

**К. Е. Бухарина**

---

# **ФОНЕТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ**

---

**Составление рассказов по сюжетным и предметным картинам**

**Звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2017

## От автора

Перед вами альбом для автоматизации и дифференциации свистящих звуков в связной речи у детей.

В пособии представлены 23 серии сюжетных картин, а также 23 серии опорных слов и предметных картинок для самостоятельного составления ребенком рассказов и сказок.

Каждый звук необходимо автоматизировать в строго определенной последовательности: в слогах, словах, предложениях, стихах, рассказах и разговорной речи. Самостоятельное составление ребенком рассказа по картинкам наиболее близко к разговорной речи, в отличие от пересказа и заучивания текстов. С помощью составления рассказов ребенок окончательно закрепляет отрабатываемый звук. Это пособие может использоваться как заключительный этап работы над звуком.

Каждый рассказ максимально насыщен автоматизируемым звуком.

Пособие может использоваться как на индивидуальных, так и на подгрупповых занятиях. Адресовано логопедам, воспитателям, родителям детей с нарушенным звукопроизношением.

## Методические рекомендации

Упражнения по составлению рассказа по серии картинок проводятся следующим образом.

**Первый вариант:** логопед читает текст, а ребенок слушает и затем по памяти повторяет (в пособии представлены примерные образцы рассказов).

**Второй вариант:**

- логопед задает ребенку вопросы по картинкам<sup>1</sup>;
- ребенок отвечает на вопросы полным предложением;
- ребенок самостоятельно составляет рассказ.

В обоих случаях необходимо следить, чтобы ребенок при рассказывании не пропускал в словах отрабатываемый звук. Для контроля в пособии выделены слова с этими звуками.

Упражнения по составлению рассказов по опорным картинкам (предметным) и словам проводятся следующим образом.

1. Логопед и ребенок рассматривают картинки.
2. Логопед читает ребенку опорные слова.
3. Логопед и ребенок определяют тему рассказа.
4. Ребенок составляет предложения по опорным словам.
5. Логопед дает ребенку установку на составление рассказа.
6. Ребенок составляет рассказ.

При затруднении можно задать наводящие вопросы или составить план рассказа.

Задача логопеда при самостоятельном составлении ребенком рассказов — построить работу таким образом, чтобы ребенок употребил слова с автоматизируемыми звуками (научить подбирать синонимы: не пошли, а отправились; не магазин, а универсам и др.), задать наводящий вопрос, в котором звучит слово с нужным звуком, задать начало рассказа, попросить придумать или самому назвать имена героев рассказа, чтобы они содержали отрабатываемый звук и т. д.

## Список использованной литературы

1. Богомолова А. И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов. — М., 1979.
2. Радлов Н. Э. Рассказы в картинках. — М.: Мелик-Пашаев, 2012.
3. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)». — М., 1989.
4. Чистякова О. В. Составляем рассказ по картинке. — СПб., 2006.

---

<sup>1</sup> Вначале, на усмотрение логопеда, можно попросить ребенка разложить картинки в правильной последовательности.

# АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ [С], [С']

## Рассказы по картинкам

### Составление рассказа по серии сюжетных картин «Покатались!»

Рассмотри картинки и ответь на вопросы:

- Куда отправились Люся и ее собака Салька?
- На чем захотела покататься девочка?
- Кто стал помогать Люсе раскручивать карусель?
- Что случилось с Люсей?

Составь небольшой рассказ.

**Примерный образец рассказа.** Люся и ее собака Салька отправились гулять во двор. Во дворе стояли карусели. Люся захотела покататься, она вместе с собакой встала на карусель. Салька стала сильно раскручивать ее. Люся не смогла удержаться и упала в песок, который был насыпан рядом с каруселью.

**Картинки:**

1. Девочка и собака на карусели во дворе.
2. Собака бежит и раскручивает карусель.
3. Девочка падает в песок рядом с каруселью.

### Составление рассказа по серии сюжетных картин «Пошли гулять!»

Рассмотри картинки и ответь на вопросы:

- Что смотрел Савва?
- О чем просила Савву его собака Сонька?
- Почему Савва не хотел идти гулять с собакой?
- Что сделала собака?
- Савва пошел гулять с собакой?

Составь небольшой рассказ.

**Примерный образец рассказа.** Савва сидел на стуле и смотрел интересный фильм про самолеты. Его собака Сонька стала просить Савву погулять с ней. Собака скулила, принесла свой поводок, но Савва не обращал на Соньку внимания. Тогда Сонька схватилась на ножки стула и опрокинула стул вместе с Саввой на пол. Мальчик отправился гулять с собакой.

**Картинки:**

1. Мальчик сидит на стуле в комнате и смотрит фильм о самолетах.
2. Собака принесла поводок, мальчик не реагирует.
3. Собака выдергивает стул из-под мальчика, стул и мальчик лежат на полу.
4. Мальчик гуляет с собакой.



«Покатались»



«Пошли гулять»



«Лисята»



«Букет из листьев»

## Содержание

От автора.....	2
Методические рекомендации .....	2
Автоматизация звуков [с], [с'].....	4
Рассказы по картинкам .....	4
Составление рассказов по опорным картинкам (предметным) и словам.....	12
Автоматизация звуков [з], [з'], [ц] .....	22
Рассказы по картинкам .....	22
Составление рассказов по опорным картинкам (предметным) и словам.....	28
Дифференциация звуков [с], [с']—[з], [з']—[ц] .....	36
Рассказы по картинкам .....	36
Составление рассказов по опорным картинкам (предметным) и словам.....	44

**ББК 74.102**  
**Б 94**

**Бухарина К. Е.**

**Б 94** Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 48 с., цв. ил.

ISBN 978-5-906852-43-4

Предложенные в этой книге простые занятия помогут детям с нарушением произношения автоматизировать звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц], разовьют связную речь и интеллект дошкольника, помогут ему лучше подготовиться к школе. Самостоятельное или с некоторой помощью взрослого составление ребенком рассказа по картинке близко к обычной разговорной речи и помогает в интересной игровой форме закрепить отрабатываемый звук. Это пособие может использоваться как заключительный этап работы над звуком. Это красочно оформленное пособие может использоваться как на индивидуальных, так и на подгрупповых занятиях.

Адресовано логопедам, воспитателям, родителям дошкольников с нарушенным звукопроизношением.

ISBN 978-5-906852-43-4

© К. Е. Бухарина, 2016

© И. Починок, иллюстрации, 2016

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2016

**Ксения Евгеньевна Бухарина**

**Фонетические рассказы.**  
**Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам.**  
**Звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]**

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. С. Кожина  
Художник И. Починок  
Корректор А. В. Соколова  
Дизайнер Ю. Б. Кулевич  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»: ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 07.09.2016.

Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 3,0. Тираж 10 000 (1-й завод 2300) экз. Заказ №

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс „Девиз“»  
199178, Санкт-Петербург, В.О., 17 линия, д.60, лит. А, помещение 4Н