

**О. А. Воронкевич**

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ!**

**Комплексно-тематическое планирование  
образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2018

**ББК 74.102**  
**В75**

**Воронкевич О. А.**

**В75** Добро пожаловать в экологию!. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 128 с. (Методический комплект парциальной программы.)

ISBN 978-5-906937-58-2

Комплексно-тематическое планирование к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!» разработано в соответствии с ФГОС ДО и позволяет педагогу интегрировать экологическое развитие ребенка в разных видах детской деятельности. Предложенный план может стать основой для формирования рабочей программы педагога.

Комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве. План включает организацию развивающей предметно-пространственной среды: оснащение центров детской деятельности тесно связано с содержанием комплексно-тематического плана. Методическое сопровождение поможет педагогу сориентироваться в подборе наглядного и дидактического материала к каждой теме парциальной программы.

Книга адресована руководителям и педагогам ДОО, работающим с детьми 6—7 лет.

**ББК 74.102**

© О. А. Воронкевич, 2017  
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
оформление, 2017

ISBN 978-5-906937-58-2

## ОТ АВТОРА

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет требования к содержанию программ дошкольного образования. Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

В соответствии с требованиями Стандарта разработано комплексно-тематическое планирование **к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!»** Предлагаемый вариант плана позволяет педагогу интегрировать экологическое развитие ребенка в разных видах детской деятельности. Он также может стать основой для формирования рабочей программы педагога, что значительно облегчает процесс проектирования образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве. Ведущей формой является игровая деятельность детей. Это игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, клубы знатоков природы и т. п. В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, ТРИЗ, экологическое моделирование.

Помимо разнообразных видов детской деятельности, план включает организацию **развивающей предметно-пространственной среды**. Правильно организованная предметно-развивающая среда (далее — РППС) имеет огромное значение для полноценного развития ребенка. Это одно из основных направлений реализации Стандарта дошкольного образования. Оснащение центров детской деятельности тесно связано с содержанием комплексно-тематического плана.

**Методическое сопровождение к планам** поможет педагогу сориентироваться в подборе наглядного и дидактического материала к каждой теме парциальной программы.

Основой методического сопровождения стал **учебно-методический комплекс «Добро пожаловать в экологию!»** (издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург).

Предлагаемый комплексно-тематический план был испытан педагогами творческой группы дошкольных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга. Автор выражает особую благодарность педагогам дошкольных учреждений, принимавшим активное участие в разработке и внедрении данного опыта: М. Ю. Ульяновой, Н. В. Кошуро, Ю. В. Герасимовой, Е. М. Дубиничевой, Т. Н. Струковой, В. А. Лавровой, Е. В. Евстафьевой, В. В. Безбородовой.

**Учебно-методический комплекс  
«Добро пожаловать в экологию!»**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Младшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Детские экологические проекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
<i>2-я неделя сентября</i>		
<b>«Путешествие колоска»</b>	<p>Развивать умение составлять описательные рассказы с опорой на наглядные модели.</p> <p>Активизировать словарь детей: «борона», «сеялка», «плуг», «комбайн».</p> <p>Развивать умение делать умозаключения и выводы и использовать их в активной речи.</p> <p>Тренировать умение согласовывать существительные с прилагательными (пшеница — золотая, яровая, озимая).</p> <p>Чтение: укр. нар. сказка «Колосок», М. Пришвин «Легкий хлеб», стихотворение Д. Тихомирова «Два колоска».</p> <p>Чтение отрывков из стихотворений А. Кольцова «Песня пахаря», «Посев», «Хлебная уборка».</p> <p>Составление рассказа по теме «Как хлеб на стол пришел» с помощью карточек-моделей.</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Центр книги</b></p> <p>Книги: укр. нар. сказка «Колосок», рассказ М. Пришвина «Легкий хлеб».</p> <p>Иллюстрации с изображениями нивы, колосьев пшеницы, ржи, овса.</p> <p><b>Центр речевого развития</b></p> <p>Карточки-модели для составления рассказа по теме «Как хлеб на стол пришел»</p>	<p>Закреплять знания детей о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб.</p> <p>Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше.</p> <p>Развивать логическое мышление с помощью системного оператора (ТРИЗ).</p> <p>Развивать ассоциативные связи с помощью коллажа «Откуда хлеб пришел».</p> <p>Эксперименты</p> <p>— рассматривание семян пшеницы, ржи, овса через лупу;</p> <p>— проращивание семян пшеницы, овса, ржи.</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Экологический центр</b></p> <p>Модели, изображения или колосья пшеницы, ржи, овса.</p> <p>Модели описания процесса «Как хлеб на стол пришел».</p> <p>Гербарий со злаковыми культурами</p>

