

ИГРАЕМ, РАЗВИВАЕМСЯ, РАСТЕМ

Дидактические игры
для детей дошкольного возраста

Составитель Н. В. Нищева



Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2010

ББК 74.100
Б27

Составитель, автор вступительной статьи Н. В. Нищева

Б27 Игруем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. — 368 с.
ISBN 978-5-89814-563-7

В сборнике представлены наиболее удачные публикации из журнала «Дошкольная педагогика» за последние несколько лет, посвященные важной роли игры в жизни детей дошкольного возраста. В книгу вошли статьи, содержащие методические и практические рекомендации по организации игрового пространства, представлены развивающие игры и тематическое планирование для различных возрастных групп дошкольников, а также для детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития.

Книга предназначена для педагогов ДОУ, логопедов, а также родителей, заинтересованных в полноценном и всестороннем развитии детей.

ББК 74.100

От составителя

О роли игры в жизни ребенка писали многие великие педагоги прошлого: Ж.-Ж. Руссо, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко. Один из выдающихся русских психологов Л. С. Выготский подчеркивал неповторимую специфику детской игры.

Действительно, игра для детей — это доступная форма деятельности, средство познания окружающего мира, это сама жизнь.

Ребенка побуждают к игре любопытство и потребность активно действовать. Игра обогащает маленького человека знаниями, развивает умения и навыки, будит фантазию, стимулирует развитие мышления. Она позволяет выявить задатки ребенка и превратить их в способности. Именно в игре ребенок впервые испытывает потребность в достижении успеха и понимает, что успех во многом зависит от старания. Именно игра дает ему возможность научиться тому, как надо учиться. **Игра является подготовительным этапом развития ребенка, переходным моментом для его включения в учебу.** Играя с малышом, организуя и направляя игру, мы помогаем раскрыться его природным способностям. Создавая новые и все более сложные игровые ситуации, мы продвигаем развитие ребенка вперед. Л. А. Венгер неоднократно говорил о значении игровой деятельности для умственного развития детей, для овладения детьми новыми формами мышления.

Дидактические (обучающие) игры обязательно должны быть включены в педагогический процесс. Их сущность заключается в том, что они позволяют детям решать мыслительные задачи в игровой форме. Используя дидактическую игру, педагоги стремятся перенести радость от игровой деятельности в радость учения. То, что ребенок воспринимает мыслительную задачу как игровую, повышает его умственную активность.

В игре у ребенка обостряется наблюдательность, концентрируется внимание, запоминание происходит быстрее и становится более прочным. В дидактических играх упражняется воля детей, накапливается чувственный опыт, осуществляются эстетическое воспитание и физическое развитие. В последнее время педагоги стараются предоставлять детям в играх все бóльшую самостоятельность, что позволяет воспитывать в них инициативность, формирует в дальнейшем активную жизненную позицию.

Впервые система дидактических игр для дошкольников была разработана Ф. Фрëбелем. В создании отечественной системы дидактических игр выдающаяся роль принадлежит Е. И. Тихеевой. Изучением и методикой проведения дидактических игр занимались А. П. Усова, В. Н. Аванесова, А. И. Сорокина и другие специалисты.

Среди дидактических игр можно выделить сюжетно-ролевые, настольно-печатные, спортивные, творческие и многие другие. Каждая из этих групп игр позволяет решать определенные воспитательные и образовательные задачи.

За шесть лет существования журнала «Дошкольная педагогика» на его страницах было напечатано огромное количество обучающих игр из опыта работы педагогов-практиков. В настоящем сборнике представлены лучшие из них. Все эти игры несут в себе познавательный потенциал, формируют у детей коммуникативные навыки, способствуют всестороннему развитию личности дошкольника.

