

О. А. Воронкевич

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ!

**Комплексно-тематическое планирование
образовательной деятельности
по экологическому воспитанию
в средней группе ДОО**

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2019

ББК 74.102
В75

Воронкевич О. А.

В75 Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с. — (Методический комплект парциальной программы.)

ISBN 978-5-907106-77-2

Комплексно-тематическое планирование к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!» разработано в соответствии с ФГОС ДО и позволяет педагогу развивать экологическое сознание детей, используя самые разные виды деятельности. Предложенный в издании план поможет практикующему педагогу и может стать основой для формирования долгосрочной рабочей программы ДОО.

Комплексно-тематический план создан с учетом вариантов разнообразной совместной деятельности педагога с детьми и ориентирован на их совместную деятельность. План включает и организацию развивающей предметно-пространственной среды. Методическое сопровождение поможет педагогу сориентироваться в выборе наглядного и дидактического материала к каждой теме парциальной программы.

Книга адресована руководителям и педагогам ДОО, работающим с детьми 4—5 лет.

В серии выпущены также пособия, ориентированные на работу с детьми других возрастов.

ББК 74.102

© О. А. Воронкевич, 2018

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
оформление, 2018

ISBN 978-5-907106-77-2

ОТ АВТОРА

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет требования к содержанию программ дошкольного образования. Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с требованиями стандарта разработано комплексно-тематическое планирование **к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!»**. Предлагаемый вариант плана позволяет педагогу интегрировать экологическое развитие ребенка в разных видах детской деятельности. Он также может стать основой для формирования рабочей программы педагога, что значительно облегчает процесс проектирования образовательной деятельности.

В соответствии со стандартом комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве. Ведущей формой является игровая деятельность детей. Это игровые проблемные ситуации, «экологические путешествия», викторины, «клубы знатоков природы» и т. д. В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, ТРИЗ, экологическое моделирование.

Помимо разнообразных видов детской деятельности, план включает организацию **развивающей предметно-пространственной среды**. Правильно организованная предметно-развивающая среда (в дальнейшем — РППС) имеет огромное значение для полноценного развития ребенка.

Это одно из основных направлений реализации Стандарта дошкольного образования. Оснащение центров детской

деятельности тесно связано с содержанием комплексно-тематического плана.

Методическое сопровождение к планам поможет педагогу сориентироваться в подборе наглядного и дидактического материала к каждой теме парциальной программы.

Основой методического сопровождения стал **учебно-методический комплекс «Добро пожаловать в экологию!»**, изданный в издательстве «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

Предлагаемый комплексно-тематический план был испытан педагогами творческой группы дошкольных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга. Автор выражает особую благодарность педагогам дошкольных учреждений, принимавшим активное участие в разработке и внедрении данного опыта: М. Ю. Ульяновой, Н. В. Кошуро, Ю. В. Герасимовой, Е. М. Дубиничевой, Т. Н. Струковой, Е. В. Евстафьевой, В. В. Безбородовой, М. А. Барсуковой.

Учебно-методический комплекс «Добро пожаловать в экологию!»

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
<i>3-я неделя сентября</i>		
«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	<p>Активизировать и обогащать словарный запас детей за счет названий овощей и фруктов, их свойств и качеств.</p> <p>Развивать навыки составления описательного рассказа с использованием плана-схемы.</p> <p>Добиваться эмоциональной выразительности речи, развивать речевую активность.</p> <p>РППС <i>Центр книги</i> Книги: русские народные сказки «Репка», «Пых», «Гуси-лебеди», «Крошечка-Хаврошечка», «Вершки и корешки», «Петушок и бобовое зернышко», В. Сутеев «Яблоко», «Мешок яблок».</p> <p><i>Центр речевого развития</i> Книжки-малышки «Овощи, фрукты» для рассматривания и составления описательных рассказов</p>	<p>Уточнять и расширять представления детей об овощах и фруктах.</p> <p>Формировать обобщающие понятия «фрукты», «овощи».</p> <p>Совершенствовать навыки обследования, сравнения их по внешнему виду, вкусовым качествам и условиям произрастания.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>РППС <i>Экологический центр</i> Модели и схемы для описания овощей и фруктов.</p> <p>Подбор иллюстраций по теме, муляжи.</p> <p>Экологические игры и игровые упражнения: «Что где растет, зреет?», «Что сажают в огороде?», «Сложи картинку», «Кто скорее соберет урожай?», «Чудесный мешочек», «Четвертый — лишний», «Узнай на ощупь», «От какого овоща эта часть?», «Вершки-корешки», лото «Парочки»</p>
Взаимодействие с семьями воспитанников	Информационный наглядный материал для родителей на тему «Полезные витамины». Привлечь родителей к участию в выставке поделок из овощей и фруктов «Веселые овощи и фрукты», к совместному с детьми изготовлению книжек-малышек	