## (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА)

работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Развивать мелкую моторику рук, совершенствовать прыжки на месте, развивать ловкость.</p> <p>Игра-соревнование «Кто быстрее отвезет зерно на элеватор».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Тесто».</p> <p>Подвижные игры «Кот и мышь», «Поймай листок».</p> <p>Физкультминутка «Колоски растут».</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр физического развития</i></p> <p>Шапочки-маски для подвижной игры «Кот и мышь».</p> <p>Листочки для проведения подвижной игры</p>	<p>Развивать умение составлять колосья из зёрен пшеницы, ржи, дополняя другими материалами в аппликации «Колосья из зёрен».</p> <p>Развивать изобразительные навыки в рисовании колосков ржи, пшеницы, овса в рабочей тетради.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус в ходе рассматривания репродукций картин И. Шишкина «Рожь», Т. Мясоедова «Жатва».</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр художественного творчества</i></p> <p>Репродукции картин И. Шишкина, Т. Мясоедова.</p> <p>Материалы для продуктивной детской деятельности. Книжки-раскраски с изображениями хлебобулочных изделий, колосков</p>	<p>Воспитывать у детей познавательный интерес и уважение к труду хлебороба.</p> <p>Развивать игровые навыки. Сюжетно-ролевые игры «Хлебозавод», «Хлебный магазин», «Строительство элеватора».</p> <p>Хороводная игра «Каравай».</p> <p>Драматизация укр. нар. сказки «Колосок».</p> <p><b>РППС</b> <i>Игровой центр</i></p> <p>Элементы костюмов героев сказки «Колосок».</p> <p>Куклы бибабо: мышата, Петрушка.</p> <p>Настольный театр «Колосок»</p>

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
<b>Взаимодействие с семьей воспитанников</b>	<p>Консультация «Что нужно детям знать о хлебе».</p> <p>Привлечь родителей к созданию «копилки» иллюстративного материала по теме «Как хлеб на стол пришел».</p> <p>Порекомендовать посетить Музей хлеба.</p> <p>Предложить посетить мастер-класс по выпеканию хлеба, а также испечь хлеб самостоятельно в домашних условиях.</p> <p>Привлечь к созданию подборки стихов и загадок о хлебе</p>	
<i>3-я неделя сентября</i>		
<b>«Кафе „Дары осени“»</b>	<p>Упражнять детей в составлении описательных рассказов об овощах и фруктах.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p> <p>Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе.</p> <p>Чтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», С. Иванов «Веселый огород».</p> <p>Чтение русск. нар. сказки «Вершки и корешки».</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Центр книги</b></p> <p>Книги: Дж. Родари «Приключение Чиполлино», Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине».</p> <p>Иллюстрации «Овощи и фрукты».</p> <p><b>Центр речевого развития</b></p> <p>Дидактические игры на тему «Овощи и фрукты»</p>	<p>Расширять и обобщать знания детей об овощах и фруктах, об условиях, необходимых для их выращивания.</p> <p>Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, салат, винегрет и пр.), рассказать о пользе витаминов для здоровья.</p> <p>Познакомить детей с историей произрастания и распространения овощей в разных странах.</p> <p>Рассматривание альбома с изображениями овощей и фруктов (происхождение, произрастание, уход, хранение, использование).</p> <p>Коллаж «Овощи».</p> <p>Кроссворды «Витамины», «Огород», «Варенье».</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Экологический центр</b></p> <p>Экологические игры на тему «Овощи и фрукты», модели строения и роста растений, сезонных изменений в природе</p>
<b>Взаимодействие с семьей воспитанников</b>	<p>Изготовление книжек-малышек об овощах и фруктах.</p> <p>Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний натюрморт»</p>	



работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Развивать ловкость и глазомер, точность движений, упражнять в беге с ускорением.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Игры «Чудесный мешочек», «Узнай на ощупь».</p> <p>Подвижные игры «Вершки и корешки», «Солнышко».</p> <p>Физкультминутки «Огород», «Дождик».</p> <p>Пальчиковые гимнастики «Садовник», «Капуста», «Апельсин».</p> <p>Хороводная игра «Яблоня».</p> <p><b>РППС</b> <b>Центр физического развития</b> Маски овощей и фруктов, муляжи овощей и фруктов</p>	<p>Познакомить детей с натюрмортом, развивать умение составлять композиции овощей и фруктов «Осенний натюрморт».</p> <p>Изготовить книжки-самоделки с загадками об овощах и фруктах. Познакомить детей с пластилинографией, создать лепную картину с выпуклыми изображениями овощей «Чудо-плоды».</p> <p><b>РППС</b> <b>Центр художественного творчества</b> Книжки-раскраски, трафареты овощей и фруктов (для штриховки, обводки и закрашивания), заготовки к рисованию на тему «Дары осени», иллюстрации с натюрмортами</p>	<p>Воспитывать уважение и познавательный интерес к труду людей в сельском хозяйстве.</p> <p>Развивать игровые навыки. Познакомить с правилами поведения в кафе.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин» (овощи и фрукты), «Кафе», «Овощехранилище».</p> <p>Инсценировка сказки «Вершки и корешки».</p> <p>Хороводная игра «Урожайная».</p> <p>Экологические игры «Почтальон принёс посылку», «Загадай, мы отгадаем», «Съедобное — несъедобное».</p> <p><b>РППС</b> <b>Игровой центр</b> Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин» (овощи и фрукты), «Кафе», «Овощехранилище».</p> <p>Атрибуты для инсценировки сказки «Вершки и корешки»</p>

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
<i>1-я неделя октября</i>		
<b>«Как растения готовятся к зиме»</b>	<p>Развивать умение видеть поэтическую красоту осени.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы с опорой на наглядные модели способов распространения семян.</p> <p>Формировать умение разгадывать загадки, опираясь на основные признаки предмета или явления природы.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов (клен — кленовый, береза — березовый).</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения И. Бунина «Листопад».</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Центр книги</b></p> <p>Книги: народные приметы, связанные с октябрём, поговорки, загадки об осенних явлениях в природе; Г. Скребицкий «Осень», А. Майков «Осень», А. Твардовский «Лес осенью».</p> <p><b>Центр речевого развития</b></p> <p>Дидактические игры на тему осенних изменений в природе</p>	<p>Формировать у детей представления о состоянии растений осенью.</p> <p>Закрепить представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Дать знания о распространении семян.</p> <p>Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений в природе.</p> <p>Экологические игры «С какой ветки детки?», «Что сначала, что потом?»</p> <p><b>РППС</b></p> <p><b>Экологический центр</b></p> <p>Модели способов распространения семян.</p> <p>Народный календарь.</p> <p>Календарь расцвечивания листьев.</p> <p>Различные плоды и семена.</p> <p>Букет из осенних листьев.</p> <p>Гербарий.</p> <p>Коллекции семян и плодов.</p> <p>Для экспериментирования: лупы, лопатки, коробочки для семян и плодов</p>
<b>Взаимодействие с семьей воспитанников</b>	<p>Предложить родителям принять активное участие в сборе растений парка и леса для гербария, коллекции семян и плодов, шишек.</p> <p>Организация и проведение семейного конкурса поделок, выполненных из природного материала, «Осенняя фантазия»</p>	
<i>2-я неделя октября</i>		
<b>«Унылая пора, очей очарованье»</b>	<p>Обогатить эмоционально-эстетическое восприятие при знакомстве детей с поэтическим словом, живописью</p>	<p>Закрепить представления детей о золотой осени.</p> <p>Развивать умение устанавливать связи между изменениями</p>

работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Закреплять умение участвовать в подвижных играх с речитативом.</p> <p>Подвижная игра «...лист, лети ко мне!»</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр физического развития</i></p> <p>Атрибуты для подвижных игр «Поймай листок» (осенние листочки деревьев из бумаги на веревочке для подвешивания), «Листопад» (осенние листочки из бумаги разного цвета)</p>	<p>Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Привлекать внимание детей к изменчивости цвета в природе (изменение цвета листьев).</p> <p>Формировать умение замечать изменения цвета в природе в связи с изменением погоды (солнечная — пасмурная).</p> <p>Рисование по замыслу «Осенний парк».</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр художественного творчества</i></p> <p>Репродукции картин И. Левитана «Осень», «Золотая осень», И. Бродской «Упавшие листья».</p> <p>Иллюстрации к произведениям об осени.</p> <p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.</p> <p>Природный материал.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Аудиозапись произведения П. Чайковского «Осень»</p>	<p>Познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе.</p> <p>Сбор семян и плодов деревьев, кустарников и трав.</p> <p>Формировать безопасное поведение в природе и на улицах города во время прогулки — похода в парк.</p> <p><b>РППС</b> <i>Игровой центр</i></p> <p>Настольно-печатные игры по ПДД.</p> <p>Дидактическая игра «Какой это знак?»</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Инспектор ДПС»: жезл регулировщика, рули, дорожные знаки, макет светофора</p>
<p>Развивать ловкость и быстроту реакции в подвижных играх с листочками</p>	<p>Развивать изобразительные навыки в рисовании осенних деревьев, золотой осени</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к профессиям художника, композитора</p>

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
	<p>Учить определять характер художественных произведений, их жанр.</p> <p>Развивать умение составлять описательные рассказы по картинам.</p> <p>Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.</p> <p>Развивать умение делать умозаключения и выводы, использовать их в активной речи.</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр книги</i> Книги со стихотворениями: А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», «Уж небо осенью дышало», Е. Трутнева «Стало вдруг светлее...», И. Бунин «Листопад», Е. Благинина «Лист качается узорный...» <i>Центр речевого развития</i> Дидактические игры «Как можно закончить предложение?», «Какое слово не подходит?», «Измени по образцу»</p>	<p>в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.</p> <p>Обобщать и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, познакомиться с народным календарем.</p> <p>Развивать логическое мышление при использовании моделей осенних изменений в природе, заучивания стихов с использованием мнемотаблиц.</p> <p><b>РППС</b> <i>Экологический центр</i> Модели признаков осени. Репродукции картин о золотой осени. Кроссворды «Осень», мнемотаблицы и коллажи на тему «Золотая осень». Осенние листья. Дидактическая игра «От какого дерева лист?»</p>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	<p>Оформление информационного стенда «Правила поведения в природе».</p> <p>Рекомендации для родителей «Выходной день с ребенком».</p> <p>Привлечь родителей к изготовлению, подбору атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»</p>	
<i>3-я неделя октября</i>		
<b>«Воздух и его свойства»</b>	<p>Развивать умение делать выводы и умозаключения и отражать их в речи.</p> <p>Расширять и активизировать словарь детей</p>	<p>Показать способы и приемы обнаружения воздуха.</p> <p>Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес).</p>

работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Развивать мелкую моторику рук. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».</p> <p>Подвижные игры «К названному дереву беги», «Птичка», «Осенью в лесу».</p> <p>Психогимнастика «Прогоулка в осеннем лесу».</p> <p>Пластический этюд «Я — кленовый листочек».</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр физического развития</i> Атрибуты для подвижных игр</p>	<p>Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус в ходе рассматривания репродукций картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Аранжировка из осенних листьев и плодов в аппликации «Лес, словно терем расписной, — зелёный, золотой, багряный».</p> <p>Развивать умение высказывать свои впечатления после прослушивания музыкального произведения П. Чайковского «Октябрь» из альбома «Времена года».</p> <p><b>РППС</b> <i>Центр художественного творчества</i> Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Иллюстрации с осенними пейзажами</p>	<p>Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к произведениям искусства</p> <p>Развивать коммуникативные навыки в процессе сюжетно-ролевых игр: «Семья» (сюжет «Собираемся на осеннюю прогулку»), «Туристы», «Следопыты», «Путешествие в осенний лес».</p> <p><b>РППС</b> <i>Игровой центр</i> Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты», «Путешествие в осенний лес»: рюкзаки, карта, компас, запас еды и воды, лупа для наблюдений, фотоаппарат, альбомы для зарисовок и пр.</p>
<p>Формировать представления детей о значении воздуха для здоровья человека</p>	<p>Развивать умение самостоятельно подбирать цвета, используя палитру в рисовании по замыслу «Где работает воздух»</p>	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к окружающему миру и природе</p>