*Шеф-редактор
журнала «Дошкольная педагогика»
Н. В. Нищева*

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Дидактические игры в работе логопеда

Л. Я. Гадасина

Развитие речи — ее звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя — одна из важнейших задач воспитания детей с различными нарушениями речи. Работа по развитию речи — это и составная часть логопедической работы с детьми, имеющими различные речевые нарушения. Логопедическое воздействие, таким образом, называется логопедическим по своему характеру и коррекционно-развивающим по своей направленности. Логопед занимается исправлением и воспитанием звуковой стороны речи у детей. При этом у одних детей оказывается не полностью сформированной система звуков языка (фонем) — такие дети пропускают трудные звуки или заменяют их уже сформировавшимися звуками. У других детей на фоне сформировавшихся звуков происходит смешение их в речи. А в ряде случаев оказываются неправильно сформированными отдельные звуки, которые звучат искаженно. Недостатки произношения могут быть обусловлены либо тем, что ребенок не различает на слух некоторые звуки, либо тем, что у него не сформировались необходимые движения органов артикуляции (губ, языка) или выработались неправильные артикуляционные движения.

Не касаясь описания различных форм речевых нарушений у детей, хочется подчеркнуть, что при любом речевом нарушении логопедическая работа не может ограничиваться только коррекцией того недостатка, который явно бросается в глаза. Каким бы ни был дефект речи, его преодоление должно предусматривать работу, направленную не только на формирование звуковой стороны речи, но и на развитие словаря, грамматического строя, развернутой фразовой речи. Это необходимо для общего психического развития ребенка, для его успешного обучения в школе.

Поэтому при организации занятий по развитию речи нужно исходить из того, что работа по формированию отдельных компонентов речи одновременно служит и формированию высказывания, которое является единицей речевой деятельности, причем каждое занятие кроме отработки техники речи одновременно ориентируется и на развитие коммуникативных возможностей детей.

Отрабатываемые слова и словосочетания должны включаться в детские высказывания. Необходимо развивать речевую инициативу детей, поощрять их речевую активность. Из этого же следует, что работа над речью должна проводиться в тесной связи с предметно-практической, игровой деятельностью детей, являющейся стимулом к развитию речи.

Игра — это «дитя труда». Наблюдая за деятельностью взрослых, ребенок переносит ее в игру.

Ребенок играет сначала с окружающими его предметами, затем с воображаемыми, которые ему физически недоступны. В игре ребенок овладевает элементами абстракции. Он познает предметы окружающего его мира и как бы овладевает ими.

Игры детей чаще всего отражают профессиональную деятельность взрослых. В процессе этих подражательных игр дети вступают в различные отношения: сотрудничества, соподчинения, взаимного контроля. Через игру дети получают возможность развития себя — как личности в целом, так и отдельных психических процессов: внимания, памяти, наблюдательности, мышления.

Особо важно отметить, что интерес детей в дидактической игре перемещается от игрового действия к умственной задаче. Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у детей живой интерес к процессу познания.

В игровой деятельности дети с интересом преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы и возможности, развивают свои способности и умения.

Игра помогает сделать учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, ускоряет процесс усвоения знаний, облегчает преодоление трудностей.

По структуре дидактические игры делятся на сюжетно-ролевые и игры-упражнения, включающие в себя только отдельные элементы игры. В сюжетно-ролевых играх дидактическая задача скрыта самим сюжетом, ролью, действием, правилом. В играх-упражнениях дидактическая сторона (задача) выражена более явно. В дидактической игре ее замысел, правило, действие и включенная в нее умственная задача представляют собой единую систему формирующих воздействий. Дидактические игры особенно необходимы при воспитании и обучении детей, имеющих различные нарушения речи и письма.

Подбирая игры, необходимо помнить, что они должны содействовать полноценному и всестороннему развитию психики детей, их познавательных способностей, воспитанию навыков правильной речи, опыта и умения общаться со сверстниками и взрослыми, прививать интерес к учебным занятиям, формировать умения и навыки учебной деятельности, помочь ребенку анализировать, сравнивать, абстрагировать, обобщать.

В процессе игры интеллектуальная деятельность ребенка должна быть связана с его действиями по отношению к окружающим предметам.

