

О. А. Воронкевич

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ!

**Дидактический материал
для работы с детьми 5—6 лет**

Старшая группа

Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы

ББК 74.102
В75

Воронкевич О. А.
В75 Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5—6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. — 24 с. + 14 цв. ил. (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»). ISBN 978-5-906852-99-1

Данное пособие поможет оснастить педагогический процесс по экологическому развитию ребенка дошкольного возраста современным наглядным дидактическим материалом и окажет педагогам методическую поддержку. Для педагогов ДОУ, родителей.

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор В. М. Нищев
Художники: Н. В. Дубровская, Е. Белякова,
С. К. Артюшенко, П. Благов, Н. М. Эрстед,
В. Захаров
Корректор М. Э. Дылева
Дизайнер А. В. Чипчикова
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.
Подписано в печать 21.03.2017. Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 2,0. Доп. тираж 560 экз. Заказ № .

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Заказ № ТД-

ОТ АВТОРА

Перед вами новое пособие, которое входит в методический комплект изданий по экологическому развитию детей «Добро пожаловать в экологию!»

Ребенок старшего дошкольного возраста 5—6 лет в своем психическом развитии делает большой скачок. В этом возрасте происходят большие изменения в развитии головного мозга, активно развиваются лобные доли головного мозга.

Ребенок способен самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; восприятие становится более целенаправленным, развивается наблюдательность и связная речь. В этом возрасте ребенок может высказывать обоснованные суждения, делать умозаключения.

Старший дошкольник начинает впервые произвольно запоминать информацию, более устойчивым и сосредоточенным становится его внимание. В развитии психических процессов ребенка, а также его экологической культуры большую помощь окажет предлагаемый дидактический материал.

Коллажи и мнемотаблицы широко используются в практической работе с детьми. С их помощью у ребенка формируются экологические представления, расширяется словарный запас; развивается связная речь, зрительная память и логическое мышление.

Основное назначение коллажа — объединить все объекты, изображенные на нем, в единый сюжет, интересный и познавательный для ребенка. Содержание коллажа может быть разнообразным: это картинки, модели, буквы, геометрические фигуры, цифры и т. д. Все они связаны между собой, объединены одной темой, и увидеть и разгадать эту связь как раз и предстоит маленькому исследователю. Таким образом развивается самостоятельность мышления и познавательная активность ребенка.

Использование коллажей и мнемотаблиц будет более эффективным, если работу с ними построить по следующему алгоритму: на первом этапе детям предлагается внимательно рассмотреть коллаж или мнемотаблицу и догадаться, почему здесь изображены именно эти картинки, модели, буквы, цифры и т. д. Далее педагог дает сжатую информацию по содержанию данного коллажа или мнемотаблицы. Информация должна быть интересной и доступной детям. На втором этапе идет обсуждение; педагог задает детям дополнительные вопросы и задания. Варианты заданий и вопросов предлагаются в данном пособии.

Помимо мнемотаблиц и коллажей в пособии представлены **наглядные модели** — условные схематические изображения явлений природы, признаков того или иного сезона. Данные модели помогают сформировать у ребенка обобщенное представление об основных сезонных изменениях в природе. Модели используются в ходе совместных бесед, наблюдений, занятий с детьми, а затем помещаются на панно в уголке природы, где они самостоятельно их рассматривают.

В пособии также представлены **пиктограммы** для заучивания детьми пословиц и поговорок, народных примет и загадок на экологические темы. Исследования психологов показали, что использование пиктограмм способствует развитию у детей зрительной памяти, делает процесс заучивания более осмысленным и интересным.

Работу с пиктограммами можно построить по следующему алгоритму:

- прочитать текст вслух;
- выделить в каждой строке главное ключевое слово, представить его в виде символа или рисунка;
- прочитать текст еще раз, уже используя пиктограмму;
- рассказать текст наизусть с помощью пиктограммы.