Тема	Содержание	
	Область «Речевое развитие»	Область «Познавательное развитие»
	<p><b>РППС</b> <i>Центр книги</i> Книги: А. Орлова «Ветер-пастушок», П. Л. Тревверс «Мэри Поппинс, до свидания!», С. Маршак «Мыльные пузыри», С. Михалков «Три ветра», И. Токмакова «Ветрено, ветрено».</p> <p><i>Центр речевого развития</i> Дидактические игры «Четвертый — лишний», «Какой ветер?», «Угадай, от какого дерева эти семена», «Что сначала, что потом?»</p>	<p>Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать понимание, что ветер — это движение воздуха. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности, воспитывать любознательность.</p> <p><b>РППС</b> <i>Экологический центр</i> Емкость с водой, поролоновые губки, воздушные шары, полиэтиленовые пакеты. Картографы и модели для экспериментов «Воздух и его свойства». Результаты экспериментов отражаются в дневниках занимательных экспериментов</p>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	<p>Оформление наглядной информации для родителей «Организация и проведение опытов в домашних условиях». Совместный досуг «Лаборатория доктора Почемучки». Выставка творческих работ «Где работает воздух»</p>	
<i>4-я неделя октября</i>		
<b>«Как и для чего человек дышит»</b>	<p>Продолжать развивать умение детей рассуждать, анализировать, делать выводы и отражать их в речи. Расширять кругозор детей, их словарный запас. Воспитывать интерес к познавательной литературе</p>	<p>Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к строению тела человека. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи</p>

работы		
Область «Физическое развитие»	Область «Художественно-эстетическое развитие»	Область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Подвижные игры на свежем воздухе «Флюгер и ветер», «Быстрее ветра».</p> <p><b>РППС</b></p> <p><i>Центр физического развития</i></p> <p>Атрибуты для подвижных игр, маски, ленты, флюгер</p>	<p>Развивать творческое воображение, творческое мышление, фантазию детей в ходе лепки на тему «Воздушный транспорт».</p> <p><b>РППС</b></p> <p><i>Центр художественного творчества</i></p> <p>Репродукция картины Н. Крымова «Ветреный день. Бык».</p> <p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности</p>	<p>Развивать навыки коллективной деятельности в ходе проведения экспериментов и сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>РППС</b></p> <p><i>Игровой центр</i></p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие на воздушном шаре»: компас, карта, сундучок с медикаментами, мешки с песком, набивные мячи, продукты в дорогу, хлеб, подзорная труба, тёплые вещи, фотоаппарат.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие на парусном корабле»: бинокль, компас, карта, запасы еды, штурвал, спасательные жилеты и др.</p>
<p>Продолжать учить детей правильному дыханию.</p> <p>Продолжать воспитывать бережное отношение к своему организму.</p>	<p>Развивать умение детей рисовать, используя нетрадиционную изобразительную технику кляксография, (выдувание трубочкой). Объяснить, что с помощью выдувания укрепляются сила лёгких и дыхательная система в целом</p>	<p>Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Закрепить элементарные представления об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности</p>

И не ветер их унес,  
Не спалило их огнем,  
Града не было с дождем,  
Птицы их  
    не поклевали...  
Дети оборвали!

*Дети загибают по одному пальцу на обе-  
их руках, начиная с больших.*

*Дети разбегаются, ребенок «яблоня» пы-  
тается их запятнать.*

- **Народные игры.**

- «Яблоко»**

- Цель* — развивать переключение внимания, ориентировку в пространстве.