Психологи установили, что усвоение детьми знаний начинается с материальных (или материализованных) действий с предметами или их моделями, рисунками, схемами. При этом образы предметов, их свойства, признаки и действия с ними переносятся в план представлений. Так, практические действия дети описывают словесно. Это отражает их взаимодействие с познаваемым ими материалом, то есть осуществляется связь между материальной и внешнеречевой формами действия. Опора же на действия с предметами или их моделями, схемами постепенно сокращается, уходит. Проговаривание игровых действий переносится во внутренний план (действие в уме). Таким образом, материальная форма действия является исходной, внешнеречевая предполагает рассуждения, умственная же форма действия (проговаривание про себя) осуществляется тогда, когда у детей сформированы представления или понятия. Эти три формы действия влияют на развитие различных сторон мышления:

- ✓ наглядно-действенного;
- ✓ наглядно-образного;
- ✓ словесно-логического.

Проведение игр с детьми, умелое руководство ими требуют большого мастерства от ведущего — педагога. Перед проведением игры надо доступно изложить сюжет или задачу, поставленную в игре, распределить роли с учетом возможностей детей, поставить познавательную или коррекционную задачу, подготовить необходимое оборудование согласно возрастным особенностям детей.

Если дидактическая задача скрыта сюжетом, ролью, игровым действием, то в ходе беседы с детьми педагог должен заострить внимание на ней.

Вот некоторые рекомендации для организации речевых игр и упражнений:

- Игры не должны быть длительными по времени (7—10 минут).
- Игры должны проводиться в неторопливом ритме.
- Игра должна быть живой, интересной и привлекательной для детей.
- В игре должен присутствовать элемент соревнования.
- Выигравший должен быть отмечен.
- В игре необходимо добиваться активной речевой деятельности всех детей, максимально используя возможности речедвигательной активности.
- Необходимо в процессе игры развивать у детей навыки контроля за чужой и своей речью, учить детей правильно и быстро выполнять речевые задания.
- Особое место в игре отводится логопеду. Он должен внимательно корректировать речь детей в соответствии с их речевыми возможностями, задачами и условиями игры.

Игры, проводимые на логопедических занятиях, можно разделить на 3 группы в соответствии с их целями.

I. Обучающие игры — это игры на развитие внимания, слухового восприятия, слухового внимания, на различение на слух близких по звучанию звукосочетаний и слов; игры, закрепляющие правильное произношение и обучающие произнесению определенных звуков в слогах, словах и предложениях; игры на развитие голосового аппарата, произнесение многосложных слов, правильную постановку ударений в словах.

II. Игры на выявление у детей простейших представлений и умений различать окружающие их предметы по цвету, форме и расположению в пространстве, уточняющие представления детей о размере и числе предметов; игры, обобщающие и систематизирующие количественные и пространственные представления у детей, обучающие их сравнению и различению предметов по общим и разным признакам; игры, формирующие понятия о формах геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат).

III. Игры, способствующие формированию грамматического строя речи, формированию связной речи. Сюда входят игры, занимательные задания и упражнения по русскому языку. Они охватывают большой круг тем: существительные, прилагательные, числительные, местоимения и наречия, простые предложения, простые распространенные предложения, предлоги в предложениях, сложные предложения и т. д.

Все перечисленные темы игр способствуют правильному развитию мыслительной и речевой деятельности детей.

Предлагаем несколько игр.

□ **Игра «Построим домики и посадим рядом деревья»**

Цели: научить детей обобщать и систематизировать количественные и пространственные представления; обучить детей умению сравнивать предметы по разным признакам; способствовать развитию мелкой моторики и конструктивной деятельности.

Материалы: 14 полосок цветной бумаги для строительства домиков и проведения дороги; 7 треугольников зеленого цвета для елок; 2 трафарета — грибы: гриб с большой шляпкой на толстой ножке; гриб с маленькой шляпкой на тонкой ножке.

Описание игры. Логопед совместно с детьми начинает строить (выкладывать из полосок бумаги) сначала высокий дом, потом низкий. Около высокого дома предлагает посадить (выложить из треугольников и полосок) низкую елочку, около низкого дома — высокую елочку. От высокого дома к низкому проводится дорога двумя зелеными полосками бумаги. Эта дорога расширяется около высокого дома и становится уже около низкого дома. Около

высокой елки нужно расположить гриб с большой шляпкой на толстой ножке, около низкого дерева — с маленькой шляпкой на тонкой ножке.

