

Н. В. Нищева

**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ
ПЕРЕСКАЗУ
ПО ОПОРНЫМ
КАРТИНКАМ
(3—5 лет)**

Выпуск 5



Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2017

ББК 74.102

Н71

Нищева Н. В.

Н71 Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3—5 лет). Вып. 5. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 24 с., цв. ил.

ISBN 978-5-906852-89-2

В пособии представлены авторские «Умные сказки для маленьких», имеющие развивающий и поучительный характер, вопросы для организации бесед по ним, подборки опорных картинок для пересказа сказок, тексты для организационных моментов, картинки для раскрашивания. В отличие от первых четырех выпусков, разработанных для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет), настоящий выпуск разработан для детей младшего (с 3 до 4 лет) и среднего (с 4 до 5 лет) дошкольного возраста. Пособие готовит самых маленьких дошкольников к пересказу, закладывает основы развития связной монологической речи, позволяет делать это в игровой форме, понятной и интересной малышам.

Пособие адресовано учителям-логопедам, педагогам ДОО, учреждений дополнительного образования и родителям дошкольников.

ISBN 978-5-906852-89-2

ББК 74.102

© Н. В. Нищева, 2016

© О. Калашникова, 2017

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
оформление, 2017

Наталья Валентиновна Нищева

**Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3—5 лет)
Выпуск 5**

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. Б. Абалакова
Художник О. Ю. Калашникова
Дизайн, верстка Н. С. Сенченкова

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПБ»,
192029 Санкт-Петербург, а/я 37.
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский
классификатор продукции
ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 9.02.2017.
Формат 60Х90 1/8. Бумага офсетная.
Печать офсетная.
Гарнитура Sandara. Усл. печ. л. 3,0.
Тираж 10 000 (1-й завод 3 800) экз.
Заказ №

Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс "Девиз"»
195027, Санкт-Петербург,
ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А,
помещение 44

От автора

Развитие связной речи и коммуникативных способностей крайне важно для обучения ребенка в школе, оно играет решающую роль в его успешности в дальнейшем. Чем раньше малыш овладеет связной речью, тем более высокими темпами будет происходить его психическое развитие в целом. Задержка речевого развития, как правило, ведет к задержке психического развития.

Несмотря на то что психологи все больше говорят об индивидуальных темпах развития детей, существуют примерные возрастные нормативы речевого развития. Если вашему малышу уже три года и его речевое развитие соответствует возрастной норме, то он правильно произносит звуки раннего онтогенеза (простые звуки русского языка [а], [у], [о], [и], [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [н], [н'], [т], [т'], [д], [д'], [к], [к'], [х], [х'], [г], [г'], [ы], [э], [в], [в'], [ф], [ф']), его речь состоит из распространенных предложений («В садике мы рисовали, танцевали и пели, ходили гулять»), он с удовольствием слушает чтение детских книг, может ответить на ваши вопросы по прочитанному, знает и может выразительно рассказать несколько стихотворений, знает и с вашей помощью может рассказать русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и козлята». Он задает много вопросов. Не зря трехлетних детей называют почемучками. Уровень речевого развития ребенка позволяет приступить к формированию у него навыка пересказа. Не огорчайтесь, если с первого раза у крохи не получится пересказать сказку даже с вашей помощью. Для него хорошим результатом будет договаривание вслед за вами отдельных предложений, рассказывание сказки вместе с вами. Учитывая такую особенность трехлетних детей, как желание изо дня в день слушать чтение знакомой сказки, через три-четыре дня вы добьетесь нужного результата и малыш перескажет сказку с небольшой помощью.

Если вашему ребенку четыре года, то уровень его речевого развития значительно выше, чем в предыдущей возрастной группе. Если его речевое развитие протекает нормально, он правильно произносит не только простые звуки русского языка, но уже и более сложные звуки: [с], [с'], [з], [з'], [л'].