- Ход игры.* Играют одновременно до 15 детей. Взявшись за руки, они образуют круг. По желанию выбирается водящий. Он встает в центр круга и говорит: «Яблоко, червивое яблоко. Ветер дует, оно падает». Когда водящий начинает произносить эти слова, игроки бегут по кругу. С окончанием фразы все должны быстро присесть на корточки. Тот, кто не успел это выполнить, выбывает из игры.

- Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не останется трое игроков. Они — победители.

- Правила игры.* Бегущим по кругу игрокам не разрешается разъединять руки. Из двух игроков, нарушивших правило, выходит из игры тот, у кого окажется свободной правая рука. Однако по уговору можно выводить из игры и того, у кого окажется свободной левая рука. За соблюдением правил во время игр следит водящий.

- «Посадка картошки»**

- Цель* — развивать сосредоточенность внимания, двигательную активность.

- Ход игры.* Создаются две команды по пять человек. Игрок, стоящий первым, — капитан. Он держит в руках мешочек с пятью «картофелинами» (камешками). На расстоянии 20—30 шагов от каждой колонны начерчены пять кружков. По сигналу капитаны бегут к кружочкам и «сажают картошку» — по одной в каждый кружок. Затем возвращаются и передают мешочек следующему игроку, который, взяв мешочек, бежит «собирать картошку» и т. д.

- Правила игры.* Капитаны стартуют по сигналу. Игроки не выходят за линию без мешочка. Если «картофелина» упала, ее



следует поднять и затем бежать. Подбегать к команде нужно с левой стороны.

### **«Собери яблоки»**

*Цель* — развивать устойчивость внимания, координацию движений.

*Ход игры.* На табурет кладут яблоки (можно использовать камешки, персиковые косточки, мелкие пластмассовые предметы). Ребята по очереди берут мяч и подбрасывают его вверх. Пока мяч не коснется земли, нужно успеть «собрать урожай» — взять с табурета яблоко. Те, кому удастся, продолжают играть, то есть берут с табурета еще яблоки. Побеждает тот, кто смог собрать больше яблок за то время, пока мяч был в воздухе.

*Правила игры.* Ребенок, бросивший мяч вверх и не успевший во время полета мяча взять с табурета яблоко, передает мяч следующему игроку.

## **ТЕМА «КАК ЖИВУТ НАШИ ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ ЗИМОЙ»**

- **НОД «Как живут наши пернатые друзья зимой».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. — С. 360, 500 (Приложение CD).

- **Фольклорный материал.**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 — С. 466.

- **Задания в рабочей тетради № 25, № 26.**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. — С. 28, 29.

- **Демонстрационная картина «Как живут наши пернатые друзья зимой».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для

занятий с детьми 6—7 лет. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Иллюстрация 8.

- **Наглядная информация для родителей «Январь».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- **Подвижная игра «Перелетные и зимующие птицы».**

*Цель* — закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить имитировать их голоса, действовать по сигналу.

*Ход игры.* Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, движениям и голосу которых они смогут подражать, например: голубь, сорока, ворона, снегирь, утка, журавль, воробей.

На сигнал «Перелетные!» дети, которые выбрали названия перелетных птиц, подражают их движениям и имитируют их голоса. На сигнал «Зимующие!» останавливаются, а те, кто выбрал названия зимующих птиц, подражают их движениям и имитируют их голоса.

## ТЕМА «СЕВЕР — ЦАРСТВО ЛЬДА И СНЕГА»

- **НОД «Север — царство льда и снега».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. — С. 365.

- **Демонстрационная картина «Север — царство льда и снега».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Иллюстрация 9.

- **Мнемотаблица «Свойства снега».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. — С. 9.

- **Задание в рабочей тетради № 22, № 27.**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. — С. 25, 30.

- **Наглядная информация для родителей «Январь».**

*Воронкевич О. А.* «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- **Подвижные игры.**

- **«Белые медведи»**

*Цель* — развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, умение ориентироваться.

*Ход игры.* В круг (на «льдину») встают двое водящих, они — «белые медведи». Остальные ребята — «медвежата» — разбегаются по всей площадке вне «льдины». «Медведи», держась за руки, стараются настигнуть «медвежонка» и обхватить его свободными руками. Пойманного отводят на «льдину».