В заключение дети должны уметь охарактеризовать расположение предметов, употребляя точные определения: *высокий — низкий, шире — уже, большой — небольшой, толстый — тонкий.*

□ **Игра «Наоборот»**

Цели: развитие речи, включение в активный словарь понятий «толстый — тонкий», «широкий — узкий», «большой — маленький», «высокий — низкий», «глубокий — мелкий», «тяжелый — легкий», «длинный — короткий».

Описание игры

Вариант 1

Даются предметы (картинки), которые надо классифицировать по данным признакам.

«Большой — маленький»: дом — большой, мальчик — маленький; корабль — большой, гриб — маленький; самолет — большой, зайчик — маленький.

Вариант 2

Бросая мяч, логопед называет слово. Ребенок ловит мяч, отвечая противоположным по значению словом, и возвращает мяч логопеду или передает очередному ребенку. Например: толстый — тонкий, большой — маленький, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тяжелый — легкий, широкий — узкий, длинный — короткий.

□ **Игра «Закончи предложение»**

Цели: развитие речи, включение в активный словарь понятий «выше — ниже», «толстый — тонкий», «высокий — низкий»; развитие и закрепление пространственных представлений у детей.

Описание игры. Логопед произносит начало предложения, дети должны его закончить.

Логопед. Если сосна выше березы, то береза...

Дети. Ниже сосны.

Логопед. Если ствол дуба толще ствола березы, то ствол березы...

Дети. Тоньше ствола дуба.

□ **Игра «Фигуры высшего пилотажа», или «Мы учимся летать»**

Цели: развитие пространственных представлений, координации движений, закрепление понятий «вверх», «вниз», «налево», «направо», «справа налево», «слева направо».

Материал: большой самолет-игрушка (или картинка), маленькие самолетики для детей (или картинки).

Описание игры. Логопед рассказывает, что во время праздничных парадов летчики выполняют на самолетах разные фигуры высшего пилотажа: самолет то быстро поднимается вверх, то резко падает вниз; вот несколько самолетов образуют звезду или делают петли и т. д. Логопед выступает в роли летчика. Его самолет выполняет разные фигуры, меняя направление движения, а летчики (дети) определяют изменение маршрута и по сигналу логопеда хором называют его, употребляя слова «вверх», «вниз» и т. д. и повторяя эти фигуры своими самолетами.

Выигрывает тот, чей самолет правильно выполняет фигуры высшего пилотажа согласно указаниям ведущего.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ, ЗРИТЕЛЬНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПАМЯТИ

□ Игра «Геометрические фигуры»

Цели: развитие внимания, зрительного представления, зрительной памяти.

Материал: геометрические фигуры (7—8 комплектов): круги (красный, зеленый, желтый); треугольники (синий, белый); квадраты (красный, зеленый, желтый).

Можно показать несколько вариантов этой игры.

Описание игры. Детям раздаются комплекты геометрических фигур. Они должны разложить их на столе в определенном порядке. Например: круг — круг — круг; квадрат — квадрат — квадрат; треугольник — треугольник.

Дети называют фигуры и их цвет. Логопед обращает внимание детей на форму геометрических фигур и ее особенности.

Вопросы к детям:

1. Имеет ли круг углы? (*Нет.*)
2. Сколько углов у квадрата? (*Четыре.*)
3. Сколько углов у треугольника? (*Три.*)
4. Равны ли все стороны у квадрата или нет? (*Равны, одинаковы.*)
5. Все ли стороны у треугольника равны? (*Нет.*)
6. Покажите мне самую длинную сторону треугольника.

Вариант 1. «Геометрический диктант».

Логопед просит детей разложить фигуры так, как он скажет («геометрический диктант»). Например: красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник, зеленый круг и т. д. Дети выкладывают геометрические фигуры под диктовку логопеда.

Вариант 2. «Разложи по порядку».

Логопед диктует порядок выкладывания геометрических фигур. Дети внимательно слушают, а затем по сигналу логопеда (по памяти) выкладывают геометрические фигуры.

Вариант 3. «Телевизор»

Материал: телевизор, изготовленный из бумаги, таблицы с изображениями выложенных фигур, комплекты геометрических фигур для детей.