СРЕДНЯЯ ГРУППА

работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Развивать двигательную активность детей и мелкую моторику обеих рук. Совершенствовать координацию движений, умение согласовывать движения с речью.</p> <p>Пальчиковая игра «Про капусту».</p> <p>Подвижные игры: «Собери урожай», «У медведя во бору», «Вершки и корешки», «Огуречик, огуречик».</p> <p>Хороводные игры: «Огородная — хороводная», «Урожайная».</p> <p>Физминутки: «Урожай», «Будем мы варить компот», «Овощи».</p> <p>РППС <i>Центр физического развития</i></p> <p>Шапочки-маски овощей и фруктов для проведения физминуток и подвижных игр</p>	<p>Развивать изобразительные навыки.</p> <p>Учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать последовательно, передавая цвет и форму овощей и фруктов.</p> <p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Рисование: «Овощи на доске», «Фруктовый компот».</p> <p>Аппликация: «Фрукты в вазе», «Огород, что на нем растёт?»</p> <p>Лепка: «Румяные яблоки», «Угощения для зайчат».</p> <p>РППС <i>Центр художественного творчества</i></p> <p>Раскраски, трафареты, силуэтные изображения овощей и фруктов.</p> <p>Разнообразные изобразительные материалы: гуашь, ватные палочки, печатки, ватные диски, кисти, цветная бумага, пластилин</p>	<p>Уточнять представления о пользе овощей и фруктов для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, дать представление о сезонных работах в саду и на огороде.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместных играх.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин „Овощи-фрукты“», «Готовим с мамой обед».</p> <p>Драматизация сказки «Репка» (разные виды театра, театр на столе, театр картинок, теневой театр).</p> <p>РППС <i>Игровой центр</i></p> <p>Наборы атрибутов для игры в магазин: муляжи фруктов, овощей, сумочки, передники, шапочки, касса.</p> <p>Детская посуда для сервировки стола, приготовления, передники, куклы</p>

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ К КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ

ТЕМА «СОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗОВ ОБ ОВОЩАХ И ФРУКТАХ»

- **НОД «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. С. 99.

- **Задания в рабочей тетради № 1, 4, 5**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. Ч. 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. С. 4, 7.

- **Коллаж «Что нам осень принесла?»**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. С. 6.

Дидактические экологические игры

«Чудесный мешочек»

Цель — учить определять на ощупь знакомые фрукты или овощи.

Оборудование — для первых игр подбираем овощи и фрукты, резко различающиеся по форме, затем — более похожие. Небольшой непрозрачный мешочек.

Ход игры. Педагог опускает овощи и фрукты в мешочек и просит детей наблюдать, что он будет делать. Затем предлагает ребенку: «Найди наощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу».

Правила: в мешочек заглядывать нельзя. Сначала нужно определить, что в руке, а потом показать предмет.

«Фрукты и овощи»

Цели — закреплять знания детей о фруктах и овощах, умение действовать по команде.

Оборудование — муляжи овощей и фруктов, обруч, две корзины.

Ход игры. Дети делятся на две команды и выбирают, кто что будет собирать. Далее по сигналу педагога бегут до муляжей, разложенных в обруче, находят необходимый и бегут к своей команде. Добежавший ребенок задевает рукой следующего ребенка, и тот продолжает эстафету. Выигрывает та команда, которая не просто прибежала первой, но и правильно собрала только овощи или фрукты.

Подвижные игры

«Съедобное — несъедобное» (с мячом)

Цель — развивать внимание, быстроту мышления, координацию движений.

Ход игры. Дети встают в шеренгу, ведущий по очереди кидает им мяч.

В момент броска ведущий произносит одно слово, называющее предмет, например: ручка, молоко, стакан и т. д. Если слово означает съедобный предмет, то ребенок должен поймать мяч, если несъедобный — оттолкнуть. Если ребенок ловит мяч или просто прикасается руками к мячу при несъедобном предмете, то он проиграл и меняется с ведущим местами.

«Варим борщ и компот»

Цель — развивать быстроту реакции.

Оборудование — муляжи продуктов для приготовления борща и компота, обруч, две корзины.

Ход игры. Дети делятся на две команды и выбирают, кто что будет «готовить». Далее по сигналу педагога бегут до муляжей, разложенных в обруче, находят необходимый муляж и бегут к своей команде. Добежавший ребенок задевает рукой следующего, и тот продолжает эстафету. Выигрывает та команда, которая не просто прибежала первой, но и правильно «приготовила блюдо».

«Собери урожай»

Цель — развивать быстроту и скорость бега.

ТЕМА «НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВОРОБЬЕМ И ВОРОНОЙ»

- **НОД «Наблюдение за воробьем и вороной»**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. С. 81, 114—116.