Ловля продолжается, пока не будут пойманы 2—3 «медвежонка». После смены «медведей» игра повторяется. Если «медвежата», убегая, случайно заступают в очерченный круг, они должны остаться на «льдине». Победителями становятся дети, которых ни разу не поймали.

- **«Поймай оленя»**

*Цель* — развивать меткость в метании по целям.

*Ход игры.* Все игроки — «олени», на головах у них атрибуты, имитирующие олени рога (это могут быть и веточки, которые дети держат в руках). Капитаны стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у каждого маут (картонное кольцо или длинная веревка с петлей).

«Олени» бегают по кругу гурьбой, а капитаны стараются накинуть им на рога маут.

*Правила игры.* Бегать надо легко, увертываясь от маута. Набрасывать маут можно только на рога. Каждый капитан сам выбирает момент для набрасывания маута.

- **Пальчиковая гимнастика (А. Ткаченко)**

*Дети загибают пальчики, начиная с мизинца к большому, на каждый ударный слог.*

На Севере белый мишутка живет,  
Но только, как бурый, он мед не сосет.  
Наш Умка пытается рыбку ловить,  
Чтоб вкусно покушать и жить — не тужить.

• **Арктические стихи.**

Где сугробы, стужа, лед,  
Где пурга снега метет,  
Там хозяин в шубе снежной  
Ходит по снегам безбрежным.  
Весь он белый от зимы,  
От метельной кутерьмы.  
Так давно живет он здесь,  
Потому и белый весь.  
Лишь черны глаза и нос:  
Пощадил их злой мороз.

*В. Донская*

Семь градусов мороза  
В аллеях зоопарка,  
А белому медведю  
Сегодня очень жарко.  
Он думает:  
«Без шубы —  
Какая благодать!  
Вот хорошо слону бы  
Совсем ее отдать».

*В. Бурков*

На Севере крайнем и жутком,  
Где царство мороза и льда,  
Живет один белый мишутка,  
Ему нипочем холода!

Имеет он теплую шубку,  
Под нею — с запасом жирка,  
Спокойно чтоб белый мишутка  
Мог спать, не мороза бока,

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
Комплексно-тематический план (подготовительная к школе группа).....	6
Методическое сопровождение к комплексно-тематическому плану .....	68
Тема «Путешествие колоска» .....	68
Тема «Посещение кафе „Дары осени“» .....	69
Тема «Как растения готовятся к зиме» .....	71
Тема «Унылая пора! Очей очарованье!» .....	72
Тема «Как и для чего человек дышит» .....	73
Тема «Путешествие в осенний лес» .....	76
Тема «Для чего растениям нужны семена?» .....	77
Тема «Путешествие капельки» .....	79
Тема «Клуб знатоков леса» .....	83
Тема «Путешествия мамонтенка» .....	85
Тема «Для чего человек ест?».....	88
Тема «Как живут наши пернатые друзья зимой» .....	91
Тема «Север — царство льда и снега».....	92
Тема «Что такое огонь?» .....	96
Тема «Колыбельная из двух слов» .....	98
Тема «Лес как экологическая система. Этажи леса».....	102
Тема «Пищевые цепочки в лесу» .....	103
Тема «Как животные приспособились к зиме».....	107
Тема «Если хочешь быть здоров» .....	110

Тема «Как поссорились Март и Февраль» .....	111
Тема «Комнатные растения — спутники нашей жизни».....	116
Тема «Загадки природы».....	117
Тема «Как растет человек» .....	118
Тема «Весенняя экскурсия в лесопарк».....	122
Тема «Почему земля кормит».....	123
Тема «Кто такой человек».....	124
Тема «Весенние заботы птиц».....	124
Тема «Строим экологический город» .....	125

Ольга Алексеевна Воронкевич

**Добро пожаловать в экологию!**  
**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**  
**в подготовительной к школе группе**

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. Б. Кондратовская  
Художник И. Н. Ржевцева  
Корректоры Е. С. Русанова, Н. И. Григорьева  
Дизайнер Н. С. Сенченкова  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 23.08.2017.  
Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 8,0. Тираж 10 000 (1-й завод 2000) экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».  
432980 г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.