Дети сидят за столом и держат руки за спиной. Логопед показывает по «телевизору» табличку с изображенными в определенном порядке геометрическими фигурами. Дети смотрят на изображенные геометрические фигуры, логопед считает до двух, если на табличке две фигуры, или до трех, если на табличке три фигуры. Затем табличка исчезает, и по команде логопеда дети должны выложить по памяти геометрические фигуры так, как они были изображены на табличке.

Замечание.

Трудность этого задания заключается в том, что необходимо не только запомнить расположение геометрических фигур, но и соблюсти цветовую гамму. Выигрывает тот, кто правильно выложит геометрические фигуры, соблюдая и цветовую гамму.

Вариант 4. «Отгадай загадки Буратино»

Цели: научить детей различать предметы по форме и составлять из кругов, квадратов и треугольников разные рисунки. Таким образом развивать у детей зрительные представления и умение конструировать.

Описание игры. Логопед выставляет на наборное полотно геометрические фигуры и предлагает детям отгадать загадки, которые им прислал Буратино.

1. Что можно нарисовать из круга? Какие предметы, окружающие нас, похожи на круг? (*Яблоко, арбуз, мяч и т. д.*)

2. Что можно нарисовать из квадрата? (*Портфель, ящик, печенье и т. д.*)

3. Что можно нарисовать из треугольника? (*Елку, парусную лодку и т. д.*)

Вариант 5. «Сконструируй из геометрических фигур предметы»

Цели: развитие творческих представлений и возможностей, развитие зрительных представлений, мыслительной деятельности, мелкой моторики.

В процессе этого варианта есть два вида работы:

1) логопед предлагает детям изобразить светофор, лодочку, пароход, карусель, машину, клоуна, человечка, елочку, дачный домик;

2) логопед просит детей внимательно посмотреть на геометрические фигуры и сконструировать из них предметы по своему усмотрению.

В обоих вариантах дети называют предметы, которые ими сконструированы; составляют предложения с данными словами (можно произвести анализ какого-либо слова на усмотрение логопеда и т. д.).

Разные виды занятий с развивающими играми В. В. Воскобовича

С. Н. Карелина

Цель описываемых занятий в создании условий для интенсивного развития интеллекта и креативности у дошкольников в процессе игровой деятельности с развивающими играми В. В. Воскобовича.

Основные задачи, которые можно решать в процессе занятий с развивающими играми В. В. Воскобовича, следующие:

- развитие у детей познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности;
- активизация креативного мышления (умения гибко, оригинально и нестандартно мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения) и воображения;
- гармоничное, сбалансированное развитие у дошкольников эмоционально-образного и логического начал;
- формирование базисных представлений (математических, об окружающем мире);
- обогащение словарного запаса и развитие художественно-речевой деятельности.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Темы. «Знакомство с квадратом продолжается. Конструирование простых геометрических форм. Сласти».

Цели:

- ✓ формировать представления о многоугольниках: треугольнике, четырехугольнике, квадрате, шестиугольнике;
- ✓ развивать умения анализировать, сравнивать и соотносить геометрические фигуры с предметами, на которые они похожи;
- ✓ развивать и обогащать речь детей, воображение и фантазию;
- ✓ совершенствовать навыки самостоятельного конструирования в игре с квадратом;
- ✓ тренировать мелкую моторику кисти;
- ✓ воспитывать бережное отношение к своему здоровью, соблюдая правила употребления сладостей.

Оборудование: квадраты Воскобовича; картинки: шоколад, печенье, мороженое, конфета; геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, треугольник, многоугольник; малыш Гео (кукла).

Ход занятия

1. Приветствие. Игра «Теплые ладошки».

2. Подвижная игра «Веселый художник».

Педагог. Сейчас вы будете «веселыми художниками». Какие инструменты нам нужны для работы, чтобы нарисовать картину? (*Ответы детей.*) Представьте, что у нас в руке кисточка, а на носу подставка. Поставим кисточку в подставку. Будем «рисовать» картины носиком в воздухе. Давайте потренируемся. Попробуйте нарисовать солнышко. Какое оно по форме?

