

**Н. В. Нищева**

**ЕСЛИ РЕБЕНОК ПЛОХО ГОВОРИТ**

**Консультации логопеда**

*Издание второе, дополненное*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2015

**ББК 74.100.5**

**Н71**

**Нищева Н. В.**

**Н71** Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. 2-е изд., доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 112 с.

ISBN 978-5-906797-49-0

Книга адресована прежде всего родителям самых маленьких россиян и отвечает на многие интересующие их вопросы. Прочитав книгу, мамы и папы дошколят узнают, как развивается речь ребенка в первые шесть лет жизни, каковы причины нарушений речевого развития, куда обращаться, если речевое развитие малыша явно не соответствует норме, какие исследования проводят специалисты для того, чтобы выявить причины возникших нарушений.

Пособие пригодится и педагогам дошкольных образовательных организаций, как воспитателям, так и учителям-логопедам, при подготовке к консультациям для родителей и родительским собраниям. Для них в приложения включена методика проведения исследования речевого развития дошкольников с двух до семи лет, которая несомненно может заинтересовать и родителей дошколят.

В приложениях представлены игры и упражнения для домашних занятий с ребенком и дневник развития речи ребенка.

**ББК 74.100.5**

© Н. В. Нищева, 2015

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

оформление, 2015

ISBN 978-5-906797-49-0

## ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ БУДУЩИМ РОДИТЕЛЯМ

Вы готовитесь стать мамой и уже, наверное, знаете, сын или дочь появится у вас через несколько месяцев. Не вызывает сомнения то, что вы правильно готовились к беременности, планировали это событие, обследовались у специалистов, вовремя встали на учет в женской консультации и выполняете все рекомендации своего акушера-гинеколога. Вы правильно и рационально питаетесь, ежедневно совершаете пешие прогулки, соблюдаете режим. У вас, конечно же, нет вредных привычек, как и у будущего папы, который так же серьезно, как и вы, готовится к появлению малыша.

А знаете ли вы, что уже во время беременности вы можете общаться со своим будущим малышом, тем самым способствуя его нормальному нервно-психическому и речевому развитию? Ведь основы нормального нервно-психического и речевого развития ребенка закладываются именно в период внутриутробного развития плода. Ученые утверждают, что плод уже на пятом месяце развития слышит и узнает голос матери. Поэтому общайтесь со своим еще не родившимся малышом, рассказывайте ему коротенькие потешки, пойте колыбельные песенки<sup>1</sup>. И не важно, на какую мелодию вы будете петь, главное, чтобы малыш слышал мягкий мелодичный голос своей мамы. Умение петь колыбельные заложено природой в каждую женщину.

Баю-баю-баю-бай!  
Спи, малышка, засыпай,  
В темном небе месяц светит,  
Улеглись в кровати дети.

Баю-баюшки-баю!  
Дочке песенку спою.  
Баю-бай! Баю-бай!  
Крепко глазки закрывай.

\* \* \*

Баю-баю, за рекой  
Скрылось солнце на покой.  
У Алешиных ворот  
Зайки водят хоровод.  
Заиньки, зайньки,  
Не пора ли баиньки?  
Вам — под осинку,  
Леше — на перинку.  
Баю-баю, Лешенька,  
Засыпай скорешенько.

Баю-бай, баю-бай,  
Катя, глазки закрывай!  
Пошел котик на торжок,  
Купил Кате пирожок.  
Пошел котик под мосток,  
Поймал рыбку за хвосток.  
Придет котик к Катеньке,  
Велит Кате спатеньки.

<sup>1</sup> Вышла в свет новая книга Н. В. Нищевой «Колыбельные для малышек и малышей» (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015).

### Колыбельная Машеньке

Полюбуйся-ка, народ!  
Колыбель качает кот.  
Колыбель качает кот,  
Маше песенку поет.  
— Мяу-мяу! Баю-бай!  
Быстро глазки закрывай.  
Мяу-мяу! Дин-дон!  
Пусть тебе приснится сон.  
Я тебе укрою ножки.  
Засыпай скорее, крошка.  
Мяу-мяу! Баю-бай!  
Крепче глазки закрывай.

### Колыбельная сыночку

Баю-бай! Баю-бай!  
Рыжий пес, в саду не лай!  
Не мяукай в кухне, киска.  
Молоко лакай из миски.  
Не мычи в хлеву, бычок,  
Черный шелковый бочок.  
Засыпает мой сыночек.  
Крепко спать он будет ночью  
И во сне увидит сказки.  
Закрывай, сынуля, глазки!

