

ББК 74.102  
В68

**Волошина И. А.**

**В68** Артикуляционная гимнастика для девочек. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 32 с.  
ISBN 978-5-89814-696-2

Наглядно-дидактическое пособие предназначено для подготовки артикуляционного аппарата ребенка к формированию звуков среднего и позднего онтогенеза. Для того чтобы повысить интерес девочек к выполнению сложных и рутинных упражнений, превратить каждодневные тренировки в веселое увлекательное путешествие по сказкам, мы предлагаем это пособие. В пособии представлены яркие интересные картинки, сопровождаемые простыми и понятными двустишиями.

Предназначено для родителей и педагогов ДОО.

ББК 74.102

ISBN 978-5-89814-696-2

© И. А. Волошина, 2011

© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

## Введение

Артикуляционная гимнастика — это ряд упражнений для мышц лица, губ, язычка, помогающих подготовить артикуляционный аппарат к произношению того или иного звука, выработать силу, ловкость и точность движений.

Существуют различные варианты артикуляционной гимнастики — это и широко известные специалистам-практикам упражнения, и сказка о язычке. В чем же отличие предлагаемой нами гимнастики от других?

В данном пособии мы предлагаем отталкиваться от интересов детей, чтобы превратить рутинные упражнения в увлекательное путешествие-игру. Причем исходим мы из особенностей интересов мальчиков и девочек, т. е. пробуем разделить артикуляционные комплексы по принадлежности к тому или другому полу.

Наблюдая за детьми, несложно заметить, что в большинстве случаев мальчики играют с машинками, самолетами, поездами, а девочки — с куклами, в «дочки-матери». Исследования психологов (В. Д. Еремеева, Т. П. Хризман «Мальчики и девочки — два разных мира») показывают, что «уже в раннем возрасте нельзя подходить с одной меркой к развитию психики мальчика и девочки... девочка в 1—1,5 года уже качает в руках куклу, а мальчик ползает по полу с машинкой и громко „гудит“. А рисунки! Девочки пяти лет заполняют альбомы бесконечными „принцессами“, а мальчики — машинами и сражениями — и никогда наоборот».

Поэтому, мы разработали два комплекса артикуляционной гимнастики, состоящих из основных упражнений: один — для мальчиков, другой — для девочек.

Для того чтобы повысить интерес девочек к выполнению сложных и скучных упражнений и превратить каждодневные тренировки в веселую увлекательную игру, мы предлагаем отправиться в путешествие по различным сказкам. На страницах пособия девочки встретятся с Золушкой, Мэри Поппинс, Красной Шапочкой, Машенькой из «Трех медведей», Русалочкой и другими сказочными персонажами.

В пособии представлены яркие интересные картинки, сопровождаемые простыми и понятными двустишиями.