Дети. Круглое (*выполняют*).

Педагог. А теперь я вам буду показывать картинки, а вы — называть предмет, который изображен, и «рисовать» его в воздухе. Начинаем!

- Печенье.
- Конфета.
- Шоколад.
- Мороженое.

(*После называния каждого слова дети «рисуют» его в воздухе.*)

Педагог. Молодцы! Назовите теперь, какие предметы мы нарисовали! (*Дети хором называют.*) Как одним словом назвать эти предметы?

Дети. Сласти, вкуснятина, продукты.

Педагог. Давайте эти сласти сконструируем из квадрата.

3. Конструирование из квадрата сладостей.

Педагог. Какой сладкий продукт будем конструировать первым?

Дети. Печенье.

(*Дети конструируют по образцу взрослого или самостоятельно.*)

Педагог. Какое печенье по форме?

Дети. Квадратное.

Педагог. «Съешьте» его. (*Дети выполняют.*) Какую сладость будем конструировать теперь?

Дети. Конфету.

(*Дети конструируют по образцу или самостоятельно.*)

Педагог. На какую геометрическую фигуру похожа конфета?

Дети. Многоугольник.

Педагог. «Съешьте» ее. Назовите следующую вкуснятину, которую будем конструировать.

Дети. Шоколад.

(*Дети конструируют по образцу взрослого или самостоятельно.*)

Педагог. На какую фигуру похож шоколад?

Дети. На четырехугольник.

Педагог. «Съешьте» ее. Какую сладость нам осталось построить из квадрата?

Дети. Мороженое.

(Конструируют по образцу взрослого или самостоятельно.)

Педагог. Какое мороженое по форме?

Дети. Треугольное.

Педагог. «Съешьте» его.

Беседа по вопросам

Назовите, какие предметы вы конструировали?

Как можно их назвать одним словом?

На какие геометрические фигуры они похожи?

4. Самостоятельное конструирование.

Педагог. Малыш Гео хочет узнать, какую сласть вы больше всего любите. Постройте ее из квадрата и расскажите об этом малышу Гео.

(Дети самостоятельно выполняют. Затем малыш Гео идет по кругу, и дети рассказывают ему о любимых сладостях.)

5. Беседа о правильном питании сладостями.

Педагог. Малыш Гео тоже очень любит есть сладости, но не знает, как правильно это делать. Послушайте историю, которая с ним однажды приключилась.

Мудрый Ворон Метр угостил малыша Гео целым мешком конфет. Малыш хотел поделиться ими с друзьями — другими жителями Фиолетового леса, но, заигравшись в развивающие игры, не заметил, как вместо одной конфеты съел весь кулек. Через некоторое время у него разболелся живот, потом заболели зубы...

Скажите, почему это случилось?

(Ответы детей.)

Педагог. Помогите малышу. Он не знает, как правильно надо есть сладости, чтобы ничего не болело. Расскажите ему об этом.

(Ответы детей.)

Педагог. Вы молодцы! Все знаете. Давайте сделаем вывод: есть сладости надо помаленьку и только после еды, запивая чаем или молоком!

6. Итоги занятия.

КОНСПЕКТ КОМБИНИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тема: «Игры с Паучком Вопросиком. Конструирование домашних животных».

Цели:

- совершенствовать навыки конструирования при работе с «Геоконтом» по заданному образцу, образцу взрослого и по заданной схеме;
- развивать умение читать схему: называть имена гвоздиком на схеме и соотносить их с геоконтом;

Оглавление

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Дидактические игры в работе логопеда. <i>Л. Я. Гадасина</i>	6
Использование дидактических игр в работе логопеда. <i>Ю. В. Сидорова</i>	13
Игры в формировании лексико-грамматического строя речи детей. <i>Ю. В. Сидорова</i>	25
Развитие психических процессов у малышей на буквенном материале. <i>И. П. Афанасьева</i>	28
Развитие элементарных лингвистических представлений старших дошкольников. <i>Э. А. Валаткявичене</i>	32
Психология — логопедия: эффективная взаимосвязь. <i>С. А. Калиниченко</i>	42
Формирование навыка падежного управления у детей с общим недоразвитием речи. <i>С. Н. Гайко</i>	51
Сенсомоторное развитие детей 5—7 лет с ОНР на познавательных занятиях через полифункциональное оборудование. <i>Н. Н. Неволлина</i>	64
Создание здоровьесберегающей среды для формирования правильного речевого дыхания у детей 5—7 лет с ОНР. <i>Е. Л. Новикова</i>	76
Пальчиковые игры по мотивам народных и авторских сказок. <i>Т. В. Александрова</i>	87