Предлагаемый в пособии дидактический материал соответствует темам занятий, бесед, наблюдений и других форм работы, заложенных в перспективном планировании в книге «Добро пожаловать в экологию!» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006).

Данное пособие поможет оснастить педагогический процесс экологического развития ребенка современным наглядным дидактическим материалом и окажет педагогам методическую поддержку. Изобразительный материал к пособию находится на цветных вкладках. Рекомендуется использовать в комплекте с рабочей экологической тетрадью для детей 5—6 лет (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007) и демонстрационными картинками и динамическими моделями для занятий с детьми 5—6 лет (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006). Готовится к изданию дидактический материал (коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы) для занятий с детьми 6—7 лет.

В разработке и внедрении дидактического материала творческое участие принимали педагоги Калининского района Санкт-Петербурга Е. С. Николаева, М. Ю. Ульянова, В. С. Любимцева, Н. В. Кошуро, М. Н. Кукушкина, Ю. В. Герасимова, О. И. Зудова, Е. М. Дубиничева, Т. Н. Струкова, В. А. Лаврова.

КОЛЛАЖИ И МНЕМОТАБЛИЦЫ

Коллаж «Грибы. Друзья или враги?»

Методические советы по работе с коллажем. Коллаж рекомендуется использовать в ходе беседы «Грибы. Друзья или враги?» в сентябре.

Основная цель: закрепить представления детей о съедобных и ядовитых грибах, сформировать представления о том, что грибы нужны не только людям, но и животным. Развивать связную речь, учить составлять описательный рассказ о грибах.

Задания и вопросы для детей

- Отгадай загадку: «У кого есть шапка без головы, нога — без сапога?» (*Гриб.*)
Рассмотри картину и найди, где находится это слово. (*В центре коллажа.*)
- Внимательно рассмотри картину и назови грибы, которые узнал. (*Белый гриб, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, сыроежки, мухомор, бледная поганка.*)
- Найди цифру, обозначающую, сколько белых грибов на рисунке? (2.)
- Сколько грибов растет на пеньке? Как они называются? (*Опята.*)
- Зачем люди собирают грибы? (*Употребляют в пищу.*);
- Как люди запасают грибы на зиму? (*Сушат, солят, маринуют.*)
- Как белочка запасает грибы на зиму? (*Сушит, накалывает их на сучки.*) Посчитай, сколько грибов она уже заготовила, и найди эту цифру на картине. (3.)
- Найди на картине изображение зверька в рыжей шубке, как он называется? (*Лиса.*)
- Обрати внимание на грибы, изображенные рядом с лисой. Что у них общего? (*Название, цвет окраски.*)
- Прочитай, какие еще слова начинаются на букву Л. (*Лес, лось.*)
- Догадайся, почему возле некоторых грибов стоит запрещающий знак. (*Эти грибы несъедобны, их нельзя собирать.*)
- Отгадай загадку: «В шапке красной — враг опасный, полюбуйся, погляди, да сторонкой обойди». (*Мухомор.*)
- Найди мухомор на картинке и запомни его.
- Белая панамка — бледная поганка — найди ее на картине, рассмотри и запомни: она несъедобна.
- Подумай, нужны ли лесу ядовитые грибы. (*Они служат лекарством лосям, оленям, лесным мышам. ими также лечатся лесные «куры» — тетерева.*) Можно ли уничтожать эти грибы в лесу? (*Нельзя! В природе все нужно, все кому-то пригодится.*)
- Мальчик набрал в лесу корзину грибов. Придумай о нем интересный рассказ.

Коллаж «Откуда хлеб пришел»

Методические советы по работе с коллажем. Коллаж рекомендуется использовать в ходе занятия «Путешествия колоска» в октябре.

Основная цель: сформировать у детей представления о технологии изготовления хлеба. Активизировать словарь детей за счет слов *борона, сеялка, плуг, комбайн*. Развивать умение составлять описательный рассказ.





5