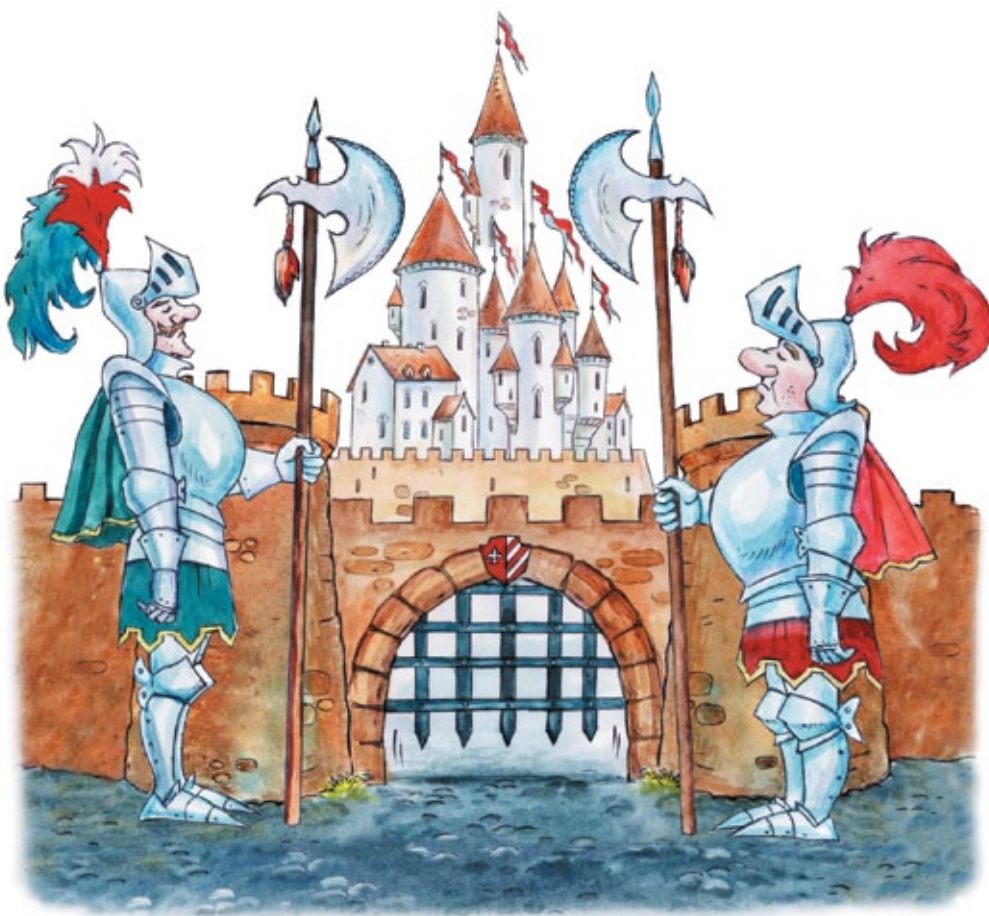
Гимнастику для язычка рекомендуется выполнять перед зеркалом. Взрослый показывает образец выполнения упражнения, а ребенок повторяет за ним. Каждое упражнение необходимо повторять 5—7 раз.

Продолжительность гимнастики для детей 3—4 лет не должна быть больше 7 минут. С детьми 5—6 лет можно заниматься 10 минут. Сначала можно выполнить несколько понравившихся ребенку упражнений, а потом можно увеличивать их количество. Не заставляйте ребенка делать те упражнения, которые у него пока не получаются. Только после нескольких тренировок возможен положительный результат. Рекомендуется также выполнять упражнения, когда и у взрослого, и у дошкольника отличное настроение.

Пособие направлено и на обогащение и расширение пассивного и активного словаря. Разглядывая картинки и повторяя двустишия, девочки вспомнят названия сказок, сказочных персонажей и различных волшебных предметов, что также обогатит и расширит словарь маленьких принцесс.

Адресовано родителям, логопедам, воспитателям, гувернерам.

**Успехов и счастливого путешествия!**



**Двери настежь распахни,  
Сказка ждет нас впереди.**

*Спокойно открыть рот, поддержать его открытым 3—5 секунд, медленно закрыть рот.*



**Фея улыбается,  
Сказка начинается.**

*Растянуть губы в улыбку, показать все зубки. Челюсти сомкнуты.*

**Ирина Аркадьевна Волошина**  
**Артикуляционная гимнастика для девочек**

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. А. Муравьева  
Художник А. О. Чекмазова  
Корректор А. В. Соколова  
Дизайн, верстка А. В. Чипчикова

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58.  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 31.05.2016.

Формат 70×100<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Литературная. Усл. печ. л. 2,0. Доп. тираж 1700 экз.

Заказ № 1047/1

Изготовлено:



Отпечатано в типографии ООО «Первый ИПХ»  
СПб., ул. Менделеевская, д. 9. Тел.: (812) 603-25-25  
E-mail: www.lubavich.spb.ru