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Логико-математические игры для дошкольников. <i>З. А. Михайлова</i>	96
Логико-математические игры для детей 3—4 лет. <i>З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина, Т. Г. Харьков</i>	102
Развивающие математические игры в различных видах деятельности дошкольников. <i>Ю. С. Рудь</i>	125
Разные виды занятий с развивающими играми <i>В. В. Воскобовича. С. Н. Карелина</i>	135

Варианты использования «Монгольской игры» в работе с дошкольниками. <i>А. В. Сазонова</i>	144
Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с ЗПР. <i>С. Ю. Кондратьева</i>	150
ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
Новые валеологические игровые технологии. <i>Е. И. Гуменюк, Н. А. Слисенко</i>	158
Дидактические игры и игровые упражнения к занятиям по валеологии. <i>В. Д. Дмитриенко</i>	185
Игры для детей старшего дошкольного возраста, развивающие представление ребенка о себе. <i>Г. В. Синюкова</i>	202
Игра-экспериментирование для детей старшего дошкольного возраста. <i>Г. П. Тугушева, А. В. Чистякова</i>	210
ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Музыкальные коррекционно-игровые занятия для дошкольников с ЗПР. <i>С. Ю. Кондратьева</i>	222
Развитие певческих навыков у детей дошкольного возраста. <i>Е. Н. Мельникова</i>	243
Пальчиковые гимнастики и подвижные игры с музыкальным сопровождением в коррекции речевой патологии. <i>Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева</i>	245
Маленькие песенки-игры для подпевания детьми ясельного возраста и пения детьми от трех лет. <i>Г. Ф. Вихарева</i>	250
СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ И ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Играть — развивая, развивая — играть. <i>Л. А. Юрова</i>	254
Игра-драматизация как средство реабилитации эмоционально депривированных детей. <i>З. И. Киселева</i>	257
Сценарий театрализованной игры «Идем в школу». <i>Л. Б. Гавришева</i>	276

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игры и развивающие игрушки для детей раннего возраста.
О. С. Жукова 282

Игры с бельевыми прищепками. *Е. С. Кормилицына* 302

ИГРЫ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Физическое воспитание дошкольников в логопедических
группах. *Ю. А. Кириллова* 306

Упражнения и игры с мячом для детей с нарушением
интеллекта. *Е. Н. Мельникова* 322

Дидактическое пособие «Веселые человечки».
Т. С. Грядкина 330

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Подвижные игры как средство развития коммуникативных
навыков детей старшей группы. *М. А. Доронина* 336

Игра «Сложи картинку» на развитие сенсорных процессов
у дошкольников. *А. В. Сазонова* 343

Дидактическая игра «Четвертый — лишний» для детей раннего
возраста. *М. Г. Борисенко* 346

Дидактические игры для развития коммуникативных качеств
и эмоциональной сферы у детей. *И. А. Пазухина* 351

Использование развивающих игр В. В. Воскобовича: успехи
и проблемы. *Г. Г. Харьков* 352

Составитель Н. В. Нищева

Играем, развиваемся, растем

Дидактические игры для детей дошкольного возраста

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Е. А. Ушакова

Корректор А. В. Соколова

Дизайнер А. В. Гнеденко

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58, 294-70-52
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: ООО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (495) 976-65-33

Служба «Книга — почтой»:
ООО «Арос»,
192029 Санкт-Петербург, а/я 37.
Тел.: (812) 973-35-09
E-mail: ale3225@ya.ru

Подписано в печать 27.02.2010.
Формат 70×100 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 23,0.
Тираж экз. Заказ № .