Есть исследования, которые доказывают, что новорожденный лучше засыпает именно под те мелодии, которые слышал в период внутриутробного развития. Слушайте классическую музыку, посещайте музеи, любуйтесь полотнами известных художников. Старайтесь постоянно получать положительные эмоции, они так нужны и вам, и малышу и могут стать фундаментом его нормального нервно-психического развития.

Мои домашние удивлялись, когда я разговаривала со своими еще не родившимися сыновьями, но их речевое развитие, протекавшее как по учебнику, и то, как они реагировали на песенки и стихи, которые слышали в период внутриутробного развития, доказывают, что активное общение с еще не родившимся малышом стимулирует его развитие. У моего старшего сына появлялся комплекс оживления именно в тот момент, когда он слышал мелодии «Песняров», на концерте которых я побывала перед самым его рождением.

Так что общайтесь со своим малышом еще до его рождения, рассказывайте, как вы любите и ждете его. Поглаживайте свой округлившийся животик, говорите как можно больше нежных слов своим будущим сыну или дочке. Пусть и будущий папа примет участие в этом процессе.

## ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ РОДИТЕЛЯМ О РАЗВИТИИ РЕЧИ МАЛЫША

Вот и настал тот долгожданный день, когда ваш кроха появился на свет. Замечательно, если о своем появлении в этом мире он заявил громким и чистым криком. Уже по первому крику в родильном зале специалисты могут диагностировать будущие речевые нарушения. Их насторожит то, что малыш не сразу закричал, или крик его был сиплым, хриплым, или малыш захлебывался криком.

Конечно, с этого момента и на протяжении всего периода новорожденности вы будете постоянно думать о том, чтобы малыш был здоров, сыт, хорошо спал, прибавлял в весе и росте. Но его нервно-психическое развитие, а значит, и развитие речи не должны уходить на второй план.

Ваше общение с малышом должно стать еще более активным, чем до его рождения. Рефлекторные крики, о которых мы уже говорили, возникают у ребенка самостоятельно, без побуждения со стороны взрослого. Ребенок кричит, когда хочет есть, ощущает боль и т. д., то есть с помощью крика он выражает состояние дискомфорта. Но рефлекторные крики у ребенка сохраняются до восьми недель. При нормальном развитии в процессе эмоционального общения с мамой и другими близкими крики у ребенка постепенно затухают, и на смену им приходят гуканье и гуление, которые продолжаются примерно до пяти месяцев. Не все звуки, произносимые в это время ребенком, соответствуют звукам родного языка. Дети всех народов мира гуляют абсолютно одинаково.

Уже в два месяца ребенок отвечает улыбкой на ваше обращение, ищет источник звука, поворачивая голову в его сторону.

В три месяца младенец ищет вас взглядом. Он нуждается в общении с вами. Помните об этом и разговаривайте с малышом постоянно, когда кормите или купаете его, делаете ему массаж или одеваете на прогулку. Мои сыновья никогда не плакали во время сборов на прогулку, как происходит обычно со всеми малышами, потому что процесс одевания у нас сопровождался веселыми песенками и стихами.

У Матрешинной сестрицы  
По деревне небылицы:  
Ходит утка в юбке,  
В теплом полушубке,  
Курочка — в жилете,  
Петушок — в берете,  
Коза — в сарафане,  
Заинька — в кафтане,  
А всех их пригоже  
Корова в рогоже.

Если вы активно общаетесь с малышом, то уже в три месяца у него пропадают примитивные звуки, появляются протяжные певучие гласные и звукосочетания: *агу, уги, ага* и т. п. К концу третьего месяца у малыша появляется первый смех, что является одним из показателей нормального нервно-психического развития.

В четыре месяца кроха четко локализует источник звука в пространстве, поворачивает голову на ваш голос, музыку, стук, продолжает певуче гулить, что способствует развитию речевого дыхания, продолжительно и громко смеется. У ребенка отмечается комплекс оживления со смехом — он сучит ножками, машет ручками и весело хохочет именно при эмоциональном общении с вами. В это время для игр с малышом вам понадобятся звучащие игрушки: погремушки, колокольчики, бубенчики. С помощью этих игрушек вы сможете не только поиграть с малышом, но и проверить, в порядке ли у него слух. Если ребенок не реагирует на звучащие игрушки, не поворачивает голову на ваш голос или в сторону работающего телевизора, есть повод обратиться к оториноларингологу и проверить состояние слуха ребенка. Кстати, о необходимости исследования состояния слуха говорит и то, что ребенок перестает гулить, но не начинает лепетать.

Итак, к концу периода гуления, то есть к концу пятого месяца, у ребенка преобладают гортанные звуки, похожие на звуки [к], [г], [х], потом начинают появляться звуки, похожие на [п], [м], [б], [т], [н]. Артикуляция (правильное положение органов речи) этих звуков сходна с актом сосания, поэтому они наиболее легко осваиваются малышом. Затем появляются звуки, похожие на [в], [ф], [с], [з]. Кроха начинает произносить слоги с этими звуками. Это и есть начало периода лепета. И если гулят одинаково младенцы всех народов мира, то в лепете уже отчетливо улавливаются слоги, свойственные словам данного языка. В это время у малыша возникает внимание к артикуляции говорящего. Малыш пристально смотрит в лицо мамы, на ее губы, как будто бы спрашивая: «Как ты это делаешь?»

Дети начинают чаще воспроизводить те слоги, которые подкрепляются взрослым, то есть повторяются им вслед за ребенком. Вы услышали, что у малыша появился слог «ма». Повторите его несколько раз, четко произнося звуки, потом пойте на разные мелодии: «Ма-ма-ма! Ма-ма-ма-ма!»

В шесть месяцев ребенок хорошо произносит отдельные слоги и даже цепочки слогов: «Ба-ба-ба! Ма-ма-ма! Па-па-па! Тя-тя! Ня-ня!» Некоторые родители настаивают на том, что именно в это время ребенок впервые сказал свои первые слова «папа» и «мама». Не обольщайтесь! Это всего лишь цепочки одинаковых и самых простых для произнесения слогов «па» и «ма».

Интересно, что в период лепета ребенок произносит самые разнообразные и сложные звуки, а затем медленно и с величайшим трудом учится артикулировать их в слове. Отмечают, что в лепете многих русскоязычных младенцев присутствует даже самый сложный в русском языке звук [р]. Ничего удивительного тут нет. Дело в том, что в лепете царит произвольность. У ребенка нет еще необходимости воспроизводить определенные звуки в определенный момент, в определенных сочетаниях, в конкретных словах.

К семи месяцам лепет приобретает социализированный характер. Ребенок привлекает ваше внимание голосовыми реакциями. Если он не видит вас, он требовательно и недовольно кричит: «Ма-ма-ма-ма-ма!» Если он не хочет есть, он отворачивается от ложки и опять кричит: «Бу-бу-бу-бу-бу!» Слоги, произносимые ребенком, все еще не имеют для него смыслового значения, но являются своеобразной формой самостоятельной деятельности. В лепете семи-восьми-месячного ребенка уже можно отметить некое подобие интонации. Это проявление неосознанной имитации речи окружающих. Именно поэтому речь мамы и других близких должна быть очень эмоциональной, богато интонированной, выразительной. Продолжайте петь малышу. При умывании и купании пойте<sup>1</sup>:

Водичка, водичка,  
Умой мое личико,  
Чтобы зубки блестели,  
Чтобы глазки горели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.  
*Русская народная потешка*

\* \* \*  
Светлая водица,  
Мы хотим умыться.  
Глазки, нос и щечки  
Вымоем сыночку.  
Вот как наш малыш умылся!  
Мойдодыр бы удивился.  
*Н. Нищева*

Купая свою малышку, напевайте ей:

В ванне доченьку купаю  
И водою поливаю.  
Мылю спинку, мылю ножки,  
Мягкой губкой тру ладошки.  
Вот какие нос и щечки,  
Стала чистой наша дочка.  
Полотенце принесите  
И малышку заверните.  
*Н. Нищева*

Совершая утренний туалет, расскажите своей дочке потешку:

Расти, коса, до пояса,  
Не вырони ни волоса,  
Расти, косонька, до пят,

---

<sup>1</sup> Вышла в свет новая книга Н. В. Нищевой «Веселые потешки и пестушки для самых маленьких» (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015).

Но дразнить меня опасно — *Опять останавливаемся, встаем лицом друг к другу*  
Я царапаюсь ужасно. *и показываем «когти».*

*В. Стоянов, движения Н. Нищевой*

### **Котик**

Вот какой коташка,  
Круглая мордашка,

*Крадемся по кругу друг за другом на носочках.*  
*Останавливаемся, показываем обеими руками «мордашку»,*  
*покачиваем головой.*

И на каждой лапке  
Коготки-царапки.  
Все ему игрушки —  
Кубик и катушки.  
Котик, точно мячик,  
По квартире скачет.

*Ритмично вытягиваем вперед то левую, то правую руку.*

*Прыгаем на носочках. Держим руки на поясе.*

*Выполняя поскоки, двигаемся по кругу.*

*О. Высоцкая, движения Н. Нищевой*

### **Зайка**

Зайка в травке скок-скок.

*Выполняем четыре прыжка по кругу друг за другом, указательные пальцы держим как «ушки».*

Зайка прыг за кусток.  
Смелый зайка не боится,  
Не поймать его лисице.

*Присели.*

*Опять четыре прыжка по кругу.*

*Ребенок убегает, мама ловит его.*

*Н. Нищева*

### **Веселые зверята**

Зайка скачет по кусточкам,  
По болоту и по кочкам.  
Белка прыгает по веткам,  
Гриб несет бельчатам-деткам.  
Ходит мишка косолапый,  
У него кривые лапы.  
Без тропинок, без дорожек  
Катится колючий ежик.

*Скачем на двух ногах, сделав «ушки» из ладоней.*

*Прыгаем, согнув руки перед грудью.*

*Идем вперевалку.*

*Двигаемся в полуприседе, сделав круглые спинки.*

*Н. Нищева*

### **Грузовик**

Грузовик песок везет.  
Удивляется народ:

*Идем по кругу, изображая, что крутим руль.*

*Останавливаемся, поворачиваемся лицом в круг, разводим руками, делаем удивленное лицо.*



«Вот так чудо-чудеса,  
В нем песок под небеса».

*Два раза наклоняем голову вправо-влево.  
Тянемся на носочках, подняв руки вверх.*

*Н. Нищева*

### **Поливальная машина**

Эта «тучка» на колесах  
Дождь по городу везет.  
Станут чистыми дороги,  
Если тучка их польет.

*Идем по кругу друг за другом, изображая, что крутим  
руль.  
Идем по кругу, изображая, что держим над собой зонт.*

*Н. Нищева*

### **Пчела**

#### **(пальчиковая гимнастика)**

Прилетела к нам вчера  
Полосатая пчела,  
А за нею — шмель-шмелек,  
И веселый мотылек,  
Два жука и стрекоза,  
Как фонарики глаза.  
Пожужжали, полетали,  
От усталости упали.

*Бежим по кругу на носочках и машем воображаемыми  
крылышками.*

*Встаем, загибаем по одному пальчику на обеих руках на  
каждое название насекомых.*

*Делаем кружки из пальчиков и подносим их к глазам.  
Вновь бежим по кругу.*

*Медленно опускаемся на ковер.*

*Н. Нищева*

### **Одуванчик**

Как воздушный шар на ножке,  
Одуванчик у дорожки.  
Одуванчик — шарик белый.  
Дунул я. И улетел он!

*Стоим на носочках, сомкнув руки над головой.*

*Делаем наклоны влево-вправо.*

*Опять встаем на носочки.*

*Дуем, округлив губы, не раздувая щек.*

*Н. Нищева*

### **Слива**

#### **(игра с массажным мячиком)**

Сливу я держу в руке,  
Зажимаю в кулаке,  
Отпускаю, разжимаю  
И ладошками катаю.

*Кладем мячик на правую ладошку.*

*Крепко сжимаем его.*

*Раскрываем ладонь.*

*Катаем мячик между ладонями.*

*Н. Нищева*

### ***Средний уровень (С)***

Ребенок овладевает нормами речи, но еще допускает грамматические ошибки. Его речь практически всегда понятна окружающим.

### ***Низкий уровень (Н)***

Ребенок не овладел нормами речи в соответствии с возрастной нормой, допускает множественные грамматические ошибки. Его речь малопонятна окружающим.

## **СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ, СТАРШАЯ ГРУППА (с 5 до 6 лет)**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Уметь проявлять инициативу в общении со взрослыми. Уметь вести диалог.**

Выявляется в ходе наблюдения за ребенком в игровой, образовательной деятельности и в режимные моменты.

Кроме того, педагог организует с ребенком диалог «Как ты провел выходные?», а потом предлагает ребенку продолжить диалог со взрослым и самому задать вопросы.

*Примерный диалог.*

Педагог. Что ты делал в эти выходные? Как проводил время?

Ребенок. Я сначала ездил в гости к бабушке, а потом ходил в театр.

Педагог. С кем ты ездил к бабушке?

Ребенок. Я ездил к бабушке с папой и мамой.

Педагог. Что вы делали у бабушки?

Ребенок. Мы поздравляли бабушку с днем рождения, пили чай с пирогами, смотрели фотографии.

Педагог. С кем ты был в театре?

Ребенок. Я был в театре с мамой.

Педагог. Что вы смотрели?

Ребенок. Мы смотрели балет «Золушка».

Педагог. Тебе понравился балет?

Ребенок. Мне очень понравилась Золушка. Она так красиво танцевала. А что вы делали в выходные?

Педагог. Я ездила на дачу и ходила в лес за грибами.

Ребенок. Вы набрали много грибов?

Педагог. Грибов очень много. Я нашла 10 боровиков и 12 подосиновиков.

Ребенок. А что вы с ним сделали?

Педагог. Я сварила грибной суп и угостила всю семью.

### ***Высокий уровень (В)***

Ребенок свободно общается с окружающими, инициативен в общении, умеет вести диалог, задает вопросы, дает полные развернутые ответы на вопросы.

### ***Достаточный (Д)***

Ребенок достаточно свободно общается с окружающими, иногда проявляет в общении инициативу, умеет вести диалог, задает простые вопросы, дает ответы на вопросы.

### ***Средний уровень (С)***

Ребенок недостаточно свободно общается с окружающими, редко проявляет в общении инициативу, испытывает затруднения в ведении диалога.

### ***Низкий уровень (Н)***

Ребенок не умеет свободно общаться с окружающими, никогда не проявляет в общении инициативу, не умеет вести диалог.

## **2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы, формулирует просьбы.**

Выявляется в ходе наблюдения за ребенком в игровой, образовательной деятельности и в режимные моменты.

Кроме того, педагог предлагает ребенку побеседовать на определенную тему, а потом сформулировать просьбу об организации новой игры на прогулке. Например: «Ольга Сергеевна! Давайте сегодня на прогулке поиграем все вместе в кегли».

### ***Высокий уровень (В)***

Ребенок свободно общается с окружающими, умеет поддерживать тему разговора, может сформулировать просьбу и даже дать пояснения по поводу своей просьбы.

### ***Достаточный (Д)***

Ребенок достаточно свободно общается с окружающими, поддерживает тему разговора, может сформулировать просьбу.

### ***Средний уровень (С)***

Ребенок недостаточно свободно общается с окружающими; затрудняется поддерживать тему разговора; только с небольшой помощью взрослого может сформулировать просьбу.

### ***Низкий уровень (Н)***

Ребенок не может свободно общаться с окружающими; не умеет поддерживать тему разговора; не может сформулировать просьбу.

## **3. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Способен к установлению устойчивых контактов с детьми.**

Выявляется в ходе наблюдения за ребенком в игровой, образовательной деятельности и в режимные моменты.

### ***Высокий уровень (В)***

Ребенок свободно общается с окружающими, умеет устанавливать устойчивые контакты с детьми, имеет много друзей, все остальные дети группы положительно оценивают его и признают в нем лидера.

### ***Достаточный (Д)***

Ребенок достаточно свободно общается с окружающими, умеет устанавливать контакты с детьми, имеет несколько друзей.

## СОДЕРЖАНИЕ

Что нужно знать будущим родителям .....	3
Что нужно знать родителям о развитии речи малыша .....	5
Что нужно знать родителям о развитии речи дошкольника .....	14
Что нужно знать родителям о причинах нарушений речи у детей .....	19
Что нужно знать родителям об исследованиях, которые могут быть назначены ребенку с речевой патологией .....	22
Что нужно знать родителям о диагнозах, которые могут быть поставлены ребенку с речевой патологией .....	23
Что нужно делать родителям ребенка с нарушениями развития речи .....	33
<i>Приложение 1. Игры и упражнения для домашних занятий с ребенком дошкольного возраста .....</i>	<i>36</i>
<i>Приложение 2. Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики речевого развития детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет (для групп общего вида).....</i>	<i>50</i>
<i>Приложение 3. Дневник развития речи моего ребенка .....</i>	<i>105</i>

**Наталья Валентиновна Нищева**

**Если ребенок плохо говорит**

*Консультации логопеда*

*Издание второе, дополненное*

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. Б. Кондратовская  
Корректоры: Т. В. Никифорова, Н. И. Григорьева  
Дизайнер С. А. Козубченко  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 17.08.2015.

Формат 60×90<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 7,0. Тираж 10 000 (1-й завод 2000) экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.