- **Задания в рабочей тетради № 20, 23**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. Ч. 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. С. 22, 25.

- **Демонстрационная картина и динамические модели**

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Илл. 5.

Дидактические экологические игры

«Угадай и назови»

Цель — закреплять знания детей о птицах, их строении; развивать воображение, наблюдательность, быстроту реакции.

Оборудование — карточки формата А5 с красочным изображением частей тела различных птиц (ворона, воробей, лебедь, утка, павлин); жетоны.

Ход игры. Педагог показывает детям картинку с изображением той или иной части тела птицы (клюв, крыло, голова, лапки, хвост). Задача детей — дать ответ, о какой птице идет речь. Тот, кто ответит правильно и быстрее всех, получает жетон. По окончании игры производится подсчет жетонов. Ребенок, собравший наибольшее количество жетонов, — победитель.

«Найди пару»

Цели — расширять знания детей о птицах; развивать слуховое и зрительное восприятие.

Оборудование — парные картинки с изображениями птиц.

Ход игры. Педагог предлагает детям выбрать себе картинку с изображением любой понравившейся птицы. А затем найти своей птице другую, точно такую же, вторую, из набора картинок с изображениями птиц. Побеждает тот, кто сделает это первым.

«Накормим птиц»

Цель — закрепить знания о птицах и о том, чем они питаются, развивать познавательные способности.

Оборудование — предметные картинки с изображением птиц и корма для них.

Ход игры. Дети получают большие карточки с изображениями птиц. Педагог по очереди показывает маленькие карточки с изображением корма для птиц и задает вопрос о том, какая птица любит полакомиться хлебными крошками, семенами арбуза, ягодами рябины, кусочками сала и т. д. Дети подбирают подходящие карточки.

Подвижные игры

«Воробышки и кошка»

Цели — обучать детей основным видам движения: бегу и ориентированию в пространстве; укреплять опорно-двигательный аппарат, развивать внимательность и воображение, дисциплинированность, умение играть в детском коллективе.

Ход игры. На земле обозначается круг (диаметром 5—6 м). В центр встает ребенок — это кошка. Остальные дети находятся за кругом — они птички. «Кошка» засыпает. «Птички» влетают в круг, «клюют» зернышки. «Кошка» просыпается, видит «птичек» и начинает ловить их. «Птички» спешат вылететь из круга. Тот, кого коснулась «кошка» в кругу, считается пойманным и идет на середину круга. Когда «кошка» поймает 2—3 «птички», педагог выбирает новую «кошку». Пойманные «птички» присоединяются ко всем играющим. Игра повторяется 4—5 раз.

«Стайка»

Цели — развивать выразительность речи, ловкость, быструю реакцию.

Ход игры. Дети выбирают водящего. Педагог вместе с детьми произносит считалочку:

Пой-ка, подпевай-ка,
Десять птичек — стайка:
Эта птичка — соловей,
Эта птичка — воробей,
Эта птичка — совушка,

Сонная головушка.
Эта птичка — свиристель,
Эта птичка — коростель,
Эта птичка — скворушка,
Серенькое перышко.
Эта — зяблик,
Эта — стриж,
Эта — развеселый чиж.
Ну а эта — злой орлан.
Птички, птички, по домам!

Дети после этих слов разбегаются, а водящий («злой орлан») старается кого-нибудь поймать.

«Вороны и воробьи»

Цели — развивать внимание, эмоциональную отзывчивость детей, обучать действиям в парах и по одному.

Ход игры. В центре зала на расстоянии 1—1,5 метра друг от друга обозначаются две параллельные линии. Это линии старта.

На расстоянии 4—5 метров от них обозначаются еще две линии — «домики».

Команды выстраиваются спиной друг к другу около первых линий, то есть на расстоянии 1—1,5 м.

Команд две: одна из них называется «воробьи», а вторая — «вороны».

Ведущий встает между командами и называет слова: воробьи или вороны.

Если ведущий сказал «вороны», то «вороны» догоняют «воробьев», которые пытаются убежать за вторую линию, то есть спрятаться в «домик».

Все пойманные «воробьи» становятся «воронами».

Если ведущий говорит «воробьи», то «воробьи» бегут и ловят «ворон». Игра заканчивается, когда в команде не останется ни одного играющего.

Физминутки

— Кар!

Ворона прилетела.

Машут руками.

— Кар-р!
На мокрый флюгер села.
— Кар-р-р!
Округу оглядела.
— Кар-р-р-р!
И дальше полетела.

Е. Барыкин

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится,
Прыг-скок, прыг-скок,
Завертелась, как волчок.
Вот присела на минутку,
Почесала клювом грудку,
И с дорожки — на плетень,
Тири-тири,
Тень-тень-тень!

