очень важный этап занятия — здесь педагог раскрывает детям мотивы поступков персонажей, объясняя, какие нравственные качества двигали ими.
3. Игра и исполнение ролей детьми. На этом этапе педагог предлагает детям подвижную сюжетную игру, которая предполагает исполнение ролей со словами. Игра эмоционально подготавливает ребят к инсценировке сказки. Перед инсценировкой педагог обсуждает с детьми эмоции персонажей, их мимику, жесты, действия, интонации. Затем проводится сама инсценировка, способствующая активному развитию речи.
4. Танец-игра. Танец не изучается с детьми заранее: педагог показывает движения, а дети повторяют, танцуют вместе с ним.
5. Изобразительная деятельность. Рисуем, лепим, клеим. Предлагаемый вариант изобразительной деятельности можно заменить раскрашиванием картинки по сказке, лежащей в основе занятия. Раскраска прилагается к выпуску.



«НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЛЕНОК» (ПО МОТИВАМ МОНГОЛЬСКОЙ СКАЗКИ «НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЛЕНОК»)

1. Театральное кукольное представление сказки

Над ширмой декорация — два холма и полянка. Время года — ранняя весна: пожухлая осенняя трава и кое-где видны зеленая травка и первые весенние цветы. На полянке пасутся козел и маленький козленок.

— Ме-е-е, посмотри, малыш, вон островок с молодой сочной травой — пойдем туда, — говорит козел, и они с козленком переходят к месту с зеленой травкой.

— Послушай, козленок, на этой полянке мы съели уже всю молодую травку. Я пойду поищу новое пастбище со свежей сочной травой, а ты будь здесь. Вот тебе бубенчик. Если с тобой случится беда, позвони в него, и я приду, — говорит козел.

— Ме-е-е. Хорошо, — отвечает козленок, — только ты быстрее возвращайся.

— Да, я быстро, а ты не потеряй бубенчик, он тебе поможет позвать меня на помощь, — говорит козел.

— Да что может со мной случиться? — удивляется козленок.

— Однажды один...

Серенький козлик отправился в лес.
Козлик не думал, что волк его съест,
Что от него после волчьей кормежки
Только останутся рожки да ножки.

В. Берестов [1]

— Вот что может случиться. Только не звони без нужды.

— Ме-е-е, я буду очень внимательным и осторожным.

Козел уходит за холмы.

Козленок:

— Интересно, как звонко звонит бубенчик?

Мой бубенчик-колокольчик,
Звонко-звонко зазвени,
Мой бубенчик-колокольчик,
Ко мне папу позови!

Козленок звонит колокольчиком. Из-за холмов выбегает козел.

— Что случилось?

— Муха села на ногу, сгони ее.

— Зачем звонишь по пустякам? Не отвлекай меня по пустякам! Звони, только если возникнет опасность!

— Хорошо.

— Ну, я пошел, ме-е-е!

Козел уходит за холмы. Козленок бродит вдоль ширмы туда-сюда:

— Ме-е-е!

На каждой травинке висит по росинке,
На каждой росинке по капле зари.

В. Степанов

— Ой, что-то мне в глаз попало! Позову папу.

Козленок звонит колокольчиком:

— Мой бубенчик-колокольчик,
Звонко-звонко зазвени,
Мой бубенчик-колокольчик,
Ко мне папу позови!

Из-за холмов появляется козел:

— Что случилось? Я не вижу никакой опасности!

— Я рассматривал росу на траве, и мне в глаз попала соринка, вытащи ее.

Козел подходит близко к козленку, смотрит в глаза:

— Я ничего не замечаю.

— Да уже ничего не мешает. Наверное, соринка сама выпала.

— Ну, я уйду, а ты не звони по пустякам!

Козел уходит за холмы. Козленок пасется на лугу, ложится на траву: