



1. Фортепиано и рояль

Педагог. Дети, каждый раз, когда вы приходите в музыкальный зал, вас встречает вот этот музыкальный инструмент. *(Педагог показывает на фортепиано.)*

А знаете ли вы, как он называется? *(Дети отвечают.)*

Да, этот музыкальный инструмент называется фортепиано. Это итальянское название, форте — значит «громко», а пиано — «тихо». Вот и получилась «**фортепиано**». В названии этого инструмента спрятаны его возможности: на фортепиано можно играть и громко, и тихо, даже очень громко и еле слышно, а можно — не совсем громко и не совсем тихо. Как же он устроен, хотите узнать? Подойдите ко мне.

(Дети подходят. Музыкальный руководитель открывает крышку инструмента, показывает на молоточки, обращает внимание на разную толщину струн, нажимает клавиши, чтобы показать, как образуется звук, использует педали.)

А сейчас сядьте, пожалуйста, на свои места, я буду загадывать загадки.

(Дети садятся. Музыкальный руководитель нажимает на клавиши в разных регистрах, а дети определяют, по какой струне молоточек ударил: по тонкой, толстой или средней толщине.)

Этот музыкальный инструмент еще называют **пианино**, а музыканта, который на нем играет, — **пианистом**. Фортепиано, или пианино, считается одним из самых богатых по звучанию инструментов, на нем можно передавать самые разные звуки: и песню жаворонка, и звучание бубенцов на тройке лошадей, и подражание мелодии музыкальной шкатулки, и многое, многое другое. Вот послушайте, я исполню... *(Музыкальный руководитель играет произведение по своему выбору или включает аудиозапись.)*

Мы сейчас находимся в небольшом зале, и звучание фортепиано вам хорошо слышно. Но когда собирается много людей в большом зале, музыкант играет на другом музыкальном инструменте, с более объемным звучанием. Называется он **рояль**, что означает «*королевский*». Посмотрите на эту картинку и скажите, чем отличается рояль от фортепиано, почему он удобнее для больших залов? *(Музыкальный руководитель показывает картинку с изображением рояля, дети отвечают.)*

А теперь послушайте звучание рояля. *(Музыкальный руководитель включает аудиозапись по своему выбору.)*

Теперь, когда придете на фортепианный концерт, вы легко узнаете, как называется инструмент, на котором играет музыкант.

ББК 74.102
К64

Конкевич С. В.

К64 Музыкальные инструменты. — Картотека предметных картинок. Выпуск 8. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. — 8 с. + 14 цв. ил.

ISBN 978-5-89814-651-1

Этот выпуск карточек заметно отличается от предыдущих выпусков. Во-первых, мы предлагаем читателям новый формат картинок. Он будет замечен каждому ребенку даже на групповом занятии. Во-вторых, на обороте представлены конспекты занятий, которые помогут музыкальным руководителям и педагогам организовать интересную экскурсию в мир того или иного музыкального инструмента. И наконец, в приложении вы найдете множество полезной информации о методике проведения музыкальных занятий и истории музыкальных инструментов.

Наглядное пособие

Светлана Васильевна Конкевич

Музыкальные инструменты

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. А. Муравьева
Художник В. М. Каратай
Корректор А. В. Соколова
Дизайнер А. В. Чипчикова
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58.
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: ООО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33

Служба «Книга — почтой»:
ООО «Арос»,
192029 Санкт-Петербург, а/я 37.
Тел.: (812) 973-35-09.
E-mail: ale3225@ya.ru

Изготовление фотоформ — ООО «Русская коллекция СПб»
199178, Санкт-Петербург, В. О.,
13-я линия, д. 30, офис 4.
Тел./факс: (812) 327-73-00, 327-73-01

Изготовлено: «Полиграфиздат ТМ — ООО «Союз»
Санкт-Петербург, 7 линия В.О., д. 84-А.
Тел./факс: (812) 328-80-37, 323-99-31

Подписано в печать 11.02.2011.
Формат 60×90¹/₈. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 2,0. Доп. тираж 2000 экз. Заказ №

© С. В. Конкевич, 2011.
© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

ISBN 978-5-89814-651-1

ISBN 978-5-89814-651-1



9 785898 114651 1 >



ДЕТСТВО-ПРЕСС