В его речи присутствуют сложные предложения («Мы пойдем гулять, когда закончится дождик», «Я знаю, что мама придет за мной после работы»), в его речи все меньше грамматических ошибок. Он все чаще становится инициатором общения, задает много проблемных вопросов («Куда на ночь прячется солнышко?»). Ему знакомы такие сказки, как «Колобок», «Теремок», «Заяшкина избушка», и он может пересказать их почти без вашей помощи, знает и выразительно рассказывает детские стихи. Он готов к тому, чтобы у него был сформирован навык пересказа только что прочитанных сказки или рассказа. В нашем пособии есть опорные картинки для пересказа — хорошая зрительная опора для малыша.

Структура занятия по пересказу сказки

- Сообщение темы занятия («Сегодня мы с тобой прочитаем новую сказку»), выполнение пальчиковой гимнастики или проведение подвижной игры для создания эмоционального положительного фона.
- Выразительное чтение сказки взрослым без предупреждения о последующем пересказе, чтобы не нарушить целостность восприятия сказки.
- Беседа по содержанию сказки с рассмотрением опорных картинок.
- Раскрашивание картинок с изображениями героев сказки.
- Повторное чтение сказки взрослым с предупреждением о последующем пересказе.
- Небольшая пауза для подготовки ребенка к пересказу.
- Пересказ сказки малышом с опорой на картинки и с небольшой помощью взрослого.
- Оценка работы ребенка («Какой же ты молодец! Я тобой горжусь!»).

Успехов и терпения вам, уважаемые взрослые!

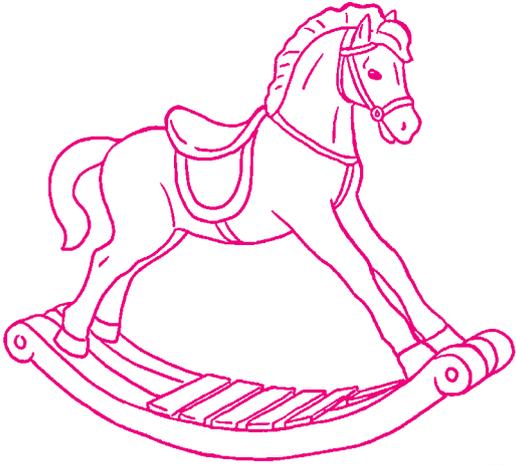
Симпатичные игрушки

Пальчиковая гимнастика

У меня живут зверушки,
Симпатичные игрушки:
Раз — котенок,
 два — козленок,
Три — румяный поросенок,
И еще большой коняга,
И щенок Трезор, дворняга.

*Ритмично сжимаем
и разжимаем кулачки.*

*Загибаем на каждое название
животного по одному пальчику
на обеих руках.*



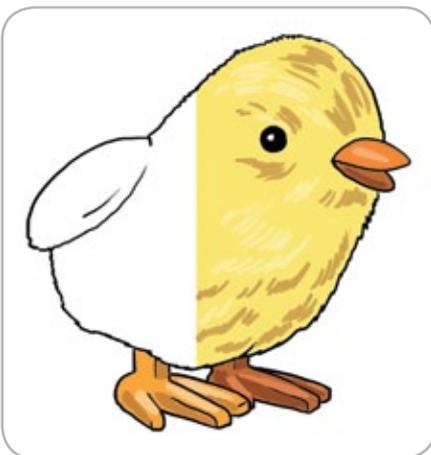
Игрушки

Хороводная игра

*К участию в игре желательно пригласить всех членов семьи.
Играющие водят хоровод, произнося текст,
и выполняют описанные действия.*