А. Барто

Воробьишка-воробей —
Чик-чирик! — между ветвей
Словно серенький комок,
С дерева на ветку — скок!
Тут взлетит, туда вспорхнет,
С мостовой зерно клюет,
У скамеек ищет крошки
И боится очень кошки.

Е. Панкратова

Присели.

Поворачивают голову влево-вправо.

Бегут и машут руками.

Прыжки на месте на двух ногах.

Прыжки на месте на левой ноге.

Прыжки на месте на правой ноге.

Кружатся на месте.

Присели.

Встали, наклоны головы влево-вправо.

Прыжки на месте на левой ноге.

Прыжки на месте на правой ноге.

Прыжки на месте на двух ногах.

Прыжки на месте или с продвижением вперед.

Прыжки на месте влево-вправо.

Машут руками.

Наклоны вперед.

Ходьба со взмахом рук.

Присели, спрятали лицо.

Пальчиковая гимнастика

«Десять птичек — стайка»

Пой-ка, подпевай-ка,
Десять птичек — стайка:
Эта птичка — соловей,
Эта птичка — воробей.
Эта птичка — совушка,
Сонная головушка.

Хлопают в ладоши.

Растопыривают пальцы на обеих руках.

Поочередно загибают пальчики на правой руке, начиная с большого.

Эта птичка — свиристель,
Эта птичка — коростель,
Эта птичка — скворушка,
Серенькое перышко.
Эта — зяблик.
Эта — стриж.
Эта — развеселый чиж.
Ну а эта — злой орлан.

Поочередно загибают пальчики на левой руке, начиная с большого.

Поднимают обе руки вверх, пальцы в виде когтей.

Птички, птички, по домам!

Мащут руками, как крыльычками, соединяют руки над головой — это крыша.

И. Токмакова

Игра-инсценировка

«Узнай птицу!»

Цель — развивать диалогическую речь, прививать детям интерес к жизни пернатых.

Ход игры

Педагог. Сказочно прекрасен лес в ясный зимний день. И вот среди белоснежных хлопьев на ветвях мы видим необыкновенные «цветы». Это... птицы зимнего леса. Ребята, попробуйте угадать, какие птицы живут в лесу.

Выходят дети, каждый из которых изображает свою птицу.

Птицы представляются.

Воробей. Я маленькая птичка. Мои перышки коричневые и серые. Я прыгаю, клюю зернышки, чирикаю. В холодную пору я сажу нахохлившись.

Синица. Я очень красивая птица. У меня на голове черная шапочка, крылья и хвост серые, а брюшко желтое. Я ем насекомых и разные зернышки, которые вы положите в кормушку. А пою я «синь-синь!»

Сорока. Голова, крылья, хвост у меня черные, зато по бокам — белые перышки. Хвост длинный и прямой, как стрела, а клюв острый. Меня называют «белобока».

Ворона. Я крупная птица. Хвост, крылья и голова черные, а туловище серое. Я важно хожу или перелетаю с места на место. Ем все что найду. Кричу громко «каrrrr!»

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
Учебно-методический комплекс	4
Комплексно-тематический план (средняя группа).....	6
Методическое сопровождение к комплексно-тематическому плану	68
Тема «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	68
Тема «Беседа о насекомых»	71
Тема «Почему деревья осенью раздеваются?»	74
Тема «Наблюдение за рыбой»	77
Тема «Осень — это хорошо или плохо?».....	79
Тема «Как поливать растение»	83
Тема «Что нам осень подарила?»	86
Тема «Как зимуют дикие звери?»	91
Тема «Нужно ли человеку готовиться к зиме?»	94
Тема «Наблюдение за воробьем и вороной».....	98
Тема «Как живут растения зимой?».....	103
Тема «Как помочь птицам зимой?»	104
Тема «С кем дружит ель?»	107
Тема «Прогулка в зимний лес».....	110
Тема «Зачем белке пушистый хвост?»	114
Тема «Беседа о домашних животных».....	118
Тема «Как узнать растение?».....	121

Тема «Что будет, если не убирать снег зимой?»	125
Тема «Прощай, зимушка-зима».....	127
Тема «Жизнь диких зверей весной».....	129
Тема «Посадка гороха в уголке природы»	131
Тема «Как мы узнаем, что пришла весна?».....	132
Тема «Кто просыпается весной?»	136
Тема «Птицы»	139
Тема «Составление описательных рассказов о комнатных растениях»	142
Тема «Почему весной бывают наводнения?»	144
Тема «Что изменилось в жизни человека с приходом весны?»	146
Тема «Путешествие в весенний лес»	151
Литература.....	155

Ольга Алексеевна Воронкевич

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ!

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
по экологическому воспитанию в средней группе ДОО**

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. С. Кожина
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайнер А. В. Чипчикова
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 14.01.2019.
Формат 60×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 10,0. Тираж 1000 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.