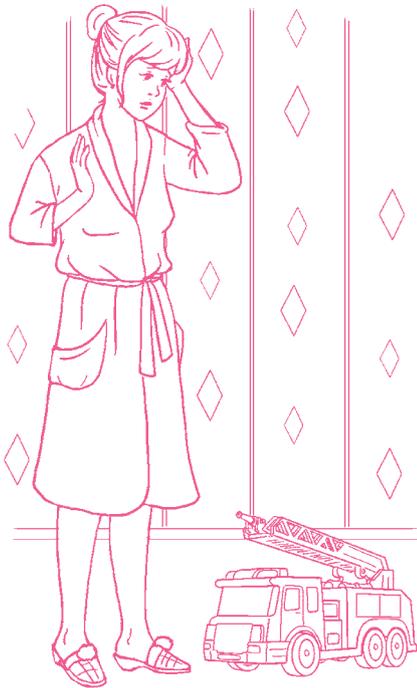
К нам вчера пришли игрушки:
Буратино и Петрушка,
Ванька-встанька, Неваляшка
И ушастый Чебурашка.

К нам игрушки приходили,
Хоровод они водили,
Громко-громко топали
И в ладоши хлопали.





Сказка про игрушки



У Илюши было много игрушек: желтый паровоз, мохнатый мишка, белая лошадка, пушистый цыпленок, пожарная машина, блестящая дудочка, большой барабан. Илюша целый день играл с ними, а вечером ему очень не хотелось убирать игрушки в шкаф.

— Я устал, спать хочу, — капризничал Илюша.

Мама вздыхала и убирала игрушки сама. Однажды она сказала:

— Смотри, игрушки могут обидеться на тебя.

И игрушки действительно обиделись.

— У-у-у! Я уеду в детский сад, — загудел паровоз.

— О-о-о! А я уйду в зоопарк, — зарычал мишка.

— И-и-и! А я поскачу в деревню, — заржала лошадка.

— Пи-пи-пи! И я тоже, — запищал цыпленок.

— Би-би-би! А я уеду к другому мальчику, — засигналила машина.

— Ду-ду-ду! Я ему тоже пригожусь, — запела дудочка.

— Бум-бум-бум! И я! — загремел барабан.

— Нет! Нет! Не уходите! — закричал Илюша и начал быстро расставлять игрушки на полках в шкафу.

С тех пор он всегда убирал игрушки сам. А вы сами убираете свои игрушки?

Вопросы для беседы по тексту

1. Как называется сказка, которую ты послушал? («Сказка про игрушки».)

2. Как зовут героя сказки? (Илюша.)

3. Какие игрушки были у Илюши?

(У Илюши было много игрушек: желтый паровоз, мохнатый мишка, белая лошадка, пушистый цыпленок, пожарная машина, блестящая дудочка, большой барабан.)

4. Что делал Илюша днем?

(Илюша целый день играл с игрушками.)

5. Что не хотелось Илюше делать вечером?
(Вечером ему очень не хотелось убирать игрушки в шкаф.)

6. Как капризничал Илюша, что он говорил?
(«Я устал. Спать хочу».)

7. Что тогда делала мама?
(Мама вздыхала и убирала игрушки сама.)

8. Что однажды сказала мама?
(«Смотри, игрушки могут обидеться на тебя».)

9. Что произошло дальше?
(Игрушки обиделись на Илюшу.)

10. Как загудел паровоз?
(«У-у-у! Я уеду в детский сад».)

11. Как зарычал мишка?
(«О-о-о! А я уйду в зоопарк».)

12. Как заржала лошадка?
(«И-и-и! А я поскачу в деревню».)

13. Как запищал цыпленок?
(«Пи-пи-пи! И я тоже».)

14. Что засигналила машина?
(«Би, би, би! А я уеду к другому мальчику».)

15. Что запела дудочка?
(«Я ему тоже пригожусь».)

16. Как загремел барабан?
(«Бум-бум-бум! И я!»)

17. Что произошло с Илюшей?
(Илюша испугался, что игрушки уйдут от него, и стал расставлять игрушки на полках в шкафу. С тех пор он всегда сам убирал свои игрушки.)

18. А ты убираешь свои игрушки?